



ข่าวประชาสัมพันธ์ มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ

114 ซอยสุขุมวิท 23 เขตวัฒนา กรุงเทพมหานคร 10110 โทรศัพท์ 0-2649-5000 ภายใน 15666 โทรสาร 0-259-6172

ส่วนวิเทศสัมพันธ์และสื่อสารองค์กร ได้จัดระบบข่าวสื่อสิ่งพิมพ์ สนใจดูรายละเอียดได้ที่ <http://news.swu.ac.th/newsclips/>

ข่าวจากหนังสือพิมพ์ไทยโพสต์ ฉบับประจำวันที 9 เดือนกันยายน พ.ศ.2567 หน้า 10 มูลค่าข่าว 419,148.-

เปิดบ้าน‘เกริก ยุ้นพันธ์’ศิลปินแห่งชาติ ผู้สร้างพิพิธภัณฑ์เด็กเมืองอยุธยา

ถึ นนอุ้ทอง ใน ต.ท้าวสุกรี อ.พระนครศรีอยุธยา จ.พระนครศรีอยุธยา เป็นถนนที่เชื่อมแหล่งท่องเที่ยวโบราณสถานที่สำคัญทางประวัติศาสตร์ ไม่ว่าจะเป็นพระที่นั่งบรมยงค์รัตนาสถ์ วัดพนมยงค์ วัดศาลาลานวนววิหาร วัดตึกวัดเชิงท่า บนถนนเส้นนี้มีบ้านที่จัดสร้างเป็นพิพิธภัณฑ์ล้านของเล่นเกริกยุ้นพันธ์ ตั้งอยู่ท่ามกลางมวลงหมู่ต้นไม้สีเขียวชงจี เมื่อได้เดินเข้ามาด้านในพื้นที่แห่งนี้ ไม่ได้มีเพียงแคพิพิธภัณฑ์ บนพื้นที่ 2 ไร่ 1 งาน ยังมีหอศิลป์กรีก ยุ้นพันธ์ โดยผู้เป็นเจ้าของ คือ ศ.เกริก ยุ้นพันธ์ ศิลปินแห่งชาติ สาขาวรรณศิลป์ ปี 2565

ภายในบริเวณบ้านของ ศ.เกริก ที่มีทั้งอาคารพิพิธภัณฑ์และหอศิลป์ นับเป็นบ้านอีกหลังที่เต็มไปด้วยแหล่งเรียนรู้ของเด็กและเยาวชน รวมไปถึงคนทั่วไปที่ต้องการเข้ามาซึมซับเรียนรู้ศิลปะและงานเขียน ซึ่งได้รับการสนับสนุนจากกรมส่งเสริมวัฒนธรรม (สวธ.) โดยกองทุนส่งเสริมวัฒนธรรม เพื่อเป็นแหล่งเรียนรู้ สร้างแรงบันดาลใจด้านศิลปะให้แก่เด็ก เยาวชน เกิดความคิดสร้างสรรค์ พัฒนาต่อยอดให้เกิดผลงานทางศิลปะและงานด้านวรรณกรรมในรูปแบบใหม่ ศ.เกริกในวัย 66 ปี ยังคงเป็นนักเขียนหนังสือเด็ก ผ่านเวลามากกว่า 40 ปี เขียนหนังสือเด็กไปกว่า 200 เล่ม พลังของการสร้างสรรค์งานเขียนและวาดภาพประกอบยังคงเต็มเปี่ยมไม่แตกต่างจากวัยหนุ่มที่ตั้งใจเดินบนเส้นทางของนักเขียนหนังสือเด็ก เพียงเพื่อต้องการให้เด็กและเยาวชนได้ซึมซับความคิด ทศนคติในการดำเนินชีวิตเป็นพลเมืองที่ดีในสังคม

“ช่วงที่เรียนมัธยม สมัยนั้นที่โรงเรียนจะมีการสอนร้องเพลง



ศ.เกริก ยุ้นพันธ์

ของเด็ก เพลงอาชยาน อย่างคำร้อง แมวเอ๋ยแมวเหมียวรูปร่างประเปรียวเป็นนักหนา ร้องเรียกเหมียวเหมียวเดี๋ยวก็มา เคล้าแข้งเคล้าขาน่าเอ็นดู ซึ่งคำร้องจะมีการใช้คำที่คล้องจองสัมผัสกันและเห็นภาพได้ในทันที ทำให้รู้สึกชอบการใช้ภาษา จึงได้ทำงานวารสารโรงเรียนเรียนรู้การเขียนเรื่อยมา พอมถึงวัยเรียนมหาวิทยาลัย ได้เข้าคณะศึกษาศาสตร์ วิชาเอกศิลปศึกษา ที่ มศว นับเป็นช่วงที่สนใจและเริ่มเขียนวรรณกรรมสำหรับเด็ก โดยได้ส่งภาพประกอบสำหรับหนังสือเด็กเรื่อง ขาวนาไทย ไปประกวดรางวัล NOMA ที่



พิพิธภัณฑ์ล้านของเล่นเกริกยุ้นพันธ์



ข่าวประชาสัมพันธ์ มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ

114 ซอยสุขุมวิท 23 เขตวัฒนา กรุงเทพมหานคร 10110 โทรศัพท์ 0-2649-5000 ภายใน 15666 โทรสาร 0-259-6172



โมเดลของเล่นการ์ตูนยอดฮิต



หนังสือเด็ก ผลงานชวนอ่านของศิลปินแห่งชาติ



เด็กๆ สนุกสนาน เรียนรู้บ้านศิลปินแห่งชาติที่อยุธยา

ประเทศญี่ปุ่น ซึ่งเราได้รางวัล 1 ใน 13 คน จากกว่า 90 ประเทศที่ส่งประกวด เป็นการจุดประกายให้อยากเขียนหนังสือเด็ก จึงพัฒนาตัวเองด้วยการอ่านวรรณกรรมเด็กทุกวัน โดยเฉพาะหนังสือเด็กจากต่างประเทศ ลับฝีมือจนดมพร้อมที่เขียนหนังสือเด็ก และในปี 2551 ยังได้รางวัล The International Board on Books for Young People (IBBY) ปังบอกรว่าเป็นผู้ที่ทำหนังสือเด็กได้อย่างมีคุณภาพ ยิ่งทำให้มั่นใจว่าตนสามารถทำหนังสือเด็กที่ดีและมีคุณภาพได้" ศ.เกริกเล่าถึงจุดเริ่มต้นเส้นทางนักเขียนหนังสือเด็ก

หลังจากเรียนจบ ศ.เกริกเป็นเรื่อจ้างในโรงเรียนสวนกุหลาบวิทยาลัย ม.ราชภัฏธนบุรี และแห่งสุดท้ายได้สอนอยู่ที่ มศว โดยสอนวิชาการวรรณกรรมสำหรับเด็ก ทำให้เป็นบ้านอีกหลังที่ได้ต่อยอดความรู้และฝึกปลายปากกาการเขียนหนังสือเด็กมากยิ่งขึ้นจนเกษียณ จึง

เริ่มคิดที่จะต่อยอดความตั้งใจจากเมื่อครั้งที่เดินทางไปญี่ปุ่น ได้มีโอกาสเข้าชมพิพิธภัณฑ์ของคิตาฮาระ เมืองฮาโกเน่ ที่มีการจัดแสดงของเล่นเด็ก ซึ่งเป็นสิ่งที่ใฝ่ฝัน เพราะทำให้ได้เห็นวิวัฒนาการของของเล่นในแต่ละยุค ที่ยังแฝงไปด้วยเรื่องราวของประวัติศาสตร์การพัฒนาความเจริญในแต่ละยุคสมัยอีกด้วย และยังมีที่เกาหลี เยอรมนี มาเลเซีย สวิตเซอร์แลนด์ ซึ่งในตอนนั้นประเทศไทยยังไม่มีจึงปักหมุดซื้อที่ดินในอยุธยา แหล่งท่องเที่ยวทางประวัติศาสตร์ที่สำคัญของไทย เพื่อทำเป็นพิพิธภัณฑ์

แม้บ้านเกิด ศ.เกริกจะอยู่ จ.ฉะเชิงเทรา แต่เพราะความชอบส่วนตัวตั้งแต่เด็กที่โรงเรียนได้พามาทัศนศึกษาที่อยุธยา ชมโบราณสถานและวัดต่างๆ ที่เป็นทั้งแหล่งเรียนรู้และแหล่งท่องเที่ยว โดยจะแบ่งพื้นที่

ออกเป็น 3 ส่วน คือ บ้านพักอาศัย จะอยู่ด้านในสุด ส่วนตรงกลางจะเป็นพิพิธภัณฑ์ของเล่นสำหรับเด็ก และข้าวของเครื่องใช้ของทั้งคนไทยและต่างชาติจากอดีตจนถึงปัจจุบัน เพราะมีความเชื่อกันว่าพิพิธภัณฑ์เป็นปัจจัยหนึ่งในการพัฒนาคน นอกจากการอ่านหนังสือภายในพิพิธภัณฑ์ที่จัดแสดงเกี่ยวกับของเล่นที่ทำจากดิน หิน กระดาษ แก้ว กระจมือง ตะกั่ว เซลลูลอยด์ สังกะสี พลาสติก เซลลูลอยด์และสังกะสีชนิดโซลาน หยิบจับ ผลักไส และใส่दान มีทั้งของเล่นที่เป็นเด็กหญิงและเด็กชาย ที่ทุกคนต้องคุ้นตาแน่นอน ส่วนด้านหน้าเป็นหอศิลป์ที่จัดแสดงผลงานศิลปะของตน ที่มีจำนวนกว่า 450 ชิ้น มีทั้งผลงานศิลปะนาอิว ผลงานต้นฉบับหนังสือสำหรับเด็ก

ศ.เกริกบอกว่า หัวใจสำคัญของการเขียนหนังสือเด็ก คือ ภาษาสำหรับเด็ก ต้องอ่านแล้วเห็นภาพตรงไปตรงมา ไม่ต้องอธิบายหรือ



ข่าวประชาสัมพันธ์

มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ

114 ซอยสุขุมวิท 23 เขตวัฒนา กรุงเทพมหานคร 10110 โทรศัพท์ 0-2649-5000 ภายใน 15666 โทรสาร 0-259-6172

ตีความให้ยุ่งยาก อ่านแล้วเข้าใจได้ง่าย สามารถนำไปใช้ปรับปรุง พฤติกรรมและทัศนคติเชิงบวกเกี่ยวกับการดำเนินชีวิตในสังคม เหมือนสอนเด็บบโตไปเป็นคนที่มีคุณภาพ เพราะหากเด็กได้อ่านหนังสือที่ดีก็จะต่อยอดให้เด็กได้อ่านเล่มต่อไป และซึมซับความคิดที่สอดแทรกอยู่ในหนังสือ ซึ่งเป็นความตั้งใจที่ยังอยากเขียนหนังสือให้เด็กๆ ได้อ่าน เล่มที่จะออกเร็วๆ นี้เรื่องมาร์สแมนกับยายเช้า ที่จะแบ่งเป็น ตอน 1 ปีจะเขียน 2 ตอน เป็นเรื่องราวให้เด็กๆ น่าติดตาม และพร้อมที่จะเปิดบ้านต้อนรับเด็กและเยาวชน คนทั่วไปที่อยากจะมาเรียนรู้ศิลปะงานเขียน เพื่อเป็นแรงบันดาลใจและต่อยอดความคิดสร้างสรรค์ของทุกคนได้

ด้าน นายประสพ เรียงเงิน อธิบดีกรมส่งเสริมวัฒนธรรม กล่าวว่าการได้เดินทางมายังบ้านของ ศ.เกริก ยุ้นพันธ์ เหมือนกับได้ย้อนไปในวัยเด็ก เพราะพื้นที่แห่งนี้เต็มไปด้วยความสนุกสนาน และความรู้ ที่สามารถซึมได้ภายในพิพิธภัณฑสถานของเล่นฯ ที่ ศ.เกริกได้นำมาจัดแสดงกว่า 400,000 ชิ้น และยังมีหอศิลป์ที่จัดแสดงผลงานภาพวาดประกอบหนังสือเด็ก จึงถือเป็นแหล่งเรียนรู้และท่องเที่ยวที่มีคุณค่า ดังนั้นการเปิดบ้านศิลปินของ ศ.เกริก และศิลปินท่านอื่นๆ ที่ได้เปิดไปแล้วกว่า 30 แห่งทั่วประเทศ ถือเป็นการคืนกำไรให้กับบ้านเกิด ในการเป็นตัวอย่างและต้นแบบที่ดี อีกทั้งยังเป็นการกระตุ้นการท่องเที่ยว ชับเคลื่อนเศรษฐกิจภายในจังหวัดด้วย

ผู้ที่สนใจเข้าชมพิพิธภัณฑสถานของเล่นเกริกยุ้นพันธ์และหอศิลป์ เลขที่ 45 หมู่ที่ 2 ถ.อุทุมพร ต.ท่าवासูกรี อ.พระนครศรีอยุธยา จ.พระนครศรีอยุธยา เปิดทุกวันอังคาร-วันอาทิตย์ (เปิดวันหยุดนักขัตฤกษ์และวันหยุดราชการ) ตั้งแต่เวลา 09.00-16.00 น. หยุดทุกวันจันทร์.