



ข่าวประชาสัมพันธ์ มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ



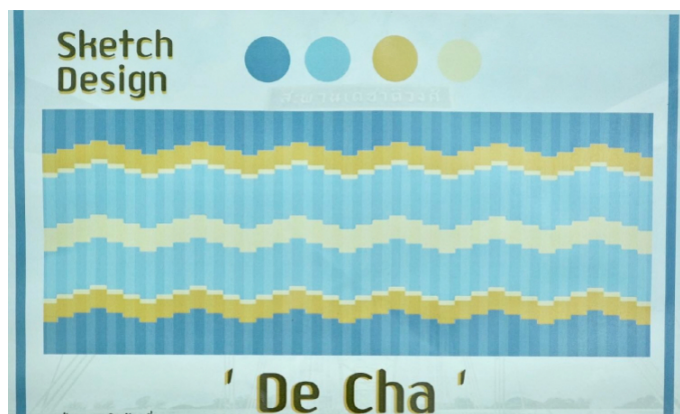
114 ซอยสุขุมวิท 23 เขตวัฒนา กรุงเทพมหานคร 10110 โทรศัพท์ 0-2649-5000 ภายใน 15666 โทรสาร 0-259-6172

114 สุขุมวิท 23 แขวงคลองเตยเหนือ เขตวัฒนา กรุงเทพฯ 10110 โทรศัพท์ 0-2649-5000 ภายใน 15666

ส่วนวิเทศสัมพันธ์และสื่อสารองค์กร ได้จัดระบบข่าวสิ่งพิมพ์ สนใจดูรายละเอียดได้ที่ <http://news.swu.ac.th/newsclips/>

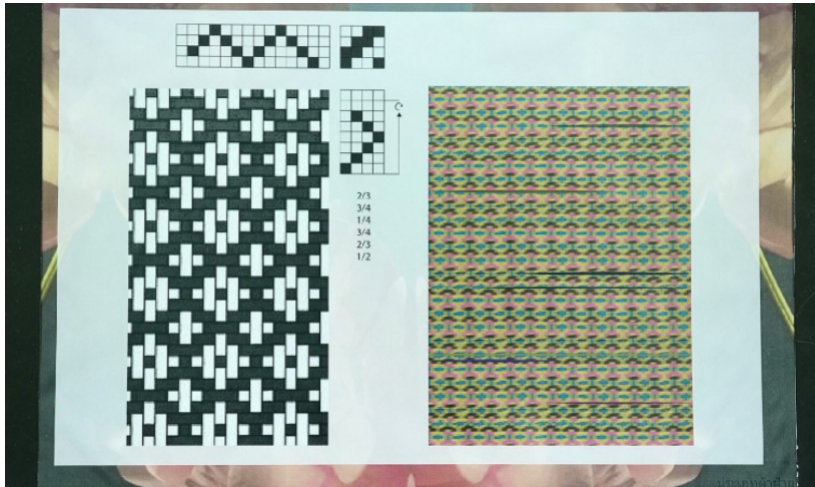
ข่าวจากหนังสือพิมพ์ไทยโพสต์ออนไลน์ ฉบับประจำวันที 20 เดือนกรกฎาคม พ.ศ.2564 หน้า มูลค่าข่าว 180,000.-

24ผลงานออกแบบลายผ้าไทยผ่านเขารอบชิง



ผลงานชื่อ "De Cha" 1 ใน 8 ผลงานที่ผ่านการคัดเลือกประเภทผ้าฝ้าย

วันที่ 19 ก.ค. นายชาย นครชัย อธิบดีกรมส่งเสริมวัฒนธรรม (สวธ.) เปิดเผยว่า ตามที่กรมส่งเสริมวัฒนธรรม กระทรวงวัฒนธรรม ได้ประกาศเชิญชวนนักออกแบบรุ่นใหม่ที่สนใจส่งผลงานการออกแบบเข้าประกวดภายใต้แนวคิดหลัก “สังคมสรรค์สร้าง Social Creation” โดยเน้นการใช้วัสดุและสี्योंมจากธรรมชาติ โดยการออกแบบชิ้นใหม่อย่างมีเอกลักษณ์สร้างสรรค์ ประยุกต์ใช้มรดกภูมิปัญญาในท้องถิ่นออกมาเป็นผลงานที่ตอบโจทย์ความต้องการของตลาดผู้บริโภค และทุกผลงานที่ผ่านเขารอบต้องสามารถผลิตเป็นผืนผ้าต่อยอดในเชิงพาณิชย์ได้จริง ซึ่งเป็นกิจกรรมภายใต้โครงการพัฒนามรดกภูมิปัญญาทางวัฒนธรรมผ้าไทยสู่สากล ประจำปี 2564 โดยมีนักออกแบบรุ่นใหม่ให้ความสนใจและส่งผลงานเข้าร่วมประกวดเป็นจำนวนมาก โดยมี ผศ.ดร.รวิเทพ มุสิกะปาน รองอธิการบดีวิทยาลัยอุตสาหกรรมสร้างสรรค์ มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ (มศว) เป็นประธานคณะกรรมการฯ ได้ดำเนินการพิจารณาคัดเลือกผลงานทั้ง 3 ประเภท ประกอบด้วย ผ้าไหม ผ้าฝ้าย และสิ่งทอสร้างสรรค์



อธิบดี สวธ. กล่าวต่อว่า เกณฑ์การพิจารณามีความสอดคล้องกับแนวคิดหลักของการประกวด ความคิดสร้างสรรค์ การประยุกต์ใช้มรดกภูมิปัญญาในท้องถิ่น ความสวยงามมีเอกลักษณ์เฉพาะตัว ความน่าสนใจของเทคนิคและการเลือกใช้วัสดุ รวมไปถึงการนำเสนอผลงานและความเป็นไปได้ในการผลิตผลงานจริง โดยให้คัดเหลือประเภทละ 8 ผลงาน รวม 24 ผลงาน ทั้งนี้ ผู้ที่ผ่านการคัดเลือกรอบแรกต้องผลิตผลงานออกมาเป็นผ้าผืนได้จริงตรงตามแบบที่เสนอต่อคณะกรรมการ จำนวนไม่น้อยกว่า 2 หลา (180 เซนติเมตร) เพื่อนำเสนอผลงานผ้าผืนที่สร้างสรรค์เสร็จเรียบร้อยแล้วให้คณะกรรมการพิจารณาในรอบตัดสินต่อไปในเดือนกันยายนนี้

" ตัวอย่างลายผ้าที่ผ่านการคัดเลือกของคณะกรรมการฯ ประเภทผ้าไหม ได้แก่ ผลงาน"นาคประยุกต์" ผลงาน"อุ๊ยข้าว อุ๊ยน้ำ" ผลงาน "ลายมนต์เสน่ห์สงขลา" และผลงาน " Art of Natural" ประเภทผ้าฝ้าย อาทิผลงาน" De Cha" ผ้าทอเทคนิคมัดหมี่ ย้อมด้วยสีธรรมชาติทั้งเส้นยืนเส้นพุ่ง ลวดลายได้รับแรงบันดาลใจจากสิ่งที่อยู่คู่ท้องถิ่นมายาวนาน ผลงาน"ความเปล่งปลั่งของหญิงสาว" และ ผลงาน"ถักทอร้อยรัก" และประเภทสิ่งทอสร้างสรรค์ อาทิ ผลงาน" New Wave" ผลงาน"โครมาโทกราฟี" และผลงาน Pranr (ปราณร์) สำหรับรายชื่อ 24 ผู้เข้าประกวด/กลุ่มที่ผ่านการคัดเลือกสามารถตรวจสอบรายชื่อได้ที่ เพจกรมส่งเสริมวัฒนธรรม " นายชาย กล่าว