

ส่วนวิเทศสัมพันธ์และสื่อสารองค์กร ได้จัดระบบข่าวสื่อสิ่งพิมพ์ สุนใจดูรายละเอียดได้ที่ <http://news.swu.ac.th/newsclips/>

ข่าวจากหนังสือพิมพ์ไทยโพสต์ ฉบับประจำวันที 29 เดือนเมษายน พ.ศ.2569 หน้า 10 มูลค่าข่าว 96,120.-



## พลักดันพื้นที่ศิลปะร่วมสมัยส่วนภูมิภาค

เปิดกิจกรรมฝึกอบรมการบริหารจัดการพื้นที่แสดงงานศิลปะ วัฒนธรรมร่วมสมัย (SMS: Small & Medium Spaces) ซึ่งสำนักงานศิลปวัฒนธรรมร่วมสมัย (สศร.) จัดขึ้นเพื่อส่งเสริมความร่วมมือในการดำเนินงานด้านศิลปวัฒนธรรมร่วมสมัยและผลักดันให้เกิดพื้นที่ทางศิลปวัฒนธรรมร่วมสมัยในส่วนภูมิภาค

โอกาสนี้ นายอิสระ รวีตระกูลไพบูลย์ รองผู้อำนวยการสำนักงานศิลปวัฒนธรรมร่วมสมัย เป็นประธานในพิธีเปิดกิจกรรมฝึกอบรมการบริหารจัดการพื้นที่แสดงงานศิลปวัฒนธรรมร่วมสมัย (SMS: Small & Medium Spaces) ภายใต้โครงการพัฒนาศักยภาพเครือข่ายเพื่อสร้างพื้นที่แสดงงานศิลปวัฒนธรรมร่วมสมัยส่วนภูมิภาค ประจำปีงบประมาณ พ.ศ.2569 พร้อมด้วยนายอรรถชัย พองสมุทร ศิลปินศิลปาธร สาขาทัศนศิลป์ ที่ปรึกษาโครงการฯ และนางกาญจนา ตุ่มกลีบ ผอ.สถาบันศิลปวัฒนธรรมร่วมสมัย เข้าร่วมงาน ณ ตึกคณะศิลปกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ ประสานมิตร



ผู้เข้าร่วมอบรมรับฟังรายละเอียดภาพรวมของกิจกรรมการฝึกอบรมการบริหารจัดการพื้นที่แสดงงานศิลปวัฒนธรรมร่วมสมัย โดยนายอรรถชัย พองสมุทร และกิจกรรมอบรม ช่วงบ่ายรับฟังการบรรยายจากวิทยากร ในหัวข้อ “บทบาทของหอศิลป์กับการเป็นสถาบันทางศิลปะ” โดย อ.ดร.ปรมพร ศิริกุลชยานนท์ อาจารย์ประจำภาควิชาทฤษฎีศิลป์ คณะจิตรกรรม ประติมากรรม และภาพพิมพ์ ม.ศิลปากร และหัวข้อ “การบริหารจัดการพื้นที่ทางศิลปะ: เจ็อนไซและอุปสรรคเชิงพาณิชย์” โดยอดิษฐ์ ตันดิวิท ผู้ก่อตั้ง ATTA GALLERY

ทั้งนี้ การจัดกิจกรรมอบรมจัดขึ้นเพื่อส่งเสริมเครือข่ายและความร่วมมือในการดำเนินงานด้านศิลปวัฒนธรรมร่วมสมัยในส่วนภูมิภาค ตลอดจนผลักดันให้เกิดพื้นที่ทางศิลปวัฒนธรรมร่วมสมัยในส่วนภูมิภาค ที่ช่วยสร้างบรรยากาศของเมืองที่ส่งเสริมให้เกิดความคิดสร้างสรรค์ และต่อยอดเป็นพื้นที่ทางศิลปะได้อย่างยั่งยืน.