



72
มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ

ข่าวประชาสัมพันธ์ มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ



114 ซอยสุขุมวิท 23 เขตวัฒนา กรุงเทพมหานคร 10110 โทรศัพท์ 0-2649-5000 ภายใน 15666 โทรสาร 0-259-6172

ส่วนวิเทศสัมพันธ์และสื่อสารองค์กร ได้จัดระบบข่าวสิ่งพิมพ์ สนใจดูรายละเอียดได้ที่ <http://news.swu.ac.th/newsclips/>

ข่าวจากหนังสือพิมพ์สยามรัฐ ฉบับประจำวันพุธที่ 13 เดือนสิงหาคม พ.ศ.2564 หน้า 11 มูลค่าข่าว 108,656.-

สสร.เปิดตัว 5 การแสดงศิลปะร่วมสมัยออนไลน์



ร่วมสมัย

๑ ชะมวง พุกษาลีน

นำภาพการแสดง Feel the space ของสองศิลปินศิลปาธร ในโครงการส่งเสริมศิลปินร่วมสมัยขับเคลื่อนกิจกรรมผ่านรูปแบบออนไลน์ในช่วงโควิด-19 ให้ชมกันบางส่วน

ดร.วิมลลักษณ์ ชูชาติ ผอ.สำนักงานศิลปวัฒนธรรมร่วมสมัย (สสร.) กล่าวว่า ตามที่สสร.ได้จัดสรรเงินอุดหนุนการพัฒนาและส่งเสริมศิลปะร่วมสมัย ประจำปี 2564 ให้แก่ศิลปินและบุคคลวงการศิลปะร่วมสมัยขับเคลื่อนกิจกรรมผ่านรูปแบบออนไลน์ในช่วงโควิด-19 ระหว่างเดือนสิงหาคมจำนวน 5 โครงการ ได้แก่ 1.โครงการ Feel the space โดยนายมานพมีจักรัส ศิลปินศิลปาธร สร้างสรรค์ผลงานในรูปแบบการแสดงเดี่ยวตามแบบฉบับของตนเอง ขณะที่ด้าน นายวรรณศักดิ์ ศิริหาลา ศิลปินศิลปาธร เปิดมิติใหม่ของการผสมผสานในการทำงานของศาสตร์ต่างๆ ทั้งการแสดง ดนตรี และวรรณกรรมจากหนังสือ ราชมอน : เรื่องสั้น “ศพในดงพงไฟและกลุ่มต้นขีตาร”(ฉบับคำให้การ)”

ของ รือโนะสุเกะ อาบูตาควา เผยแพร่ช่องทางเฟซบุ๊กเพจสถาบันวัฒนธรรมและศิลปะ มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒและเพจสำนักงานศิลปวัฒนธรรมร่วมสมัย ชมกันได้

ต่อด้วย 2.โครงการศิลปินซ่อมสร้างสังคม 21 ปี สีนสมุทรร้องทุกข์ โดยนายชลประคัล จันทรเรือง ศิลปินแห่งชาติ ศิลปินศิลปาธร ใช้โอกาสสถานการณ์โควิดนี้ซ่อมสร้างสังคม เชื่อมโยงรอยต่อของยุคสมัยและช่องว่างระหว่างวัยจัดทำในรูปแบบ Theatre Movie ละครเวทีดิจิทัล ทั้งจัดสรรงานชิ้นนี้ให้เป็นนิทรรศการมีชีวิตชิ้นแรกสำหรับโครงการจัดตั้งพิพิธภัณฑ์



ละครร่วมสมัยขนาดเล็ก ณ ชุมชนและบ้านเรียนละครมรดกใหม่ ต.คลองหก อ.คลองหลวง จ.ปทุมธานี ตั้งแต่บัดนี้ถึง 15 ก.ย. 3.โครงการวาดฝันปันสุข ศิลปะร่วมสมัยเพื่อคนพิการ

การ โดย ผศ.วิทยา พลวิฑูรย์ รองคณบดีฝ่ายวิชาการและกิจการนักศึกษา คณะศิลปกรรมและสถาปัตยกรรมศาสตร์ มทร.ล้านนา จัดขึ้น 19 - 20 และ 23 ส.ค. 4. โครงการละครเวทีออนไลน์ของ นายดำเกิง รุติยะศักดิ์ ศิลปินศิลปาธร เรื่อง “สมหมายกับสายสมรและคำวิงวอนต่อโควิดสิบเก้า” จะจัดขึ้นวัน

ที่ 30 ส.ค.

“และ 5.โครงการสร้างสรรค์ผลงานดนตรี โดยความร่วมมือระหว่างคณาจารย์

ผู้เชี่ยวชาญด้านดนตรี ผู้มีชื่อเสียงในระดับสากลร่วมกันประพันธ์เพลง จำนวน 15 บทเพลง เพื่อพัฒนาเป็นฐานข้อมูลเพลง ที่เป็น sound library ดนตรี บทเพลงของไทย เผยแพร่ให้นักพัฒนา นักสร้างสรรค์ต่างๆสามารถนำไปต่อยอดงานอันเอนต่างในลักษณะออนไลน์ โดยไม่มีข้อจำกัดเรื่องลิขสิทธิ์ สามารถติดตามดาวน์โหลดได้ทาง www.ocac.go.th ช่วงปลายเดือน ส.ค.นี้”

ดร.วิมลลักษณ์ ผอ.สสร. กล่าว