



ข่าวประชาสัมพันธ์ มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ



114 ซอยสุขุมวิท 23 เขตวัฒนา กรุงเทพมหานคร 10110 โทรศัพท์ 0-2649-5000 ภายใน 15666 โทรสาร 0-259-6172

114 สุขุมวิท 23 แขวงคลองเตยเหนือ เขตวัฒนา กรุงเทพฯ 10110 โทรศัพท์ 0-2649-5000 ภายใน 15666

ส่วนวิเทศสัมพันธ์และสื่อสารองค์กร ได้จัดระบบข่าวสิ่งพิมพ์ สนใจดูรายละเอียดได้ที่ <http://news.swu.ac.th/newsclips/>

ข่าวจากหนังสือพิมพ์แนวหน้า ฉบับประจำวันที 9 เดือนมกราคม พ.ศ.2565 หน้า 15 มูลค่าข่าว 219,159.-

ไซไซตี้

เด็กไทยฝีมือดี ถ่ายทอดลูกไอคอนนิค สะท้อนแฟชั่นความเป็นปอร์เช่

สร้างปรากฏการณ์แฟชั่นใหม่ดีไซน์เก๋
รักษ์โลกจากปอร์เช่ อวดคอลเลกชันมาสเตอร์พีซในงาน
Motor Expo 2021 เป็นกิจกรรมที่รวมความเป็น
แฟชั่นเสื้อผ้าและงานดีไซน์รถสุดหรูเข้าไว้ในงานเดียว
เมื่อ ปอร์เช่ ประเทศไทย โดย บริษัท เอเอเอส
ออโต้ เซอร์วิส จำกัด ผู้นำเข้าและตัวแทน
จำหน่ายรถยนต์ปอร์เช่อย่างเป็นทางการ ร่วมกับ
วิทยาลัยอุตสาหกรรมสร้างสรรค์ มหาวิทยาลัย
ศรีนครินทรวิโรฒ ชวนดีไซน์เนอร์รุ่นใหม่ หัวใจ
รักษ์โลก เข้าร่วมประกวดออกแบบแฟชั่นเพื่อ
สิ่งแวดล้อม จนได้สุดยอดฝีมือดีคว้ารางวัลชนะเลิศ
ภายใต้คอนเซ็ปต์ สตรีผู้ทรงอิทธิพลที่สุดในโลก
ด้วยเอกลักษณ์ที่ไม่เหมือนใคร

ปวรภา ดุพัสกุล ผู้อำนวยการแผนก
การตลาดและประชาสัมพันธ์ ปอร์เช่ ประเทศไทย
บริษัท เอเอเอส ออโต้ เซอร์วิส จำกัด กล่าวว่า “การ
ประกวดในครั้งนี้เกิดขึ้นจากปอร์เช่ ประเทศไทย ซึ่ง
เป็นแบรนด์ระดับโลกที่เน้นย้ำเรื่องการออกแบบ
ดีไซน์ที่เป็นศิลปะเพื่อให้ได้รถสปอร์ตสุดหรูที่
โฉมเฉียวไปพร้อมๆ กับการดูแลสิ่งแวดล้อมทั้ง
ทางตรงและทางอ้อม เราจึงมีแนวคิดที่จะ
จัดกิจกรรมการออกแบบเสื้อผ้าแฟชั่นที่เข้ากับ
อัตลักษณ์ของรถและร่วมใส่ใจสิ่งแวดล้อม



ปวรภา ดุพัสกุล ผอ.แผนกการตลาดและ ปชส.
ปอร์เช่ ประเทศไทย

ภายใต้แนวคิด “ขับเคลื่อนเพื่อเปลี่ยนโลกสู่ความ
ยั่งยืน” จุดประกายความรักษ์โลกในหัวใจคนรุ่นใหม่
เน้นการแสดงถึงอัตลักษณ์อันโดดเด่นของ แรนด
ปอร์เช่ ผสมผสานกับความคิดสร้างสรรค์ที่ตอบโจทย์
วิถีทัศน์ของบริษัท เอเอเอสฯ ดูแลทั้งรถและคุณ
และนโยบายด้านความรับผิดชอบต่อสังคม ด้วยการ
ลดและจำกัดการใช้วัสดุสิ้นเปลืองพร้อมสนับสนุน
ให้ใช้อย่างคุ้มค่าที่สุด มีนิสิตคนรุ่นใหม่ส่งผลงาน
เข้าประกวดกว่า 70 คน และรองชนะเลิศ อาจารย์
ดร.กรกมล คำสุข ฝายนวัตกรรมทางปัญญา
และวิจัย วิทยาลัยอุตสาหกรรมสร้างสรรค์
มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ อาจารย์ที่ปรึกษา





อาจารย์ ดร.กรกมล คำสุข อาจารย์ที่ปรึกษา
ของโครงการ



ของโครงการ, ดีไซน์เนอร์และแพชชั่นกูรูชื่อดัง
อู่-วิษระวิชัย อัครสันติสุข เจ้าของแบรนด์
NWISHARAWISH ร่วมเป็นส่วนสำคัญในการ
จัดโครงการและกิจกรรมเวิร์กช็อปความรู้ต่างๆ
ที่เกี่ยวข้อง

ด้านรองคณบดี อาจารย์ ดร.กรกมล คำสุข

กล่าวว่า “นับเป็นโครงการที่ดีที่ได้เปิดโอกาสให้
เด็กรุ่นใหม่ได้ฝึกพัฒนาฝีมือให้เทียบเท่าระดับสากล
ด้วยโจทย์ที่ต้องดีไซน์ให้ตอบรับกับแบรนด์รถหรู
ระดับโลกแล้ว ยิ่งนับเป็นความท้าทายที่จะได้ทำงาน
กับทีมที่เรียกว่าเป็นมืออาชีพจริงๆ การตัดสินใจนั้น
เราเน้นที่คอนเซ็ปต์ การดีไซน์ และการถ่ายทอด
ชิ้นงานลงบนชุดได้อย่างลงตัว สะท้อนความเป็น
เอกลักษณ์ของปอร์เช่ได้อย่างดีที่สุด”

รางวัลที่สุดแห่งการดีไซน์ คือผลงานของ
นิสิตไฟแรงชั้นปีที่ 2 พณณิดา คำยงค์ นักศึกษา
คณะอุตสาหกรรมสร้างสรรค์ สาขาวิชาแฟชั่น
สิ่งทอและเครื่องแต่งกาย คว่ำรางวัลชนะเลิศ
ด้วยผลงานการออกแบบชุดคลาสสิกในคอนเซ็ปต์
สตรีผู้ทรงอิทธิพลที่สุดในโลก ภายใต้แรงบันดาลใจ
เรื่องราวของยานยนต์ที่กำลังขับเคลื่อนไปโน

อนาคตด้วยเทรนด์โลกในปัจจุบัน อีกทั้งผลงาน
ศิลปะชิ้นนี้ยังได้แรงบันดาลใจมาจากรูปร่างของรถ
Porsche ที่มีไฟหน้ากลมรีไฟหลังเป็นเส้นยาว และ
ทำมาจากวัสดุเพื่ออนาคต ไม่ทำลายสิ่งแวดล้อม
เน้นความเรียบง่าย มีเลเยอร์ไม่มากกว่า 2 ชั้น
เพื่อให้เกิดการใช้ทรัพยากรที่น้อยและสวมใส่โดย
เหล่าสาวพรีเซ็นเตอร์เกิร์ลของปอร์เช่ นอกจากนี้
ยังมีผลงานความคิดสร้างสรรค์อีก 3 รางวัล
นั่นคือผลงานของ **นรบดีนทร์ อนุตรพร** ในคอนเซ็ปต์
“Make ME MERKEL” ได้รับแรงบันดาลใจจาก
“ANGELA MERKEL” ประธานาธิบดีหญิงของ
เยอรมนีที่เธอให้ความใส่ใจกับรายละเอียดของ
เสื้อผ้า ผลงานได้หยิบยกวัสดุที่ดูทันสมัยและมี
ความเท่ของหนังสัตว์มาผสมผสานให้สอดคล้อง
กับรถยนต์ที่ดูเรียบหรูได้อย่างลงตัว และอีกหนึ่ง
ผลงานจาก **เกียรติศักดิ์ บุตรสุรินทร์** มาในชิ้น
งานภายใต้แนวคิด “Light of the futuer” แสงแห่ง
ความหวังที่อยากจะทำให้โลกของเราทวนกลับไป
อุดมสมบูรณ์ด้วยธรรมชาติอย่างที่เคยเป็นมา
บวกเข้ากับ shape ของรถปอร์เช่ ที่มีเอกลักษณ์
และดีไซน์ที่ล้ำสมัย เกิดเป็นผลงานเสื้อผ้าที่มีความ
โดดเด่นของโทนสีเขียวและสีดำที่ตัดกันได้อย่าง
ลงตัว สุดท้ายผลงานจาก **คณาธิ์ อินทราขาว**
ภายใต้แนวคิด Adobe illustrator ได้รับแรง
บันดาลใจจากการผสมผสานระหว่างสู่สานรถยนต์
กับผลงานของ Miina Akkijyrkka ศิลปินผู้สร้าง
คุณค่าจากแรงบันดาลใจเป็นประติมากรรมที่สวยงาม
ตระหนักในด้านความยั่งยืน เปรียบเสมือนซาก
รถยนต์ปอร์เช่ที่แม้จะใช้งานไม่ได้ แต่ยังคงไว้ซึ่ง
ความมีคุณค่า