



# ข่าวประชาสัมพันธ์ มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ

114 ซอยสุขุมวิท 23 เขตวัฒนา กรุงเทพมหานคร 10110 โทรศัพท์ 0-2649-5000 ภายใน 15666 โทรสาร 0-259-6172

ส่วนวิเทศสัมพันธ์และสื่อสารองค์กร ได้จัดระบบข่าวสื่อสิ่งพิมพ์ สนใจดูรายละเอียดได้ที่ <http://news.swu.ac.th/newsclips/>

ข่าวจากหนังสือพิมพ์ไทยรัฐ ฉบับประจำวันที 5 เดือนธันวาคม พ.ศ.2566 หน้า 7 มูลค่าข่าว 352,200.-

## 5 ธันวาคม บรรเลง “เพลงของพ่อ” บทเพลงพระราชนิพนธ์กระหึ่มทั่วประเทศ เกิดพระเกียรติพระอัจฉริยภาพด้านดนตรี

5 ธันวาคมของทุกปี เป็นวันที่ประชาชนชาวไทยให้ความสำคัญ ส่วนราชการอื่นๆในพื้นที่มากกว่า 75 องค์กร เพราะเป็นวันคล้าย “วันพระบรมราชสมภพของพระบาทสมเด็จพระบรมชนกาธิเบศร มหาภูมิพลอดุลยเดชมหาราช บรมนาถบพิตร” พระบรมชนกาธิเบศร มหาภูมิพลอดุลยเดชมหาราช บรมนาถบพิตร เป็น “วันพ่อแห่งชาติ” และเป็น “วันชาติ”

5 ธันวาคมจึงเป็นวันที่มีความสำคัญถึง ๑ โอกาส ด้วยกัน กระทรวงการอุดมศึกษา วิทยาศาสตร์ วิจัยและนวัตกรรม (อว.) จึงได้กำหนดจัดงาน “ดนตรีในสวน : H.M. Song อว. บรรเลงเพลงของพ่อ” เพื่อแสดงดนตรีบรรเลงบทเพลงพระราชนิพนธ์ของพระบาทสมเด็จพระบรมชนกาธิเบศร มหาภูมิพลอดุลยเดชมหาราช



บรมนาถบพิตร ทั่วประเทศเพื่อเกิดพระเกียรติ และเพื่อร่วมน้อมรำลึกถึงพระอัจฉริยภาพทางดนตรีของพระบาทสมเด็จพระมหาภูมิพลอดุลยเดชมหาราช บรมนาถบพิตร ที่ทรงได้รับการยกย่องให้เป็นองค์อิทธิพลป็นแห่งชาติ

งาน “ดนตรีในสวน : H.M. Song อว. บรรเลงเพลงของพ่อ” จะจัดขึ้นที่สวนพฤกษศาสตร์สมเด็จพระนางเจ้าสิริกิติ์ จังหวัดเชียงใหม่ และจัดแสดง อย่างพร้อมเพรียงกัน ใน 62 จังหวัดทั่วประเทศ เพื่อส่งมอบความสุขให้คนไทยทั่วประเทศผ่านบทเพลงพระราชนิพนธ์เพลงไทยเดิม เพลงพื้นบ้าน และอีกหลากหลายแนวเพลง โดยมีกิจกรรมบรรเลงของ นิสิต นักศึกษาจากสถาบันอุดมศึกษา ทั้งในรูปแบบวงซิมโฟนี ออร์เคสตรา วงดนตรีสากล วงดนตรีไทย และวงดนตรีพื้นบ้าน ฯลฯ นอกจากนี้ ยังมีหน่วยงานในสังกัดอื่นเข้าร่วมทั้งโรงเรียน หน่วยงานในจังหวัด องค์กรปกครองส่วนท้องถิ่น มณฑลทหารบก การท่องเที่ยวแห่งประเทศไทย และ

ในโอกาสสำคัญนี้ ความคือการได้สืบสานผลงานที่พระองค์ทรงได้สร้างไว้ในหลวงรัชกาลที่ ๑ ทรงมีพระอัจฉริยภาพทาง



พระบรมชนกาธิเบศร มหาภูมิพลอดุลยเดชมหาราช บรมนาถบพิตร” น.ส.ศุภมาส อิศรภักดี รว.กระทรวง อว.กล่าวถึงการจัดการแสดงดนตรี อว.เทิดพระเกียรติฯ การแสดงดนตรี อว.เทิดพระเกียรติฯ “ดนตรีในสวน : H.M.Song อว. บรรเลงเพลงของพ่อ” กระทรวง



อว.จัดมาเป็นปีที่ ๑ ต่อเนื่องกัน เพราะบทเพลงพระราชนิพนธ์ของพระบาทสมเด็จพระบรมชนกาธิเบศร มหาภูมิพลอดุลยเดชมหาราช บรมนาถบพิตร มีความผูกพันกับคนไทยมาช้านานและยังเป็นบทเพลงที่ทรงคุณค่า แสดงให้เห็นถึงความไพเราะงดงามของเสียงดนตรีในรูปแบบ

ด้านดนตรีและเป็นนักดนตรี ของจังหวะเพลงต่างๆที่สะท้อนถึงพระอัจฉริยภาพทางด้านที่ชาวโลกยกย่องเป็นที่รักยิ่งของปวงชนชาวไทย ดนตรีของพระองค์ ซึ่งเป็นผู้พระราชนิพนธ์ทำนองเพลง ทรงเป็นต้นแบบของการสร้างความสุขแก่ประชาชนด้วย ด้วยพระองค์เองเป็นจำนวนทั้งหมด 48 เพลง ประกอบบทเพลงพระราชนิพนธ์หลายบทเพลง เพื่อสร้างแรงบันดาลใจ และความสุข ขณะที่กระทรวง อว. มีวงดนตรีของนิสิต นักศึกษาอยู่ทุกมหาวิทยาลัยหลากหลายประเภทการนำวงดนตรีของนิสิต นักศึกษาจากสถาบันอุดมศึกษาบรรเลงเพลงของพ่อ ก็คือการสืบสานบทเพลงพระราชนิพนธ์ โดยคนรุ่นใหม่และน้อมรำลึกถึงพระปรีชาสามารถด้านดนตรีของ พระบาทสมเด็จพระบรมชนกาธิเบศร มหาภูมิพลอดุลยเดชมหาราช บรมนาถบพิตร

ของจังหวะเพลงต่างๆที่สะท้อนถึงพระอัจฉริยภาพทางด้านที่ชาวโลกยกย่องเป็นที่รักยิ่งของปวงชนชาวไทย ดนตรีของพระองค์ ซึ่งเป็นผู้พระราชนิพนธ์ทำนองเพลง ทรงเป็นต้นแบบของการสร้างความสุขแก่ประชาชนด้วย ด้วยพระองค์เองเป็นจำนวนทั้งหมด 48 เพลง ประกอบบทเพลงพระราชนิพนธ์หลายบทเพลง เพื่อสร้างแรงบันดาลใจ และความสุข ขณะที่กระทรวง อว. มีวงดนตรีของนิสิต นักศึกษาอยู่ทุกมหาวิทยาลัยหลากหลายประเภทการนำวงดนตรีของนิสิต นักศึกษาจากสถาบันอุดมศึกษาบรรเลงเพลงของพ่อ ก็คือการสืบสานบทเพลงพระราชนิพนธ์ โดยคนรุ่นใหม่และน้อมรำลึกถึงพระปรีชาสามารถด้านดนตรีของ พระบาทสมเด็จพระบรมชนกาธิเบศร มหาภูมิพลอดุลยเดชมหาราช บรมนาถบพิตร

สำราญอย่างกว้างขวางได้แล้ว ยังนับว่าเป็นภาษาสากลที่สื่อสารไปถึงยังผู้คนทุกชาติทุกภาษา ซึ่ง พระบาทสมเด็จพระบรมชนกาธิเบศร มหาภูมิพลอดุลยเดชมหาราช บรมนาถบพิตร ได้พระราชทานแนว

พระราชดำริในการสร้างความคิดและการเข้าใจในชีวิตอย่างแยกผ่านทางการใช้ดนตรีเหล่านี้

สำหรับการแสดงดนตรี อว. เทิดพระเกียรติฯ “ดนตรีในสวน: H.M.Song อว. บรรเลงเพลงของพ่อ” จะจัดแสดงพร้อมกันทั่วประเทศ

โดยพื้นที่กรุงเทพมหานคร กำหนดจัดงานตั้งแต่วันที่ 5-7 ธันวาคม 2566 ตั้งแต่เวลา 17.00-20.00 น. ณ สวนหลวงพระราม 8 เชียงสะพานพระราม 8 ถนนอรุณอมรินทร์ เขตบางพลัด มีสถาบันอุดม

ศึกษาผลิตเปลี่ยนมาบรรเลงบทเพลงจาก 9 สถาบัน ได้แก่ มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร มหาวิทยาลัยราชภัฏวไลยอลงกรณ์ ในพระบรมราชูปถัมภ์ สถาบันดนตรีกัลยาณีวัฒนา มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร มหาวิทยาลัยเกษมบัณฑิต มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลกรุงเทพ และมหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลธัญบุรี นอกจากนี้ ภายในงานยังมีการจัดแสดง นิทรรศการเทิดพระเกียรติพระเกียรติและสำนึกในพระมหากรุณาธิคุณ พระอัจฉริยภาพด้านศิลปวัฒนธรรม พระอัจฉริยภาพด้านเทคโนโลยีและนวัตกรรม พระราชกรณียกิจด้านการอุดมศึกษาและเศรษฐกิจพอเพียง อีกด้วย

ขณะที่ใน พื้นที่ต่างจังหวัด กำหนดจัดงานใน วันที่ 5 ธันวาคม 2566 ตั้งแต่เวลา 17.00-



20.00 น. โดยมีการ จัดแสดงดนตรีใน 62 จังหวัด มีสถาบันการศึกษา และมีหน่วยงานในสังกัดอื่นเข้าร่วมการแสดงมากกว่า 75 สถาบัน

ทั้งนี้ ในวันที่ 5 ธันวาคม เวลา 18.00 น. ทูวงดนตรีของสถาบันอุดมศึกษาทั่วประเทศ และประชาชนที่มาร่วมจะร้องเพลงชาติร่วมกัน หลังจากนั้นจะมีการบรรเลงเพลงสรรเสริญพระบารมี และตามด้วยเพลงพระราชนิพนธ์ “ยามเย็น” พร้อมกันทั่วประเทศ เพื่อเทิดพระเกียรติและสำนึกในพระมหากรุณาธิคุณที่ทรงมีต่อเหล่าปวงชนชาวไทย

บทเพลงพระราชนิพนธ์ถือเป็นของขวัญพระราชทานอันล้ำค่าจาก “พ่อหลวงของปวงชนชาวไทย” และองค์อธิการบดีแห่งชาติ จะคงสถิตอยู่ในจิตใจของชาวไทยให้ได้น้อมรำลึกถึงพระมหากรุณาธิคุณไปชั่วนิรันดร์.

**ทีมข่าวอุดมศึกษา**