



ข่าวประชาสัมพันธ์ มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ

114 ซอยสุขุมวิท 23 เขตวัฒนา กรุงเทพมหานคร 10110 โทรศัพท์ 0-2649-5000 ภายใน 15666 โทรสาร 0-259-6172

ส่วนวิเทศสัมพันธ์และสื่อสารองค์กร ได้จัดระบบข่าวสื่อสิ่งพิมพ์ สนใจดูรายละเอียดได้ที่ <http://news.swu.ac.th/newsclips/>

ข่าวจากหนังสือพิมพ์กรุงเทพธุรกิจ ฉบับประจำวันที 13 เดือนพฤศจิกายน พ.ศ.2567 หน้า 22 มูลค่าข่าว228,075.-

หนังเล่า โลก

• กนกวรรณ เกิดผานันท์
kanokthip2004@hotmail.com
กรุงเทพฯธุรกิจ

Successor อุปสรรคสร้างคน



คนที่ติดตามคอลัมน์ ‘หนังเล่าโลก’ มาโดยตลอด จะสังเกตเห็นได้ว่า คอลัมน์นี้ไม่เคยเขียนถึงภาพยนตร์จากจีนแผ่นดินใหญ่เลย แม้ปีที่ผ่านมามีโอกาสได้ดูอยู่บ้างแต่ยังไม่ถึงห้วงให้เขียน

ครั้งสถานเอกอัครราชทูตสาธารณรัฐประชาชนจีนประจำราชอาณาจักรไทยและกระทรวงวัฒนธรรม รวมถึงหน่วยงานที่เกี่ยวข้องจัดงาน “เทศกาลภาพยนตร์จีน ณ กรุงเทพฯ ครั้งที่ 18” เพื่อเฉลิมฉลองในโอกาสครบรอบ 50 ปี การสถาปนาความสัมพันธ์ ไทย-จีน หนังเล่าโลกจึงพลาดไม่ได้ด้วยประการทั้งปวง เปิดงานด้วยภาพยนตร์เรื่อง **Successor** เนื้อหาชวนซาบซึ้งตรึงใจ

Successor เป็นภาพยนตร์ใหม่ ฉายในเมืองจีนเมื่อเดือน ก.ค. ที่ผ่านมา ผลงานการกำกับของ Da-Mo Peng และ Fei Yan บอกเล่าเรื่องราวของหม่า จี๋เย่ เด็กชายยากจนผู้อาศัยอยู่กับพ่อ แม่ และย่าที่ป่วยหนัก แต่ละวันพ่อของจี๋เย่ ต้องขี่ลาออกไปตระเวนรับจ้างทำงานหนัก ตัวเขาเองก่อนจะไปโรงเรียนต้องดูแลจ้ดหมาให้ย่า อยู่ที่โรงเรียนเมื่อมีเวลาว่างแทนที่จะได้เล่นสนุกสานกับเพื่อน ๆ จี๋เย่ต้องเก็บขวดพลาสติกจากถังขยะมาขาย ความยากลำบากของ จี๋เย่กลายเป็นเรื่องให้เพื่อนล้อเลียนสนุกปาก ที่สมัยนี้เรียกกันว่า ถูก “บูลลี่” ในโรงเรียน

แม้จะยากจนอย่างไรแต่ดูเหมือนสิ่งที่เป็นคุณธรรมประจำครอบครัว “หม่า” ก็คือความกตัญญู พ่อปลุกฝังจี๋เย่เสมอมาว่า ด้วยความไม่มีอะไรทำให้พ่อไม่ได้เรียนหนังสือสูงๆ ดังนั้นความหวังของพ่อจึงฝากไว้ที่จี๋เย่ เขาจะต้องสอบเข้าคณะบริหารธุรกิจ มหาวิทยาลัยชิงหวาบักกิ่งให้ได้ เพื่อเป็นเครื่องการันตีความสำเร็จ จี๋เย่จึงตั้งอกตั้งใจเรียน ประพฤติปฏิบัติตนเป็นคนดีอย่างที่พ่อสอน ทุกช่วงเวลาของชีวิตเด็กชายผู้นี้ไม่เคยทำให้พ่อผิดหวังเลยสักครั้ง ด้วยเขายึดถือความกตัญญูเป็นที่หนึ่ง

จนกระทั่งถึงวันซึ่งเขาหนุ่มน้อยจี๋เย่ต้องสอบเข้ามหาวิทยาลัย โดยมีพ่อแม่ตามไปให้กำลังใจถึงหน้าประตูสนามสอบ เช่นเดียวกับผู้ปกครองคนอื่น ๆ จี๋เย่จะสอบเข้ามหาวิทยาลัยชิงหวาบักกิ่งได้หรือไม่ สิ่งที่ชวนคิดต่อไปคือในทางกลับกัน ถ้าจี๋เย่ไม่โชกลูกคนจน แต่เป็นลูกอภิภพเศรษฐีที่พ่อกำลังปั้นให้เป็น Successor ผู้สืบทอดกิจการแล้วแก๊งปลอมตัวเป็นคนจน ใช้ชีวิตภายใต้สภาพแวดล้อมยากลำบากเพื่อเลี้ยงลูกให้ประสบความสำเร็จ แบบที่พ่อเคยเผชิญมาก่อนจนเติบโตมาได้ดี สุดท้ายแล้วชะตาชีวิตของจี๋เย่จะเป็นไปอย่างที่พ่อวางเอาไว้หรือไม่

Successor เป็นหนังดรามามาแนวครอบครัวแฝงไว้ด้วยมุขตลก ดูเรื่องนี้เรื่องเดียวนึกถึงชาวต่างประเทศที่เคยแปลมาหลายชื่อ เห็นภาพมหาเศรษฐีจีนเหอแบรนต์เนมตะวันตก ภาพการปรนเปรอเลี้ยงดูลูกชายคนเดียวราวกับฮ่องเต้น้อย ภาพการแข่งขันสอบเข้ามหาวิทยาลัยอย่างเอาเป็นเอาตาย

แต่ภาพที่ไม่คาดที่จะเห็นในภาพยนตร์จีนคือคู่รักเพศเดียวกันที่แม่ในเรื่องจะบอกว่าเป็นพี่น้องร่วมสาบานตั้งแต่สมัยเรียนที่อเมริกา แต่คนดูก็ดูออกกว่านี่คือคู่รักชาย-ชาย นั่นแสดงว่ากองเซ็นเซอร์จีนเปิดกว้างพอสมควร

อีกหนึ่งความประทับใจคือบทสนทนาคมๆ แฝงไว้ด้วยคุณธรรม ได้ยินแล้วแทบอยากเอาสมุดเลคเชอร์มาจด หลายข้อเป็นบทเรียนชีวิตได้ดี

ภาพยนตร์จีนสนุกๆ จาก “เทศกาลภาพยนตร์จีน ณ กรุงเทพฯ ครั้งที่ 18” ยังมีให้ชมอีกหลายเรื่อง ระหว่างวันที่ 11-17 พ.ย. นี้ รับชมได้ที่มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ (ประสานมิตร) ส่วนที่ SF เซ็นทรัลเวิลด์มีไปจนถึงวันที่ 24 พ.ย. นี้

ติดตามโปรแกรมฉายได้ที่เฟซบุ๊กเพจ Chinese Embassy Bangkok สถานเอกอัครราชทูตสาธารณรัฐประชาชนจีนประจำประเทศไทย ดูหนังจีนแล้วจะเข้าใจจีน เพราะหนังเป็นเครื่องมือที่ดีที่สุดที่เปิดใจคนรู้จักกัน