



SWU
73
ANNIVERSARY

ข่าวประชาสัมพันธ์ มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ



114 ซอยสุขุมวิท 23 เขตวัฒนา กรุงเทพมหานคร 10110 โทรศัพท์ 0-2649-5000 ภายใน 15666 โทรสาร 0-259-6172

ส่วนวิเทศสัมพันธ์และสื่อสารองค์กร ได้จัดระบบข่าวสื่อสิ่งพิมพ์ สนใจดูรายละเอียดได้ที่ <http://news.swu.ac.th/newsclips/>

ข่าวจากหนังสือพิมพ์ข่าวสด ฉบับประจำวันที 26 เดือนกุมภาพันธ์ พ.ศ.2566 หน้า 1,4 มูลค่าข่าว 1,147,212.-

4 บ้านเทิง



'ชาร์เลท' เต็มที่ทุกโอกาส
วงการสอนงาน-ใช้ชีวิต

'ชาร์เลท' เต็มที่ทุกโอกาส วงการสอนงาน-การใช้ชีวิต

จากดาราเด็ก ก้าวสู่บทบาทนางเอก เต็มตัว ในละคร "พระนคร ๒๕๕๐" ทางช่องวัน 31 สำหรับน้อง 'ชาร์เลท' วาติตา แฮมมณา นักแสดงสาวลูกครึ่งไทย-เยอรมัน วัย 17 ปี โดยประกบคู่พระเอกรุ่นพี่ 'พอหนัด จินดาโชติ'

ซึ่งเจ้าตัวเอกไม่ยึดติดกับคำว่า 'นางเอก' แต่ให้ความสำคัญกับคำว่า 'นักแสดง' มากกว่า พร้อมบอกว่าชีวิต 15 ปีที่ผ่านมาในวงการสอนทั้งเรื่องของการงาน และการใช้ชีวิตได้เป็นอย่างดี

★ ขึ้นแท่นนางเอกเต็มตัวแล้ว?

ชาร์เลท - "รู้สึกเป็นเกียรติและดีใจที่ผู้ใหญ่ให้โอกาส เป็นอีกก้าวหนึ่งที่ได้ท้าทายตัวเองมากขึ้น เราพยายามทำงานให้ดีที่สุด พัฒนาตัวเองขึ้นไปเรื่อยๆ ไม่เอาคำว่านางเอก"



เข้ามาจำกัดความตัวเอง ชาร์อยากเป็นนักแสดงที่ดี เราดูที่ตัวบทมากกว่า บทประพันธ์ดีมาก เป็นจุดที่อยากไปอิงตรงนั้น อยากเป็นคาแรกเตอร์ตัวนั้นจริงๆ ไม่ได้แบบว่าเราต้องเป็นนางเอกขนาดนั้น"

★ ร่วมงานกับพ่อครั้งแรกเป็นอย่างไร?

ชาร์เลท - "ตอนแรกกังวลมาก ความเป็นเด็กของเรา บางทีอาจชน อาจไม่รู้ว่าจะไรควรไม่ควรเล่น แล้วอึ้งเขาดูเป็นคนนิ่งๆ สุขุม อาจเข้กันไม่ได้ ชาร์ก็ไม่ค่อยคุยกับเขา คือเป็นคนที่ไม่ค่อยเก่ง ไม่รู้จะเริ่มบทสนทนาอย่างไร จนเขาเริ่มคุยเริ่มเข้าหาเรา ชาร์รู้สึกว่าเขาเป็นคนอ่อนน้อมถ่อมมาก รู้ว่าเรากังวลไม่สบายใจตรงไหน แต่ไม่ได้มาจับเรา แต่เดินมาคุย จนมันสนุกไปเรื่อยๆ เขาวิธีละลายพฤติกรรม พอคุยกันไปมา ทุกอย่างคลี่คลาย รู้สึกชอบคุยมากที่เป็นพ่อห่ม เข้าจากมีทั้งคำนำ บู้ วัง อ้าไม่ไว้ใจกัน ชาร์ว่ามันยาก แต่ชาร์ไว้ใจเขาตลอด ถ้ามีพ่อห่มในเซตชาร์แฮปปี้มาก สนุกใจ"

★ แล้วฉากฉีฟซีนอะ เกร็งไหม?

ชาร์เลท - "หนูว่าอยู่ที่อาซูเรด้วย ห่างกันค่อนข้างมาก 17 ปี เลยไม่มีความชินแบบนั้น ไม่เพี้ยนเลย ด้วยเรื่องอายุและความสนิทมากที่พอห่มให้เกียรติชาร์มาก อามตลอดว่าโอเคมัย ชาร์รู้สึกว่าเขาไม่"

ต้องสนใจชาร์ก็ได้ แต่เขาถามเพื่อความสบายใจของเรา เขาเป็นสุภาพบุรุษจริงๆ"

★ ย้อนกลับไปตอนเป็นดาราเด็ก จำภาพตอนนั้นได้ไหม?

ชาร์เลท - "เล่นละครมาตั้งแต่ 3 ขวบ อยู่วงการมาจะ 15 ปีแล้วค่ะ ถ้าถามว่าจำภาพตัวเองเล่นละครเรื่องแรกได้มั๊ย พุดตรงๆ จำไม่ได้ แต่ถ้าให้พูดถึงความจริงจังในการทำงาน ตอนเล็กๆ เราไม่ค่อยรู้เรื่องหรอก แต่พอเริ่มโตมาเรื่อยๆ ก็เริ่มจริงจังขึ้นตามระดับ อาซুবวกกับประสบการณ์ที่ได้ในแต่ละปี ก็เลยพยายามพัฒนาตัวเองขึ้นมาเรื่อยๆ ค่ะ"

★ แม่พาไปเล่นละคร เพราะเห็นแววเรามาตั้งแต่เด็กเลยไหม?

ชาร์เลท - "แม่ไม่เห็นอะไรเลยล่ะ ชาร์ไม่มีแววอะไรเลยเหมือนไปนั่งรอโฆษณา แล้วเขาก็เรียกน้องๆ ว่างมัย ไปเล่นหน่อยเหมือนเด็กขาด พี่สาวชาร์ไปแคสต์แล้วเขาไม่ยอมทำ จะได้ไม่เสียเที่ยว เอาน้องมามากได้ ก็เลยไปแคสต์แทน เราก็ได้ ก็ยามาจนถึงตอนนี้"

★ ชอบอาชีพนักแสดงไปเแล้ว?

ชาร์เลท - "ถ้าจะใช้คำว่าชอบ ชาร์ไม่ได้บอกว่าชอบขนาดนั้น"



เพราะสุดท้ายแล้วเรายังไม่รู้หรอกว่าเราชอบอะไร แต่ผม โหมมนั่นชาร์อินจอยเซปปีกับการทำงานแบบนี้ ในอนาคตเราไม่รู้ว่าจะเป็นยังไง แต่ทุกวันนี้เซปปีกับงานที่ตัวเองทำละ”

★ กดดันกับการก้าวขึ้นมาเป็นนางเอกเต็มตัวไหม?

ชาร์เอท - “ไม่ได้กดดันที่คำว่านางเอก ส่วนตัวไม่มาดกับคำว่านางเอกพระเอก มาดกับคำว่านักแสดง มากกว่า เราเป็นนักแสดงที่ดีมี้อ ถ้าคนชมว่าเป็นนางเอกที่สวยกับคำว่านักแสดงที่ดี ชาร์เอทปีกับคำว่านักแสดงที่ดีมากกว่า เพราะมันคืออาชีพเรา อันนี้ไม่ได้แอนด์จะละ แต่แต่ในมุมมองตัวเองที่ไม่ได้มาดกับคำว่า ‘นั่น’”

★ อยู่ในวงการมา 15 ปีแล้ว เห็นพัฒนาการตัวเองอย่างไรบ้าง?

ชาร์เอท - “พยายาม



พัฒนาตัวเองขึ้นในทุกๆ บทบาท อามว่าดูงานตัวเองมัย ดูแล้วมันขึ้น ที่เคยไม่ได้แบบเห็นพัฒนาการตัวเองว่า โอ้ เราพัฒนานะมัย แต่แค่รู้สึกที่เราเริ่มที่ขึ้นในทุกๆ วัน ชาร์จริงจิงมากขึ้น จจริงจนทำให้ปีนี้รู้สึกคำว่าพยายามมากเกินไปเพราะเป็นคนจริงจิงมากเกินไป ที่เคยพยายามจะดึงทุกอย่างกลับมาเอาที่เราไหวพอ หากจุดสมดุล”

“ส่วนเรื่องเป้าหมายอาชีพนักแสดง ไม่ได้กำหนดว่าต้องเป็นอย่างไร ต้องเป็นอันดั้นหนึ่ง แต่รู้สึกที่เราทำงานที่ละอัน ทีละตัวละคร ไม่ได้มองถึงอนาคต เพราะไม่มีใครรู้ว่าอนาคตมันคืออะไร ทุกวันนี้เราทำสิ่งที่เรารู้ว่าเราอยู่ให้ดีที่สุด ดีมที่กับทุกโอกาสที่เข้ามา”

★ ได้เรียนรู้อะไรในวงการบันเทิง?

ชาร์เอท - “ถ้าตัดเรื่องเทคนิค เรื่องการทำงาน มันก็วินัยและความรับผิดชอบ มารยาทเป็นสิ่งที่สำคัญ ทำงานร่วมกับคนอื่นจะมองแต่ตัวเองไม่ได้ ทุกคนคือคนทำงานเหมือนกัน เห็นว่าทุกคนคือทำให้ผลงานชิ้นนี้สำเร็จดูว่างไปด้วยดีตามความตั้งใจ เพราะฉะนั้นสิ่งหลักที่เรียนรู้ก็คือ ทุกคนต้องตั้งใจทำงาน ทุกพื้นที่ต้องทุกหน้าที่ถ้าทุกอย่างหมด ทำงานให้เขาจำ อย่าให้เขาเล่า”

★ ตอนเป็นเด็ก มีองแบ้งไหม?

ชาร์เอท - “ไม่ถอยเลยละ เพราะพี่ๆ ในกองเล่นกับเรา เขาเอ็นดู ซื่อสัตย์ที่เรายู่ในวงการมาตั้งแต่เด็ก เราไม่เคยหลงกับสิ่งต่างๆ ในวงการ เพราะเราเห็นว่าพี่ๆ ที่เขาเติบโตไปแล้ว มันทำให้



เราได้เห็น ได้รู้ก่อนบวกกับเราไม่ได้เป็นคนที่มั่นใจในตัวเอง ไม่ได้หมายความว่าไม่ตั้งใจทำงาน เราพยายามทำอย่างเงิบๆ ตั้งใจอย่างเงิบๆ ไม่ได้หวังว่าเรื่องนี้ต้องได้รางวัล พอไม่ได้รางวัลเป็นเหมือนอะไรข้างหน้ามาก ถ้าที่ละก้าว มันจะมั่นคง ต่อให้เราเก่งแค่ไหนมันก็ต้องมีคนบอกที่เราไม่เก่ง ต่อให้ทำดีแต่ไหน ที่ต้องมีคนว่าทั้งดีและไม่ดี เราหลงไปก็เหวี่ยงปล้ำๆ เราเห็นว่าตัวเองดีที่สุดในทุกๆ ไปสักว่า”

★ เป็นดารามีชื่อเสียงคนพูดถึงเราในแง่ลบต่างๆ ตั้งรับกับกระแสข่าว ที่จะเกิดขึ้นอย่างไร?

ชาร์เอท - “ตอนนี้ก็มีคอมเมนต์ทั้งดีไม่ดี แต่คอมเมนต์ๆ จะไม่ได้มีคอมเมนต์ที่ไม่ดี เพราะเราขี้เด็ก เขาก็จะชมบ้าง แต่พอโตขึ้นก็จะมียคอมเมนต์ ไม่สวย ไม่ได้เก่งขนาดนั้นปะ คอนแรกก็โกรธ แต่พอมานิดมันก็เหมือนนั่งความคิดเห็น เขามีสิทธิ์จะคิดแบบนั้น เขาไม่เห็นชาร์





พยายามแค่นั้น เขาง่ายมากที่นั่นเลยๆ แล้วกดพิมพ์ส่ง ใช้เวลาพิมพ์ 5 วิมั้ง แต่เรานั่งโกรธ 5 เดือน มันเสียเวลาชีวิตมาก ก็เลยไม่ค่อย แกร่กะ แต่ถ้าเป็นเรื่องที่เขาวุ่นองพุดจา ไม่น่ารัก ไม่เพราะ อันนี้คือเขา พยายามเตือนสติให้แก้ไข แต่ถ้าเป็นแค่ความคิดเขา ก็ไม่ได้แคร์มาก เพราะเรารู้ตัวเองที่เราทำโอเคหรือไม่โอเค ชอบดูทุกประสบการณ์ ที่ทำให้เราได้เห็นและเรียนรู้ที่ผ่านมา มันช่วยเราได้เยอะมาก ไม่ใช่แค่ การทำงาน แต่การใช้ชีวิต ชาร์วาก็ช่วยได้เยอะ”

★ ถามเรื่องเรียนบ้าง ตอนนี้เข้ามหาลัยแล้ว?

ชาร์เลท - “ตอนนี้ชาร์เรียนมหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ นวัตกรรมสื่อสารสังคม เอกผลิตภาพยนตร์ อยู่ปี 1 กำลังขึ้นปี 2



ทุกอย่างที่เรียนเป็นเรื่องที่เราสนใจเลยตั้งใจมากจึ้น พอเป็นเรื่องที่เรา ทำงานกับมัน ชาร์อยู่กับมันมา 10 กว่าปี เลยไม่อยากพลาด อยากตั้งใจ เรียนให้ได้มากที่สุด หลายคนจะพูดว่าเรามีประสบการณ์มากกว่าที่อยู่ ในวงการบันเทิง ชาร์ว่ามันยังมีอะไรใหม่ๆ ที่ยังไม่รู้ เรียนเอกผลิต เท่ากับต้องเรียนเรื่องกล้อง แสง แต่หน้าที่ที่เราทำคือนักแสดง เท่ากับ เราอยู่นักกล้อง ถ้าเราเรียนผลิตแล้วมาเป็นผู้กำกับฯ เอง เรารู้ว่า นักแสดงเขาเล่นยังไง เพราะเราเคยเป็นนักแสดงมาก่อน ตรงนี้จะได้ เปรียบ แต่ก็ไม่ใช่จะได้เปรียบทุกอย่าง เพราะมันคนละสายกัน”

★ เพิ่งอายุ 17 เข้ามหาลัยเร็ว?

ชาร์เลท - “ชาร์สอบเทียบมา ไม่ได้เรียนมัธยมปลาย แล้วช่วงเวลา มันพอดีกับเปิดแอดมิชชั่น เพื่อนตอนนี้จะโตกว่าปีหนึ่ง แต่ไม่ได้รู้สึก ว่าเข้ากันไม่ได้ เพราะเราทำงานกับผู้ใหญ่เยอะ แต่พอเป็นเพื่อน ก็ไม่ได้เรียกเพื่อนว่าพี่นะ เป็นเพื่อนกันนี่แหละ ห่างกันไม่กี่ปี แล้วทุกคน ก็ที่เรตราเป็นเพื่อนเลย ไม่ได้รู้สึกถึงความต่าง ทุกอย่างโอเคแฮปปี้”

★ ความรักในวัย 17 ปีของชาร์เลท?

ชาร์เลท - “เรื่องความรักไม่ได้ปิด คุณแม่คุณพ่อไม่ได้ว่า แต่ไม่ใช่ สิ่งแรกที่เราคิดถึงตอนนี้ ถ้ามันเข้ามาแล้วมันดีก็โอเคเรื่อยๆ ตามนั้น เพราะมันก็ตามวัย แต่ถ้าพุดถึงชีวิตตอนนี้ งานกับเรียนแค่สองอย่างนี้ ก็จะบ้าตายแล้ว เพราะฉะนั้น ไม่ได้มุงเรื่องความรักขนาดนั้น แต่ไม่ได้ ปิดกัน ถ้าเข้ามาแฮปปี้ก็ดีละ”

★ มีหนุ่มๆ มาจีบบ้างไหม?

ชาร์เลท - “ก็มีนะ เรื่องๆ ตามวัยเรา (ยิ้ม) แต่ทำงานกับเรียนและ

ตอบไลน์พี่สาวยังตอบไม่ทันเลย เพราะทุกอย่างยุ่งมาก ถ้าวันหนึ่งจะมีใครเข้ามา เขาต้องเข้าใจในระดับนี้เลย เพราะหนูเป็นคนค่อนข้างเข้าใจยาก แล้วเวลาเราอาจจะไม่พอ เราก็รู้สึกว่าการที่เราทำงานกับคนหมู่มาก คนนั้นต้องมีความเป็นผู้ใหญ่ในระดับนี้ ไม่งั้นอาจคุยกันไม่รู้เรื่อง แต่ไม่ได้ฝึกชัวร์ว่าอยากได้แบบนั้นแบบนี้ ถ้าคุยแล้วแอบปี๋ก็ยินดี ไม่มีสเปกเลย แค่เข้าใจ ชอบคนที่มีความโตเป็นผู้ใหญ่ คุยกันรู้เรื่องค่ะ”

วีรณัฐ จันทา