



72
มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ

ข่าวประชาสัมพันธ์ มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ



114 ซอยสุขุมวิท 23 เขตวัฒนา กรุงเทพมหานคร 10110 โทรศัพท์ 0-2649-5000 ภายใน 15666 โทรสาร 0-259-6172

114 สุขุมวิท 23 แขวงคลองเตยเหนือ เขตวัฒนา กรุงเทพฯ 10110 โทรศัพท์ 0-2649-5000 ภายใน 15666

ส่วนวิเทศสัมพันธ์และสื่อสารองค์กร ได้จัดระบบข่าวสิ่งพิมพ์ สนใจดูรายละเอียดได้ที่ <http://news.swu.ac.th/newsclips/>

ข่าวจากหนังสือพิมพ์สยามรัฐ ฉบับประจำวันที 30 เดือนกรกฎาคม พ.ศ.2564 หน้า 11 มูลค่าข่าว 109,166.-

ส่งเสริมอัตลักษณ์ชุมชน เพิ่มพื้นที่เมืองสร้างสรรค์วัฒนธรรม



รายงาน

เมื่อเร็วๆ นี้ มีการประชุมคณะกรรมการปฏิรูปประเทศด้านวัฒนธรรม กีฬา แรงงาน และการพัฒนาทรัพยากรมนุษย์

โดย นายวีระ โรจน์พจนรัตน์ ประธานอนุกรรมการด้านวัฒนธรรม กล่าวว่า ที่ประชุม ซึ่งมี ศ.นพ.นิธิ มหานนท์ เป็นประธาน ได้รายงานผลการดำเนินงานและความคืบหน้าของคณะอนุกรรมการปฏิรูปด้านวัฒนธรรมฯ ใน 3 กิจกรรมหลัก ได้แก่ กิจกรรมแรก การส่งเสริมคุณธรรม จริยธรรม ทุกช่วงวัยผ่านการปฏิรูปอุตสาหกรรมบันเทิง และการใช้กลไกร่วมระหว่างภาครัฐและเอกชนในการขับเคลื่อน ที่มีศูนย์คุณธรรม (องค์การมหาชน) เป็นหน่วยงานหลักในการขับเคลื่อนแผนการกิจอย่างต่อเนื่อง มีการถอดบทเรียนชุมชนท้องถิ่นและองค์กร

ปกครองส่วนท้องถิ่นแบบด้านคุณธรรม 200 ชุมชน การพัฒนาเกณฑ์มาตรฐานด้านคุณธรรม จริยธรรม โดยมหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒดำเนินการศึกษาข้อมูลเรื่องดังกล่าว และคัดเลือกสื่อสร้างสรรค์ 9 ประเภท ได้แก่ ละคร ภาพยนตร์ คลิปวิดีโอสั้น โฆษณา บทเพลง วิทยู ทูททัศน์ สื่อ สิ่งพิมพ์ และดิจิทัล

นอกจากนี้ได้ร่วมกับมหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์ ดำเนินการศึกษา Social Credit System เพื่อนำมาเป็นเครื่องมือและเป็นกลไกในการขับเคลื่อนการส่งเสริมคุณธรรม รวมทั้งได้รายงานความคืบหน้าในการขับเคลื่อนกิจกรรมหลักที่ 2 การพัฒนาการเรียนรู้ และเศรษฐกิจชุมชนบนฐานวัฒนธรรมแบบบูรณาการ ซึ่งมีกระทรวงวัฒนธรรม (วธ.) และสำนักงานบริหารและพัฒนาองค์ความรู้(องค์การมหาชน) เป็นเจ้าภาพหลักในการขับเคลื่อน เช่น โครงการพัฒนาพื้นที่ที่มีความสำคัญทางประวัติศาสตร์ให้เป็นย่านการเรียนรู้ เป็นการเชื่อม

โยงองค์ความรู้ด้านศิลปวัฒนธรรมและภูมิปัญญา ร่วมกับองค์ความรู้สมัยใหม่มีรูปแบบการเรียนรู้ที่หลากหลาย ครบทุกช่วงวัยและสามารถเข้าถึงได้ เป็นแหล่งท่องเที่ยวแห่งใหม่ของประเทศ และกิจกรรมหลักที่ 3 ขับเคลื่อนเศรษฐกิจชุมชนบนฐานวัฒนธรรมแบบบูรณาการ เช่น โครงการพัฒนาและส่งเสริมย่านเศรษฐกิจสร้างสรรค์ ที่มีการดำเนินการในกรุงเทพฯ สามย่าน เป็นต้น

“ขณะที่ในต่างจังหวัดมีพื้นที่นำร่อง คือ เชียงใหม่ ขอนแก่น และสงขลา เป็นการส่งเสริมอัตลักษณ์ชุมชนเพิ่มพื้นที่เมืองสร้างสรรค์สอดคล้องกับยูเนสโก และโครงการกระตุ้นและส่งเสริมเศรษฐกิจฐานรากฯ (CCPOT) เป็นการพัฒนาลัดกันที่ชุมชนจาก 1,000 ชุมชน 5,326 รายการ ให้สามารถสร้างรายได้ให้กับชุมชนอย่างยั่งยืน” นายวีระ กล่าว