



ข่าวประชาสัมพันธ์ มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ

114 สุขุมวิท 23 แขวงคลองเตยเหนือ เขตวัฒนา กรุงเทพฯ 10110 ■ โทรศัพท์ 0-2649-5000 ภายใน 15666 ■ โทรสาร 0-259-6172

114 สุขุมวิท 23 แขวงคลองเตยเหนือ เขตวัฒนา กรุงเทพฯ 10110 โทรศัพท์ 0-2649-5000 ภายใน 15666

ส่วนวิเทศสัมพันธ์และสื่อสารองค์กร ได้จัดระบบข่าวสิ่งพิมพ์ สนใจดูรายละเอียดได้ที่ <http://news.swu.ac.th/newsclips/>

ข่าวจากหนังสือพิมพ์มติชน ฉบับวันที่ 25 เดือนมกราคม พ.ศ.2563 หน้า 17 มูลค่าข่าว 380,688.-



‘นิสิต มศว’ สุดครีเอต

โชว์แยกขยะผ่าน...ศิลปะการแสดง



รายงาน

ประเด็นด้านสิ่งแวดล้อมยังคงเป็นเรื่องราวที่ถูกกล่าวถึงทั่วไปบนพื้นที่สื่อ เนื่องจากปัญหาที่มีสาเหตุมาจากพฤติกรรมในชีวิตประจำวันของมนุษย์ จนเกิดคำที่ได้ยินกันมาช้านาน อย่างเช่น ภาวะโลกร้อน รวมทั้งปัญหาสิ่งแวดล้อมด้านอื่นๆ สาเหตุหนึ่งเนื่องจากปัญหาการแยกขยะซึ่งยังไม่ได้รับการเอาใจใส่เท่าที่ควรจากผู้คนทั่วไป ถึงแม้หน่วยงานที่เกี่ยวข้องจะพยายามรณรงค์ผ่านการศึกษาในรูปแบบต่างๆ อย่างต่อเนื่อง

นี่จึงเป็นจุดเริ่มต้นให้นิสิตจากวิชาเอกนาฏศิลป์สากล คณะศิลปกรรมศาสตร์

มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ(มศว) เกิดการจุดประกายแนวคิดนำไปสู่การออกแบบการแสดงชุด “Waste a Minute ก่อนใช้ต้องคิด ก่อนทิ้งต้องแยก” เพื่อสื่อสารแนวคิดและสร้างองค์ความรู้ด้านการคัดแยกขยะผ่านศิลปะการแสดงจากชุดการแสดงดังกล่าว ซึ่งเป็นกิจกรรมของนิสิตภายใต้โครงการพัฒนาศักยภาพและศักยภาพทางด้านนาฏศิลป์สากล ประจำปีการศึกษา 2562

ดร.ดารณี ชำนาญหมอ ประธานโครงการพัฒนาศักยภาพและศักยภาพทางด้านนาฏศิลป์สากล หัวหน้าสาขาวิชานาฏศิลป์ คณะศิลปกรรมศาสตร์ มศว กล่าวว่า โครงการนี้มีภารกิจวัดความสำเร็จของตัวนิสิตด้วยประสิทธิภาพของงานการแสดงนาฏศิลป์สากลที่นิสิตสร้างสรรค์ขึ้นเองทุกขั้นตอน ตั้งแต่

กระบวนการคิด การออกแบบผลงาน การหาทุนสนับสนุน การประชาสัมพันธ์ การฝึกซ้อม และการจัดแสดง โดยประโยชน์ที่นิสิตได้รับ คือประสบการณ์ตรงในการทำงานด้านการแสดงสด และการทำงานร่วมกับผู้อื่น นิสิตต้องจัดสรรและบริหารเวลาออกชั้นเรียนเพื่อฝึกซ้อมและเตรียมงานซึ่งใช้ระยะเวลาประมาณ 2 เดือน

ดร.ดารณี กล่าวด้วยว่า เป้าหมายโครงการในปีต่อไปคือการเข้าถึงผู้ชมในวงกว้าง ไม่เพียงแคภายในรั้ว มศว นอกจากนั้นอยากให้นิสิตออกแบบผลงานในหัวข้อที่ให้แก่คิดและเกิดประโยชน์ต่อส่วนรวม เนื่องจากปีนี้ผลงานเรื่อง Waste a Minute ที่มีแนวคิดเกี่ยวกับการแยกขยะ ถือเป็นการใช้บทบาทของนาฏศิลป์สร้างสรรค์สื่อสารแนวคิดที่เป็นประโยชน์และ



เข้าถึงผู้ชมได้เป็นอย่างดี

น.ส.สุยณี รักซ้อน หรือ **น้องเนส** นิสิตจากคณะศิลปกรรมศาสตร์ มศว เจ้าของแนวคิดจากการแสดงชุด “Waste a Minute ก่อนใช้ต้องคิด ก่อนทิ้งต้องแยก” เปิดเผยว่าการแสดงชุดนี้มาจากการที่สังเกตเห็นถึงปัญหาล้างขวดพลาสติกจากการคัดแยกขยะในปัจจุบันที่ถูกกล่าวถึงในสื่อ แสดงให้เห็นว่าผู้คนทั่วไปยังขาดความเข้าใจที่ถูกต้องหรือไม่ใส่ใจเกี่ยวกับเรื่องวิธีการแยกขยะจนทำให้เกิดปัญหาตามมาในทุกแหล่งไม่ว่าจะเป็นทางน้ำ ทางบก แม้กระทั่งการฝังกลบก็ยังส่งผลให้เกิดมลพิษทางอากาศ จึงคิดนำวิทยาการด้านศิลปะการแสดงมาใช้เพื่อเป็นสื่อสร้างสรรค์ที่สร้างความเข้าใจดังกล่าว

ด้วยใจหทัยและความท้าทายที่ว่าจะทำ

อย่างไรให้ผู้ชมสามารถเข้าใจสภาพปัญหาและวิธีการแยกขยะอย่างถูกต้องด้วยเสื้อผ้าเครื่องแต่งกาย และท่วงท่าการแสดงที่ต้องสามารถสื่อความหมายได้ โดยผู้แสดงจะต้องสวมบทเป็นขยะแต่ละประเภทที่ออกมาล้างสอนผู้ชม ซึ่งถือเป็นหนึ่งในความท้าทายที่ไม่น้อยไปกว่าสถานที่การแสดงที่ไม่ใช่โรงละคร หรือหอประชุมที่มีเวที หากแต่เป็นอาคารกิจกรรม นิสิตซึ่งเป็นสถานที่โล่งกว้าง ไม่มีพื้นที่ซ่อนฉากหรืออุปกรณ์การแสดง หรือพื้นที่ให้นักแสดงได้หยุดพัก เพราะฉะนั้นนักแสดงทุกคนต้องอยู่กับบทบาทของตนเองตลอดช่วงการแสดง

น้องเนสยังกล่าวเพิ่มเติมว่า นอกจากประเด็นด้านสิ่งแวดล้อมที่การแสดงชุด Waste a Minute ก่อนใช้ต้องคิด ก่อนทิ้งต้องแยก ได้นำเสนอไป ยังมีประเด็นทางสังคมอีกมากที่

“

เป้าหมายโครงการ
ในปีต่อไปคือ
การเข้าถึงผู้ชมใน
วงกว้าง ไม่เพียง
แค่ภายในรั้ว มศว
นอกจากนั้น
อยากให้นิสิต

ออกแบบผลงาน
ในหัวข้อที่ให้แง่คิด
และเกิดประโยชน์
ต่อส่วนรวม

”

ปรากฏให้เห็นทั่วไป ซึ่งหลายประเด็นที่ยังขาดคนที่กล้าพอจะตั้งคำถามหรือหาทางออก แต่ศิลปะการแสดงในรูปแบบนาฏศิลป์สากลนี้จะเป็นหนึ่งในแนวทางที่สามารถใช้ตีแผ่ หรือจุดประกายให้ผู้ชมได้ถูกคิดและนำไปสู่วิถีปฏิบัติที่ช่วยพัฒนาสังคมที่ยั่งยืนต่อไป

สำหรับโครงการพัฒนาทักษะและศักยภาพทางด้านนาฏศิลป์สากล เป็นส่วนหนึ่งในรายวิชา Dance Production เพื่อให้ให้นิสิตในรายวิชานี้ ได้แสดงความรู้และความสามารถในการพัฒนาสร้างสรรค์ผลงานทางด้านนาฏศิลป์สากล อีกทั้งเป็นการเพิ่มพูนประสบการณ์ทักษะ ความสามารถและการเรียนรู้การพัฒนาตนเอง ได้เรียนรู้การวางแผน การประเมินและการทำงานร่วมกัน

ตลอดจนเปิดโอกาสให้นิสิตนำผลงานสร้างสรรค์เสนอสู่สาธารณชน สอดคล้องกับปรัชญาของคณะศิลปกรรมศาสตร์ มศว คือ “ศิลปกรรมสรรค์สร้างปัญญา ปัญญาสร้างสรรค์คุณภาพชีวิต”