



ข่าวจากหนังสือพิมพ์ มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ

114 สุขุมวิท 23 แขวงคลองเตยเหนือ เขตวัฒนา กรุงเทพฯ 10110 โทรศัพท์ 0-2649-5000 ภายใน 15666 โทรสาร 0-2259-6172

ข่าวจากหนังสือพิมพ์ไทยรัฐ ฉบับวันที่ 22 เดือนพฤษภาคม พ.ศ.2562 หน้า 20 มูลค่าข่าว 311,388.-

พัฒนามรดกภูมิปัญญาทางวัฒนธรรมผ้าไทยสู่สากล

กระทรวงวัฒนธรรม โดยกรมส่งเสริมวัฒนธรรม ร่วมกับศูนย์บริการวิชาการ มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ และแบรนด์ WISHARA WISH (วิระวิษย์) เล็งเห็นถึงความสำคัญของภูมิปัญญาท้องถิ่นไทย โดยเฉพาะในงานหัตถกรรมการทอผ้าของคนในชุมชนและเพื่อเป็นการอนุรักษ์สืบสานและสร้างสรรค์ จึงได้ดำเนินงาน โครงการพัฒนามรดกภูมิปัญญาทางวัฒนธรรมผ้าไทยสู่สากล ประจำปี 2562 (Taproot Thai Textiles) พร้อมจัดแสดงคอลเลกชัน "จากแดนไกล"

คอลเลกชัน "จากแดนไกล" ณ หอศิลป์วัฒนธรรมแห่งกรุงเทพมหานคร จากนั้นในวันที่ 23-24 พ.ค. มีการสัมมนาวิชาการมรดกภูมิปัญญาทางวัฒนธรรมผ้าไทยสู่สากล ที่โรงแรมโฟร์วีงส์ สุขุมวิท 26 และในวันที่ 23-26 พ.ค. มีการจัดนิทรรศการเผยแพร่องค์ความรู้และการแสดงเครื่องแต่งกายจากผ้าไทยต้นแบบ ในโครงการพัฒนามรดกภูมิปัญญาทางวัฒนธรรมไทยสู่สากล ประจำปี 2562 ด้วยการนำคอลเลกชัน "จากแดนไกล" มาจัดแสดง ณ บริเวณ Baecoon 3 และ 4 ศูนย์การค้าเซ็นทรัลเวิลด์



กฤษกร เทพเก่าปนาท, วิระวิษย์ อัครสันติสุข ภูมิปัญญาเสนอภูมิปัญญาทางวัฒนธรรมผ้าไทย

ด้าน วิระวิษย์ อัครสันติสุข ดีไซน์เนอร์ และเจ้าของแบรนด์ บอกว่า คอลเลกชันนี้ผ่านการออกแบบที่เน้นความเรียบง่ายแต่พิถีพิถันในรายละเอียดของเทคนิค หีบยกเอาความงามและความละเมียดละไมของผืนผ้าไทยทอมือทั้งหลายเป็นหัวใจสำคัญซึ่งวัสดุหลักก็คือบรรดาผืนผ้าได้เลือกใช้ถึง 7 ชนิด ที่คนลงพื้นที่และดึงเอารากเหง้าที่เขามีอยู่แล้วมาต่อยอด เอาการออกแบบเข้าไปพัฒนาอย่างเช่น สุรินทร์ มีผ้าไหมย่นที่ซักได้ง่าย

กฤษกร เทพเก่าปนาท ที่ปรึกษากรมส่งเสริมฯ กล่าวว่า โครงการนี้มีวัตถุประสงค์เพื่อพัฒนาแหล่งเรียนรู้และชุมชนทางวัฒนธรรมและเพิ่มศักยภาพการท่องเที่ยวผ่านวิถีผ้าไทย รวมไปถึงส่งเสริมศิลปินท้องถิ่นที่บ้านและเครือข่ายที่มีความรู้ความเชี่ยวชาญในเรื่องของการทอผ้าไทย

ได้เผยแพร่และถ่ายทอดองค์ความรู้ภูมิปัญญาทางวัฒนธรรมบนรากฐานของวัฒนธรรมในชุมชนให้ผู้คู่สังคมนไทยอย่างยั่งยืน ซึ่งได้รับความร่วมมือจาก 7 ผู้ประกอบการผ้าไทยจากท้องถิ่นต่างๆทั่วประเทศที่แบรนด์วิระวิษย์เคยร่วมงานด้วยมาร่วมสร้างสรรค์เป็นคอลเลกชันผ้าไทยร่วมสมัย "จากแดนไกล" สื่อถึงเรื่องราวการเดินทางของผืนผ้าที่เป็นมรดกทางวัฒนธรรมไทยอันหลายหลากจากชุมชนห่างไกล ที่ยังคงสืบสามภูมิปัญญาท้องถิ่นเหล่านี้ กิจกรรมในโครงการเริ่มตั้งแต่วันที่ 22-26 พ.ค. โดยวันแรกมีการแสดงผลงานเครื่องแต่งกายผ้าไทยต้นแบบ



และเข้ากับกลุ่มตลาดที่รักงานเดนิม หรือผ้าขาวม้าของอินปานิจ.ราชบุรี ที่เลือกรูปแบบการใช้สีให้เข้ากับตลาดสากลได้ โดยได้สร้างสรรค์ผลงานใหม่ๆ ซึ่งหลังจากนี้จะมีแฟชั่นโชว์ที่หอศิลป์วัฒนธรรมแห่งกรุงเทพมหานคร และจะมีนิทรรศการที่เซ็นทรัลเวิลด์ ซึ่งหวังว่าผู้ประกอบการจะได้นำผลผลิตจากโครงการนี้ไปต่อยอดแต่ในขณะเดียวกัน ในฐานะนักออกแบบ ผมก็จะช่วยพัฒนาผ้าไทยต่อไป.