



ข่าวประชาสัมพันธ์ มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ

114 ซอยสุขุมวิท 23 เขตวัฒนา กรุงเทพมหานคร 10110 โทรศัพท์ 0-2649-5000 ภายใน 15666 โทรสาร 0-259-6172

ส่วนวิเทศสัมพันธ์และสื่อสารองค์กร ได้จัดระบบข่าวสื่อสิ่งพิมพ์ สนใจดูรายละเอียดได้ที่ <http://news.swu.ac.th/newsclips/>

ข่าวจากหนังสือพิมพ์ไทยโพสต์ ฉบับประจำวันที 14 เดือนตุลาคม พ.ศ.2566 หน้า 7 มูลค่าข่าว 294,516.-

‘The Future of Fashion’ แฟชั่นเพื่อความยั่งยืน กับงาน Bangkok International Fashion Week



สยามเซ็นเตอร์ เมืองแห่งไอเดียที่ล้ำเทรนด์ ตอกย้ำการเป็นครั้งแรกในประเทศไทยในการสนับสนุนผลงานยังดีไซเนอร์ต่อเนื่องเป็นระยะเวลากว่า 40 ปีที่ผ่านมา สำหรับเวที VISIONARY STAGE ในงาน Bangkok International Fashion Week ซึ่งจัดขึ้นระหว่างวันที่ 4-8 ตุลาคม 2566 ยังคงมุ่งเน้นการสนับสนุนดีไซเนอร์รุ่นใหม่ให้ได้มีโอกาสแสดงผลงานสร้างสรรค์บนเวทีแฟชั่นโชว์ระดับโลกเพื่อต่อยอดสู่ระดับสากล

ปีนี้นำเสนอผลงานสร้างสรรค์ที่เน้นมุมมองชวนคิดเกี่ยวกับวงการแฟชั่นในอนาคต ‘The Future of Fashion’ ที่ศทางของวงการแฟชั่นไทยในมุมมองของคนรุ่นใหม่ ในฐานะที่มีส่วนในการขับเคลื่อนอุตสาหกรรมแฟชั่นของเมืองไทย พร้อมให้ความสำคัญกับแนวความคิดของการออกแบบสู่ความยั่งยืน ซึ่งกระแส

ความยั่งยืนในอุตสาหกรรมแฟชั่นนับว่าเป็นเทรนด์ทั่วโลกที่แบรนด์แฟชั่นชั้นนำหลากหลายแบรนด์ รวมทั้งเวทีแฟชั่นระดับโลกล้วนให้ความสำคัญกับประเด็นนี้เป็นอย่างมาก ตั้งแต่แนวคิดในการออกแบบ การใช้วัสดุที่มีความยั่งยืน และสามารถนำกลับมาใช้ใหม่ ตลอดจนกรรมวิธีขั้นตอนกระบวนการผลิตที่คำนึงถึงการใช้ทรัพยากรที่มีอยู่จำกัดและสร้างผลกระทบต่อสิ่งแวดล้อมให้กับสิ่งแวดล้อม





น้อยที่สุด โดยการนำนวัตกรรมและเทคโนโลยีมาเป็นตัวช่วย รวมถึงการนำมาใช้งานได้จริงแบบคุ้มค่าที่สุดอีกด้วย

เปิดปรากฏการณ์รวมผลงานของนิสิต นักศึกษา นักออกแบบรุ่นใหม่ 150 คน สูดยอดไฮไลต์ผลงานการออกแบบกว่า 300 คอลเลกชัน กว่า 400 ลุคส์ จากมหาวิทยาลัยกรุงเทพ, มหาวิทยาลัยขอนแก่น, จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, สถาบันออกแบบนานาชาติCID, มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์, มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร, มหาวิทยาลัยมหาสารคาม, มหาวิทยาลัยราชภัฏสวนสุนันทา, มหาวิทยาลัยศิลปากร, มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ, มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลศรีวิชัย สงขลา และมหาวิทยาลัยอุบลราชธานี ซึ่งล้วนแล้วแต่เป็นสถาบันชั้นนำของประเทศไทย ที่ให้ความสำคัญและมีชื่อเสียงในด้านการออกแบบและการส่งเสริมด้านแฟชั่นดีไซน์



- นำเสนอแนวคิดของการนำวัสดุเหลือใช้ และวัสดุที่เป็นมิตรต่อสิ่งแวดล้อมมาใช้ในการออกแบบเสื้อผ้า ที่สามารถสวมใส่ในชีวิตประจำวันได้ ด้วยแรงบันดาลใจจากสถานการณ์ต่างๆ ที่เกิดขึ้น ชวนให้คนรุ่นใหม่ตระหนักถึงการใช้ชีวิตแบบยั่งยืน เพื่อส่งผลกระทบต่อสิ่งแวดล้อมน้อยที่สุด

- การใช้เทคโนโลยีและนวัตกรรมมาช่วยในกระบวนการผลิต เพื่อลดมลภาวะและระยะเวลาในการผลิต เพิ่มประสิทธิภาพในการใช้งานต่อเนื่องได้เป็นเวลายาวนานมากยิ่งขึ้น เพื่อลดปัญหาขยะล้นโลก และเพิ่มโอกาสในการใช้วัสดุทางเลือกในวงการแฟชั่น

- นำเสนอแนวคิดการออกแบบเพื่อความยั่งยืนที่เชื่อมโยงกับวัฒนธรรมท้องถิ่น รวมถึงการนำวัสดุหัตถกรรมชิ้นส่วนของแต่ละท้องถิ่นมาใช้เป็นส่วนประกอบในการออกแบบ อย่างผ้าทอท้องถิ่นอีสานที่ย้อมสีธรรมชาติและผ่านกระบวนการผลิตจากการทอมือ เช่น ผ้าไหมฮิรี ผ้าไหมหางกระรอก หรือผ้าพื้นเมืองชายแดนใต้ เช่น ผ้าบาติก ผ้าปาเต๊ะ ที่ใช้อุปกรณ์ตามธรรมชาติในการผลิต.