



ข่าวประชาสัมพันธ์ มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ



114 ซอยสุขุมวิท 23 เขตวัฒนา กรุงเทพมหานคร 10110 โทรศัพท์ 0-2649-5000 ภายใน 15666 โทรสาร 0-259-6172

ส่วนวิเทศสัมพันธ์และสื่อสารองค์กร ได้จัดระบบข่าวสื่อสิ่งพิมพ์ สนใจดูรายละเอียดได้ที่ <http://news.swu.ac.th/newsclips/>

ข่าวจากหนังสือพิมพ์ผู้จัดการรายวัน ฉบับประจำวันที 22 เดือนพฤศจิกายน พ.ศ.2565 หน้า 16 มูลค่าข่าว 365,985.-

‘มวยไทย’ กับเส้นทางสู่โอลิมปิก ‘กกท.-กองทุนฯ’ ลุยดันศิลปะชาติ



ดร.สุปราณี คุปตสา ผู้จัดการกองทุนพัฒนาการกีฬาแห่งชาติ (NSDF)



รัฐและทุกภาคส่วนร่วมผลักดันมวยไทยให้เข้าสู่ โอลิมปิก

“มวยไทย” นับเป็นศิลปะวัฒนธรรมประจำชาติไทย ที่มีประวัติศาสตร์มาอย่างยาวนาน จนกระทั่งปัจจุบันกลายเป็น “ซอฟต์ เพาเวอร์” ที่สำคัญของประเทศ และยังเป็น “กีฬา” ที่สร้างชื่อเสียงไปทั่วโลก และกำลังอยู่ในเส้นทางมุ่งหน้าเข้าสู่มหกรรมกีฬาโอลิมปิก ซึ่งทางภาครัฐ และทุกภาคส่วน ต่างผนึกกำลังร่วมกันผลักดันกันอย่างเต็มที่

ล่าสุด กระทรวงการท่องเที่ยวและกีฬา โดยการกีฬาแห่งประเทศไทย (กกท.) และกองทุนพัฒนาการกีฬาแห่งชาติ (NSDF) ร่วมกับ United Through Sports (UTS) จัดกิจกรรม “World Youth Festival Bangkok 2022” (เวิลด์ ยูธ เฟสติวัล เบงค็อก 2022) ซึ่งได้นำมวยไทยเข้าไปเผยแพร่ให้เยาวชนคนทั่วโลก ที่ร่วมเข้าแคมป์แลกเปลี่ยนวัฒนธรรมกีฬา และการศึกษา ที่มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ (มศว) ประสานมิตร กรุงเทพมหานคร ระหว่างวันที่ 14-19 พฤศจิกายน 2565

ไฮไลต์อยู่ที่การจัดงานไหว้ครูมวย โครงการแลกเปลี่ยนวัฒนธรรมไทย เพื่อเผยแพร่กีฬา “มวยไทย” และผลักดันเข้าสู่มหกรรมกีฬาโอลิมปิกเกมส์ โดยมี “ดร.หญิง” ดร.สุปราณี คุปตาสา ผู้จัดการกองทุนพัฒนาการกีฬาแห่งชาติ (NSDF) พร้อมด้วย มร.สเตฟาน ฟ็อกซ์ ประธาน United Through Sports (UTS) และ ดร.ศักดิ์ชาย ทัพสุวรรณ ประธานสหพันธ์มวยไทยสมัครเล่นนานาชาติ (IFMA) ร่วมจัดกิจกรรมให้กับเยาวชนตบเท้าเข้าร่วมงานอย่างคึกคัก

ดร.สุปราณี คุปตาสา เปิดเผยว่า กิจกรรมเกี่ยวกับมวยไทยที่เป็นซอฟต์แวร์ เพาเวอร์ คนจะเข้าใจว่าเป็นแค่เรื่องการชกมวยไทย แต่สิ่งที่สำคัญที่สุดที่ทำให้มวยไทยเป็นศิลปะวัฒนธรรมประจำชาติ เพราะมีเรื่องการไหว้ครูมวย รวมถึงเรื่องแม่ไม้มวยไทย ลูกไม้มวยไทย และชกมวยไทย ดังนั้น กองทุนพัฒนาการกีฬาแห่งชาติ การกีฬาแห่งประเทศไทย จึงส่งเสริมศิลปะวัฒนธรรมมวยไทยของเราอย่างเต็มรูปแบบ ตั้งแต่เด็ก ๆ จนกระทั่งเติบโตมาเป็นนักมวยต่อไป

“ส่วนตัวรู้สึกดีใจมากๆ ที่ได้เห็นน้องๆ ทั้งเด็กไทย และต่างประเทศ ที่รักมวยไทย มาร่วมกันเรียนรู้ศิลปะแม่ไม้มวยไทย และมีคุณครูที่มาร่วมถ่ายทอดองค์ความรู้ เพื่อสืบสานต่อไปให้กับน้องๆ ในนามของกองทุนพัฒนาการกีฬาแห่งชาติ ที่สนับสนุน และส่งเสริมมวยไทยให้กับเด็ก และเยาวชน เพื่อคงไว้ซึ่งมรดก

โลกของชาติไทย กิตติ์ใจที่งานไหว้ครูมวยประสบความสำเร็จ”

ขณะเดียวกัน “มวยไทย” ยังช่วยในการสานสัมพันธ์กับประเทศซาอุดีอาระเบียด้วย โดย ดร.สุปราณี เผยว่า เจ้าชาย ฟายัด บิน มันซูร บิน ซาอูด บิน ซาอูด ในฐานะประธานมวยไทยแห่งชาติซาอุดีอาระเบีย ทรงโปรดกีฬามวยไทยมาก และไทยเราได้สานสัมพันธ์มาอย่างต่อเนื่อง โดยเตรียมนำครูมวยไทย ซึ่งมีความรู้เรื่องการไหว้ครูอย่างแท้จริงไปถ่ายทอด เพื่อสร้างการรับรู้ถึงวัฒนธรรมมวยไทย และเผยแพร่การไหว้มวยไทย แม่ไม้มวยไทย การชกที่ถูกต้อง และการสอนเด็กเยาวชนตั้งแต่เล็กๆ แบบต้นฉบับแท้จริง

“ดร.หญิง” กล่าวอีกว่า ต้องขอบคุณทาง พล.อ.ประวิตร วงษ์สุวรรณ ในฐานะประธานกองทุนพัฒนาการกีฬาแห่งชาติ, นายพิพัฒน์ รัชกิจประการ รัฐมนตรีว่าการกระทรวงการท่องเที่ยวและกีฬา และ ดร.ก้องศักดิ์ ยอดมณี ผู้ว่าการ กกท. ซึ่งร่วมกันสนับสนุนการขับเคลื่อนกีฬามวยไทยทุกเรื่องดีๆ ที่เกิดขึ้นในกิจกรรมครั้งนี้ รวมทั้ง สมาคมกีฬามวยไทยสมัครเล่นแห่งประเทศไทยฯ และสมาคมกีฬามวยอาชีพแห่งประเทศไทย ตลอดจน สหพันธ์มวยไทยสมัครเล่นนานาชาติ และองค์กรอื่นๆ ที่ให้ความร่วมมือกับการพัฒนามวยไทยไปสู่โอลิมปิก

สำหรับแนวทางการผลักดัน “มวยไทย” ในเส้นทางไปสู่ “โอลิมปิก” สิ่งสำคัญที่สุดจะต้องทำให้มวยไทยมีภาพพจน์ความเป็นกีฬาที่ชัดเจน กล่าวคือ มีการให้คะแนนที่ถูกต้อง มีกฎระเบียบชัดเจน ไม่ว่าต่างชาติ หรือคนไทยดูกีฬามวยไทย ก็สามารถดูออกได้ว่านักมวยฝ่ายไหนมีโอกาสแพ้ หรือชนะ การตัดสินเป็นอย่างไร โดยกองทุนฯ ได้มุ่งส่งเสริมให้เกิดเป็นรูปธรรม ด้วยจัดกิจกรรมต่างๆ ให้มีการตัดสินที่ชัดเจน มีการตรวจร่างกายนักกีฬา เพราะอยากแสดงให้เห็นว่ามวยไทยไม่ใช่ความรุนแรง แต่เป็นศิลปะการป้องกันตัว และศิลปะการต่อสู้ที่อันตรายที่สุด แต่มีระบบความปลอดภัยกำกับอยู่ ให้ได้รับการยอมรับแบบเทควันโด

อีกทั้งมวยไทย จะต้องแก้ภาพลักษณ์ว่าเป็นกีฬาที่ทำร้ายเด็กเยาวชน โดยทางกองทุนพัฒนาการกีฬาแห่งชาติ ร่วมกับการกีฬาแห่งประเทศไทย และรัฐบาล ในการดำเนินการเรื่องที่ไม่ยอมให้เด็กเล็กๆ ต่อยมวยไทยกัน เพื่อการพนันหรือเพื่อหารายได้ ดังนั้นเราจะต้องหาวิธีการ เพราะฉะนั้นต่อไปนี้จะสนับสนุน

กิจกรรมมวยไทยของเด็กโดยมีเครื่องป้องกัน เพื่อให้เป็นไปตามมาตรฐานของคณะกรรมการโอลิมปิกสากล (ไอโอซี)

“มวยไทย” ถือเป็นศิลปวัฒนธรรมประจำชาติที่ช่วยสร้างคุณค่าให้กับประเทศได้อย่างแท้จริง ทั้งการเป็นซอฟต์แวร์ แพคเกจ ช่วยสร้างรายได้ทางเศรษฐกิจ รวมทั้งการเป็นกีฬาที่โด่งดังไปทั่วโลก และกำลังมุ่งหน้าไปสู่มหกรรมกีฬาโอลิมปิก และยังเป็นตัวกลางในการสานสัมพันธ์อันดีกับนานาชาติ ดังนั้นหากทุกภาคส่วนยังคงร่วมกันผลักดันอย่างต่อเนื่อง เชื่อว่าในมวยไทยจะก้าวไปถึงเป้าหมายสูงที่สุดในมหกรรมกีฬาแห่งมวลมนุษยชาติได้แน่นอน.