

ส่วนวิเทศสัมพันธ์และสื่อสารองค์กร ได้จัดระบบข่าวสื่อสิ่งพิมพ์ สุนใจกระจายเสียงได้ที่ <http://news.swu.ac.th/newsclips/>

ข่าวจากหนังสือพิมพ์ไทยรัฐ ฉบับประจำวันที่ 30 เดือนเมษายน พ.ศ.2569 หน้า 12 มูลค่าข่าว 263,205.-

เพื่อน้อมนำพระดำริ “ผ้าไทยใส่ให้สนุก” ปลัดกระทรวงมหาดไทย “อรรถวิษณุ สัมพันธ์รัตน์” นำคณะวิทยากรจากมหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒและที่ปรึกษาโครงการผ้าไทยใส่ให้สนุก มูลนิธิการค้าไอคอนสยาม เดินหน้าโค้ชซึ่งเยาวชนคนรุ่นใหม่ ตลอดจนผู้ประกอบการผ้าและงานหัตถกรรมไทย เพื่อสร้างแบรนด์และพัฒนาช่องทางการตลาดร่วมกันยกระดับผลงานภูมิปัญญาไทยสู่สากล

หลังจากรับชมวีดิทัศน์พระกรณียกิจ “สมเด็จพระเจ้าลูกเธอ เจ้าฟ้าสิริวัณณวรี นารีรัตนราชกัญญา” ในการเสด็จไปทอดพระเนตรนิทรรศการผ้าและงานหัตถกรรมทั้ง 4 ภูมิภาคของประเทศไทย ในฐานะประธานเปิดการประชุมเชิงปฏิบัติการโครงการสร้างการรับรู้และเผยแพร่พระอัจฉริยภาพทางด้านยกระดับและพัฒนาผลิตภัณฑ์ผ้าและงานหัตถกรรมไทยตามพระดำริ “สมเด็จพระเจ้าลูกเธอ เจ้าฟ้าสิริวัณณวรี นารีรัตนราชกัญญา” จุดดำเนินการที่ 4 “ปลัดกระทรวงมหาดไทย” กล่าวว่า พวกเราได้ร่วมกันดำเนินโครงการโดยมุ่งเป้าพัฒนาศักยภาพผู้ประกอบการเพื่อพัฒนาผลงานผ้าและงานหัตถกรรมไทยตามพระดำริฯ อย่างต่อเนื่องเป็นปีที่ 4 โดยมีที่

## ปลัดมหาดไทยรณรงค์คนรุ่นใหม่ร่วมยกระดับภูมิปัญญาไทยสู่สากล

ปลัดกระทรวงมหาดไทยกล่าวอีกว่า “สมเด็จพระเจ้าฟ้าสิริวัณณวรีฯ” ทรงพระวิริยะอุตสาหะทุ่มเทพระองค์ในการแบ่งเบาพระราชภารกิจของพระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัว และสมเด็จพระนางเจ้าฯ พระบรมราชินี ในการสืบสาน รักษา และต่อยอด มรดกภูมิปัญญาผ้าและงานหัตถกรรมไทย ตลอดจนการพึ่งพาตนเองตามพระราชดำริของ “รัชกาลที่ 9” และ “สมเด็จพระบรมราชชนนีพันปีหลวง” ด้วยการทรงศึกษา ค้นคว้า และต่อยอดต้นแบบภูมิปัญญาผ้าและงานหัตถกรรมอันเป็นพระราชมรดกสำคัญ อาทิ ศูนย์ศิลปาชีพแห่งแรกที่อำเภอนาหว้า จังหวัดนครพนม กระทั่งขยายผลเป็นคอนออยโมเดิร์นบาติกโมเดิร์นพร้อมลายผ้าพระราชทานที่มีจุดเริ่มต้นจาก “ผ้าลายขอเจ้าฟ้าสิริวัณณวรีฯ” จนถึง “ผ้าลายขอสมเด็จพระเจ้าพี่นางเธอ เจ้าฟ้ากัลยาณิวัฒนา กรมหลวงนราธิวาสราชนครินทร์” ซึ่งทรงศึกษาค้นคว้าวิจัยเทคโนโลยีถูกนำมาถ่ายทอดด้วยพระองค์เอง โดยทรงเป็นบรรณาธิการหนังสือ “Thai Textile Trend book” และเมื่อวันที่ 18 มกราคม 2568 องค์การยูเนสโกได้ถวายเหรียญสุกิติ



ปรึกษาโครงการผ้าไทยใส่ให้สนุกคอยแนะนำกระทรวงมหาดไทยได้ขับเคลื่อนร่วมกับภาคีเครือข่าย ส่งเสริมให้คนรุ่นใหม่ได้รับฟังการถ่ายทอดความรู้

จากวิทยากรที่น้อมนำพระปณิธานสู่การยกระดับต่อยอดภูมิปัญญาผ้าและงานหัตถกรรมไทย ตั้งแต่การทอผ้า, การออกแบบลวดลาย, การให้สี, การประกวดลายผ้า, การสร้างแบรนด์ จนถึงการทำนายครบวงจร ในอนาคตเรามุ่งหวังที่จะเห็นคนรุ่นใหม่และผู้ประกอบการสามารถยกระดับแบรนด์ผ้าไทยและงานหัตถกรรมไทยเข้าสู่ตลาดสากลเพิ่มขึ้น



พระกรณียกิจด้านการสงวนรักษามรดกวัฒนธรรมและการส่งเสริมงานศิลปกรรม รวมทั้งการขับเคลื่อนวัฒนธรรม ตลอดจนอุตสาหกรรมสร้างสรรค์ในประเทศไทย ภายในงานมีการจัดนิทรรศการเผยแพร่พระอัจฉริยภาพ นำเสนอหนังสือพระนิพนธ์ และหนังสือองค์ความรู้ตามพระดำริฯ ตลอดจนถึงตัวอย่างผ้าของผู้ประกอบการ ซึ่งน้อมนำพระดำริสู่การผลิตผลงานที่มีเอกลักษณ์, เรื่องราว และความงดงาม อีกทั้งมีการถ่ายทอดองค์ความรู้ (Coaching) กระบวนการในการพัฒนาผลิตภัณฑ์ผ้าและหัตถกรรมไทย โดยคณะวิทยากรพิเศษ นำโดย “ดร.กรกมล คำสาข” รัชทายาทผู้อำนวยการสำนักวิชาการสร้างสรรค์ วิทยาลัยอุตสาหกรรมสร้างสรรค์ มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ พร้อมด้วยที่ปรึกษาโครงการผ้าไทยใส่ให้สนุก “ดร.ศรินดา จามรมาน” และ “โจ-ธันนัทรัฐ ธนเสฏฐการย์”.