



ข่าวประชาสัมพันธ์ มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ



114 ซอยสุขุมวิท 23 เขตวัฒนา กรุงเทพมหานคร 10110 โทรศัพท์ 0-2649-5000 ภายใน 15666 โทรสาร 0-259-6172

114 สุขุมวิท 23 แขวงคลองเตยเหนือ เขตวัฒนา กรุงเทพฯ 10110 โทรศัพท์ 0-2649-5000 ภายใน 15666

ส่วนวิเทศสัมพันธ์และสื่อสารองค์กร ได้จัดระบบข่าวสิ่งพิมพ์ สนใจดูรายละเอียดได้ที่ <http://news.swu.ac.th/newsclips/>

ข่าวจากหนังสือพิมพ์ไทยโพสต์ ฉบับประจำวันที 5 เดือนมกราคม พ.ศ.2565 หน้า 10 มูลค่าข่าว 218,903.-

หนังสือยอดเยี่ยมของปี : ครอบครัว ความรักแน่นแฟ้นชนกลุ่มน้อยและก้าวม



With Love, and Other Things หนังสือรางวัลช้างเผือก

VARIEITY วาไรตี้

เพิ่งผ่านไปหมาดๆ สำหรับ Thai Short Film and Video Festival คือเทศกาลภาพยนตร์ที่เก่าแก่และยืนยาวที่สุดของประเทศไทย ปีนี้จัดเป็นครั้งที่ 25 โดยหอภาพยนตร์ (องค์การมหาชน) เป็นการจัดประกวดหนังสือสั้นสำหรับนักเรียน นักศึกษา และคนทำหนังทั่วไป เป็นเวทีหนังสือสั้นที่สำคัญและมีส่วนช่วยสร้างผู้กำกับชื่อดังมาแล้วมากมายตลอดกว่าสองทศวรรษ

ปีนี้ผู้ส่งหนังเข้าร่วมประกวดในเทศกาลกว่า 500 เรื่อง หนังสือยอดเยี่ยมปีนี้ถือเป็นปีที่มีความหลากหลาย ทั้งหนังสือสะท้อนความยากลำบากของชนกลุ่มน้อย และหนังดราม่าด้วยเรื่องราวในรั้วโรงเรียนสามารถคว้ารางวัลมาได้งานประกาศผลรางวัลในสาขาต่างๆ รูปแบบเปลี่ยนไป เพื่อป้องกันการแพร่ระบาดโควิด-19 สาขารางวัลช้างเผือก หรือรางวัลสำหรับคนทำหนังในระดับอุดมศึกษา รางวัลชนะเลิศ ได้แก่ With Love, and Other Things หนังสืออันว่าด้วยความสัมพันธ์ของคนในครอบครัวที่มีผู้สูงวัย โดยนาถาร พิชัย จากคณะนิเทศศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย ส่วนรองชนะเลิศ ได้แก่ Bonne en

rouge (บอนน์ ออง รูจ) หนังดราม่าในโรงเรียนคอนเวนต์ โดย บุญริक्षा สาแสง จากจุฬาฯ เช่นกัน และ On My Way Home หนังครอบครัวที่มีฉากหลังเป็นจังหวัดยะลา โดย รุ่งรวี เอี่ยมสกุล จากมหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ

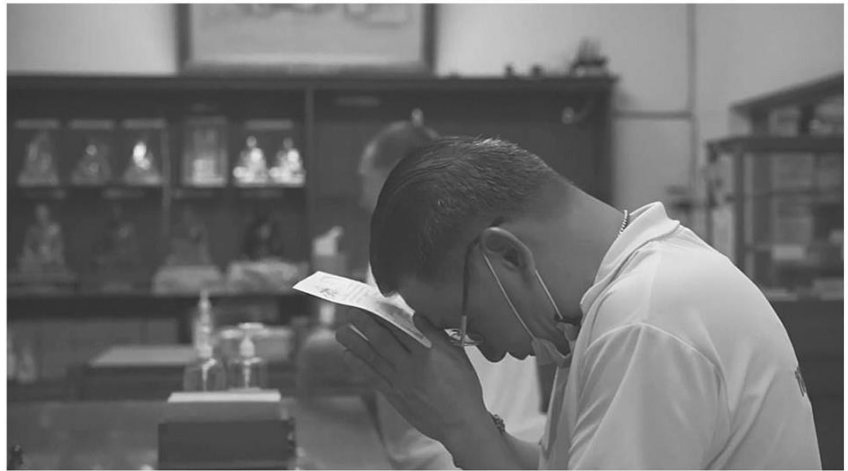
ส่วนในสาขารางวัลรัตน์ เปสตันยี สำหรับคนทำหนังทั่วไป รางวัลชนะเลิศ ได้แก่ Please... See Us หนังที่แสดงภาพความรุนแรงของชนกลุ่มน้อย โดย เขวง ไชยวรรณ ส่วนรางวัลรองชนะเลิศสองรางวัล ได้แก่ Dance of Death หนังที่ใช้การเดินโซนประกอบกับการเล่าถึงปัญหาสังคมและการเมืองของไทย โดย ธัญสก พันสิทธิวรกุล และพัศกรวิทน กุลสมบุรณ์ และ กอนกายสะเร็นท์ หนังที่ใช้ฉากหลังของภาคอีสานใต้ โดย เชิดศักดิ์ สมครลาน

ขณะที่รางวัลช้างเผือกพิเศษสำหรับนักเรียนในระดับมัธยม รางวัลชนะเลิศ ได้แก่ เรื่อง 24 โดย วีรภัทร สากลาวารี จากโรงเรียนสาธิตมหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ ประสานมิตร

อีกรางวัลสำคัญของเทศกาล ได้แก่ รางวัลหนังสือสารคดี หรือรางวัลตุ๊ก ผู้ชนะ ได้แก่ เรื่อง อัญญา-เดียรธิย์ ว่าด้วยกลุ่มคนที่มีแนวคิด



พิชญุตน์ เต้าอั้น ผู้ควำรงวัลดีกจากเรื่อง อัญญ-เตียรถีย์



อัญญ-เตียรถีย์ หน่งว่าด้วยกลุ่มคนมีแนวคิตอนุรักษนิยมทงศศสนท



Please...See Us หน่งแสดงภพควมแรนคั้นชนกลุ่มน้อย

อนุรักษนิยมทงศศสนท โดย พิชญุตน์ เต้าอั้น ดำนรงวัลปยุต เงกระจำง ส่ำหรับหน่งแอนิเมชัน ผู้ชนะ ได้แก่ ด.ญ.ตั้งใจ โดย พร้ม สุรพักตร์ภิญญไญ และปัทมท หมมรอด

ส่วนรงวัล Digital Forum ส่ำหรับ หน่งที่มีความยวมยวมกว่ำคร้งข้วโมง ผู้ชนะ ได้แก่ Bangkok Tradition หน่ง สืบสวนเปิดโปงการค้ำกวมที่มีฉกหลัง เป็นกรงเทพฯ ในยุค 1980 โดย รฐมยท ทัศนานุกูลภกิจ สนใจดิดตามควมเคล็อน ไหวของภพยนตร์ได้ที่ www.fapot.or.th หรือ www.facebook.com/ThaiFilmArchivePage.