



ข่าวประชาสัมพันธ์ มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ

114 ซอยสุขุมวิท 23 เขตวัฒนา กรุงเทพมหานคร 10110 โทรศัพท์ 0-2649-5000 ภายใน 15666 โทรสาร 0-259-6172

ส่วนวิเทศสัมพันธ์และสื่อสารองค์กร ได้จัดระบบข่าวสื่อสิ่งพิมพ์ สนใจดูรายละเอียดได้ที่ <http://news.swu.ac.th/newsclips/>

ข่าวจากหนังสือพิมพ์เดลินิวส์ ฉบับประจำวันที 4 เดือนธันวาคม พ.ศ.2566 หน้า 10 มูลค่าข่าว 229,140.-

5 ธันวาคม กระทรวง อว. บรรเลง'เพลงของพ่อ'บทเพลงพระราชนิพนธ์กระทืบทั่วไทย



5 ธันวาคมของทุกปี เป็นวันที่ประชาชนชาวไทยให้ความสำคัญ เพราะเป็นวันคล้าย "วันพระบรมราชสมภพของพระบาทสมเด็จพระบรมชนกาธิเบศร มหาภูมิพลอดุลยเดชมหาราช บรมนาถบพิตร" เป็น "วันพ่อแห่งชาติ" และเป็น "วันชาติ"

5 ธันวาคมจึงเป็นวันที่มีความสำคัญถึง 3 โอกาสด้วยกัน กระทรวงการอุดมศึกษา วิทยาศาสตร์ วิจัยและนวัตกรรม (อว.) จึงได้กำหนดจัดงาน "ดนตรีในสวน : H.M. Song อว. บรรเลงเพลงของพ่อ" เพื่อแสดงดนตรีบรรเลงบทเพลงพระราชนิพนธ์ของพระบาทสมเด็จพระบรมชนกาธิเบศร มหาภูมิพลอดุลยเดชมหาราช บรมนาถบพิตรทั่วประเทศเพื่อเทิดพระเกียรติและเพื่อร่วมน้อมรำลึกถึงพระอัจฉริยภาพทางดนตรีของพระองค์ ที่ทรงได้รับการยกย่องให้เป็นองค์อัจฉริศิลป์

งาน "ดนตรีในสวน : H.M. Song อว. บรรเลงเพลงของพ่อ" จะอัญเชิญบทเพลงพระราชนิพนธ์ มาบรรเลงให้ประชาชนรับฟังและจัดแสดงอย่างพร้อมเพรียงกันใน 62 จังหวัดทั่วประเทศ เพื่อส่งมอบความสุขให้คนไทยทั่วประเทศผ่านบทเพลงพระราชนิพนธ์เพลงไทยเดิม เพลงพื้นบ้าน และอีกหลากหลายแนวเพลง โดยมีมือการบรรเลงของนิสิต นักศึกษาจากสถาบันอุดมศึกษา ทั้งในรูปแบบวงซิมโฟนี ออเคสตรา วงดนตรีสากล วงดนตรีไทย และวงดนตรีพื้นบ้าน ฯลฯ นอกจากนี้ ยังมีหน่วยงานในสังกัดอื่นเข้าร่วมทั้งโรงเรียน หน่วยงานในจังหวัด องค์กรปกครองส่วนท้องถิ่น มูลชลาทหารบกก การท่องเที่ยวแห่งประเทศไทย และส่วนราชการอื่น ๆ ในพื้นที่มากกว่า 75 องค์กร

"การน้อมรำลึกถึงพระบาทสมเด็จพระบรมชนกาธิเบศร มหาภูมิพลอดุลยเดชมหาราช บรมนาถบพิตรในโอกาสสำคัญ 5 ธันวาคมคือการได้สืบสานผลงานที่พระองค์ทรงสร้างไว้ ในหลวงรัชกาลที่ 9 ทรงมีพระอัจฉริยภาพทางด้านดนตรีและเป็นนักดนตรีที่ชาวโลกยกย่อง เป็นที่รักยิ่งของปวงชนชาวไทย ทรงเป็นต้นแบบของการสร้างความสุขแก่ประชาชนด้วยบทเพลงพระราชนิพนธ์หลาย

บทเพลง เพื่อสร้างแรงบันดาลใจและความสุข ขณะที่กระทรวง อว.มีวงดนตรีของนิสิตนักศึกษาอยู่ทุกมหาวิทยาลัยหลากหลายประเภท การนำวงดนตรีของนิสิต นักศึกษาจากสถาบันอุดมศึกษา มาบรรเลงเพลงของพ่อก็คือการสืบสานบทเพลงพระราชนิพนธ์โดยคนรุ่นใหม่และน้อมรำลึกถึงพระปรีชาสามารถด้านดนตรีของพระบาทสมเด็จพระบรมชนกาธิเบศร มหาภูมิพลอดุลยเดชมหาราช บรมนาถบพิตร" น.ส.ศุภมาส อิศรภักดี รัฐมนตรี อว.เทิดพระเกียรติฯ

การแสดงดนตรี อว.เทิดพระเกียรติฯ "ดนตรีในสวน : H.M.Song อว. บรรเลงเพลงของพ่อ" กระทรวง อว.จัดมาเป็นปีที่ 3 ต่อเนื่องกัน เพราะบทเพลงพระราชนิพนธ์ของพระบาทสมเด็จพระบรมชนกาธิเบศร มหาภูมิพลอดุลยเดชมหาราช บรมนาถบพิตร มีความผูกพันกับคนไทยมาช้านานและยังเป็นบทเพลงที่ทรงคุณค่าแสดงให้เห็นถึงความไพเราะงดงามของเสียงดนตรีในรูปแบบของจังหวะเพลงต่าง ๆ ที่สะท้อนถึงพระอัจฉริยภาพทางด้านดนตรีของพระองค์ ซึ่งเป็นผู้พระราชนิพนธ์ทำนองเพลงด้วยพระองค์เองเป็นจำนวนทั้งหมด 48 เพลง ประกอบกับเนื้อหาของบทเพลงพระราชนิพนธ์ที่มีความหลากหลาย ทั้งเปรียบเปรยความรักได้อย่างลึกซึ้ง ใช้คำพรรณนาเกี่ยวกับธรรมชาติงดงามลงตัว แต่งแลคตินในการใช้ชีวิต มีความหมาย และสร้างแรงบันดาลใจ

ที่สำคัญหลายบทเพลงสะท้อนถึงสถานการณ์บ้านเมืองและเหตุการณ์สำคัญต่าง ๆ ในแต่ละช่วงเวลาได้เป็นอย่างดี ที่สำคัญ ดนตรีนั้น นอกจากเป็นศิลป์ที่สร้างสรรค์สุขสำราญอย่างกว้างขวางได้แล้ว ยังนับว่าเป็นภาษาสากลที่สื่อสารไปถึงยังผู้คนทุกชาติทุกภาษา ซึ่งพระบาท



สมเด็จพระบรมชนกาศิเบสร มหา
ภูมิพลอดุลยเดชมหาราช บรมนาถ
บพิตร ได้พระราชทานแนวพระราชดำริ
ในการสร้างคุณธรรมและการเข้าใจในชีวิต
อย่างแยกผ่านทางการใช้ดนตรีเหล่านี้ การ

แสดงดนตรี อว. เทิดพระเกียรติ “ดนตรีในสวน : H.M.Song อว.
บรรเลงเพลงของพ่อ” จัดแสดงพร้อมกันทั่วประเทศ ในพื้นที่
กรุงเทพมหานคร กำหนดจัดงานตั้งแต่วันที่ 5-7 ธันวาคม 2566 เวลา
17.00-20.00 น. ณ สวนหลวงพระราม 8 เชียงสะพานพระราม 8 ถนน
อรุณอมรินทร์ เขตบางพลัด มีสถาบันอุดมศึกษาผลัดเปลี่ยนมาบรรเลง
บทเพลงจาก 9 สถาบัน ได้แก่ มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์ มหาวิทยาลัย
ศิลปากร มหาวิทยาลัยราชภัฏวไลยอลงกรณ์ ในพระบรมราชูปถัมภ์
สถาบันดนตรีกัลยาณีวัฒนา มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร
มหาวิทยาลัยเกษมบัณฑิต มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ มหา
วิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลกรุงเทพ และมหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชม
งคลธัญบุรี นอกจากนี้ ภายในยังมีการจัดแสดงนิทรรศการเทิด

พระเกียรติ ในหลวงรัชกาลที่ 9 เช่น เอกองค์อัครศิลปินการดนตรี
พระอัจฉริยภาพด้านศิลปวัฒนธรรม พระอัจฉริยภาพด้านเทคโนโลยี
และนวัตกรรม พระราชกรณียกิจด้านการอุดมศึกษา และเศรษฐกิจ
พอเพียงอีกด้วย

ขณะที่ในพื้นที่ต่างจังหวัด กำหนดจัดงานในวันที่ 5 ธันวาคม
2566 ตั้งแต่เวลา 17.00-20.00 น. โดยมีการจัดแสดงดนตรีมากกว่า
61 พื้นที่ มีสถาบันการศึกษา และมีหน่วยงานในสังกัดอื่นเข้าร่วมการ
แสดงมากกว่า 75 สถาบัน ทั้งนี้ ในวันที่ 5 ธันวาคม เวลา 18.00 น.
ทุกวงดนตรีของสถาบันอุดมศึกษาทั่วประเทศและประชาชนที่เข้าชม
จะร้องเพลงชาติร่วมกัน หลังจากนั้นจะมีการบรรเลงเพลงสรรเสริญ
พระบารมี และตามด้วยเพลงพระราชนิพนธ์ “ยามเย็น” พร้อมกัน
ทั่วประเทศ เพื่อเทิดพระเกียรติและสำนึกในพระมหากรุณาธิคุณที่
ทรงมีต่อเหล่าปวงชนชาวไทย บทเพลงพระราชนิพนธ์ถือเป็นของ
ขวัญพระราชทานอันล้ำค่า จะคงอยู่ประทับในจิตใจของชาวไทยให้
ได้น้อมรำลึกถึงพระมหากรุณาธิคุณไปตราบกาลนาน.

กัมข่าภูมิภาค