



ข่าวประชาสัมพันธ์ มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ

114 ซอยสุขุมวิท 23 เขตวัฒนา กรุงเทพมหานคร 10110 โทรศัพท์ 0-2649-5000 ภายใน 15666 โทรสาร 0-259-6172

ส่วนวิเทศสัมพันธ์และสื่อสารองค์กร ได้จัดระบบข่าวสื่อสิ่งพิมพ์ สนใจดูรายละเอียดได้ที่ <http://news.swu.ac.th/newsclips/>

ข่าวจากหนังสือพิมพ์เดลินิวส์ ฉบับประจำวันที 30 เดือนมีนาคม พ.ศ.2568 หน้า 6 มูลค่าข่าว 360,504.-



‘ศิลปินนิพนธ์’ สุดสร้างสรรค์

ยกระดับประสบการณ์ด้านศิลปะ เปิดโอกาสให้นักศึกษาแสดงผลงานศิลปนิพนธ์สู่สายตาชาวโลก ไอคอนสยาม จัดงาน “Grad and Glow Arts Thesis Showcase” โดยมีผู้ทรงคุณวุฒิและผู้เชี่ยวชาญในวงการสร้างสรรค์และศิลปะไทย ร่วมชมผลงานและถ่ายทอดองค์ความรู้ด้านงานศิลปะแก่นักศึกษา เพื่อเสริมศักยภาพและค้นหาศิลปินรุ่นใหม่ไปทำงานร่วมกับองค์กร

โดยไอคอนสยาม ร่วมกับกองทุนส่งเสริมศิลปะร่วมสมัย สำนักงานศิลปวัฒนธรรมร่วมสมัย กระทรวงวัฒนธรรม สมาคมโฆษณาแห่งประเทศไทย กลุ่มบริษัทเดนท์ซู บริษัท เพนนิลเลนพีลิมส์ จำกัด บริษัท อาร์ทเวนเจอร์ เอ็นเอฟที จำกัด บริษัท น.บู่ 1924 จำกัด ให้การสนับสนุน นักศึกษาจากมหาวิทยาลัยต่าง ๆ ได้แก่ วิทยาลัยเพาะช่าง มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลรัตนโกสินทร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ ได้จัดแสดงผลงานศิลปนิพนธ์ ภายใต้งาน “Grad and Glow Arts Thesis Showcase” นิทรรศการศิลปนิพนธ์ของนักศึกษาประกอบด้วย 6 คณะ จาก 8 มหาวิทยาลัย จัดแสดงตามช่วงเวลาดังนี้

วันที่ 19-23 มีนาคม 2568 : นิทรรศการศิลปนิพนธ์ **The Last Suffer Thesis Exhibition** ของนักศึกษาศาสาออกแบบนิเทศศิลป์ วิทยาลัยเพาะช่าง มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลรัตนโกสินทร์ นำเสนอผลงานศิลปนิพนธ์ด้านการออกแบบอัตลักษณ์องค์กร (Corporate Identity), การออกแบบและจัดทำแอนิเมชัน (Animation), การออกแบบโมชันกราฟิก (Motion Graphic), การออกแบบภาพประกอบ (Illustration Design), การออกแบบกราฟิก (Graphic Design), การออกแบบสื่อสิ่งพิมพ์ (Publication Design), การออกแบบอีเวนต์ (Event Design) และงานออกแบบอื่น ๆ

วันที่ 1-16 เมษายน 2568 : นิทรรศการศิลปนิพนธ์ **รูป นาม ไทย “Art Thesis Exhibition”** ของนักศึกษาศาสาวิชาจิตรกรรมไทย ภาควิชาศิลปะประจำชาติ วิทยาลัยเพาะช่าง มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลรัตนโกสินทร์ ที่มีอัตลักษณ์ของคอนรู้นใหม่ซึ่งมีความเชี่ยวชาญในการสร้างผลงานศิลปะไทยในรูปแบบที่ตีความหลากหลาย โดยไม่ยึดติดกับลักษณะดั้งเดิม



มีกระบวนการทางความคิดและกระบวนการในการสร้างสรรค์ผลงานในรูปแบบที่น่าสนใจ

วันที่ 17-23 เมษายน 2568 : นิทรรศการศิลปนิพนธ์ “DAP Thesis Exhibition 1st” ของนักศึกษาศาสาวิชามัณฑนศิลป์ มหาวิทยาลัยศิลปากร ที่รวมตัวกันก่อตั้งองค์กรนักศึกษาในนาม Dec Applied Art (DAP) เพื่อให้ นักศึกษาได้มีพื้นที่แสดงออกผลงานของตัวเองและเป็นพื้นที่ให้ผู้คนได้รู้จักกับประเพณีศิลปศึกษามากยิ่งขึ้น โดยนิทรรศการศิลปนิพนธ์ “DAP Thesis Exhibition 1st” ครั้งนี้จัดขึ้นเพื่อให้นักศึกษาได้แสดงผลงานศิลปะที่สร้างสรรค์ขึ้นออกสู่สายตาประชาชนในวงกว้าง

วันที่ 28 เมษายน - 5 พฤษภาคม 2568 : นิทรรศการศิลปนิพนธ์ **“DreamMart” ซูเปอร์มาร์เก็ตที่รวบรวมสินค้า (ผลงาน) อันเกิดจาก**



ข่าวประชาสัมพันธ์

มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ

114 ซอยสุขุมวิท 23 เขตวัฒนา กรุงเทพมหานคร 10110 โทรศัพท์ 0-2649-5000 ภายใน 15666 โทรสาร 0-259-6172

ความฝัน ของนักศึกษาสาขาวิชาทัศนศิลป์ มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ ที่ต้องการเสนอสินค้าที่ตัวเองมั่นใจให้ออกไปสู่สายตาลูกค้าได้เลือกชม ยอมรับ และพึงพอใจ สร้างภาพลักษณ์ที่แปลกตาไปจากภาพจำเดิม ๆ

ของการเข้าชมงานศิลปะ โดยจะใช้ธีมของซูเปอร์มาร์เก็ตเพื่อดึงคำถามถึงเส้นกันบาง ๆ ระหว่างงานศิลปะและสินค้า ที่ความหมายของงานกลายเป็นเรื่องรอง เน้น “ขายได้” เป็นหลัก トラบไคที่งานศิลปะยังต้องอยู่ภายใต้ระบบทุนนิยม ศิลปิน ยังต้องแข่งขันกันขายงานเพื่อเลี้ยงชีพและชื่อเสียง แล้วงานศิลปะจะเป็นสิ่งที่สูงส่งอย่างที่คิดจริงหรือ

วันที่ 7-13 พฤษภาคม 2568 : นิทรรศการศิลปนิพนธ์ “มธุระอิตตา” ของนักศึกษาสาขาวิชาศิลปศึกษา วิทยาลัยเพาะช่าง ที่นำเสนอผลงานหลากหลายรูปแบบ ทั้งผลงานที่สร้างสรรค์ขึ้นจากเทคนิคช่างสิบหมู่ เทคนิคสีน้ำมันบนผืนผ้าใบ, เทคนิคสีอะคริลิกบนผืนผ้าใบ, เทคนิคกำมะลอ, เทคนิคสีอะคริลิกบนสื่อกระจก, เทคนิค Silk Screen, Paper Block, ประติมากรรมลักษณะนูน, เครื่องปั้นดินเผา, ดิจิทัลอาร์ต, ภาพพิมพ์แกะไม้ ฯลฯ

วันที่ 15-24 พฤษภาคม 2568 : นิทรรศการศิลปนิพนธ์ ของนักศึกษาสาขาวิชาทัศนศิลป์ มหาวิทยาลัยศิลปากร นำเสนอผลงานจิตรกรรมสองมิติ, ประติมากรรมลอยตัว, จิตรกรรมสื่อผสม, เทคนิคสีอะคริลิกบนผืนผ้าใบ, ประติมากรรมสื่อผสม, บูธงานศิลปะ, งานแฮนด์เมด, งานปักผ้าและอีกมากมาย

ชมผลงานสุดสร้างสรรค์ และให้กำลังใจนักศึกษาได้ ตั้งแต่วันที่ 15-24 พฤษภาคม 2568 ณ ICON Art & Culture Space ชั้น 8 ไอคอนสยาม.