



ข่าวจากหนังสือพิมพ์ มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ

114 สุขุมวิท 23 แขวงคลองเตยเหนือ เขตวัฒนา กรุงเทพฯ 10110 โทรศัพท์ 0-2649-5000 ภายใน 15666 โทรสาร 0-2259-6172

ข่าวจากหนังสือพิมพ์ประชาชาติธุรกิจ ฉบับวันที่ 20-22 เดือนพฤษภาคม พ.ศ.2562 หน้า 1,25 มูลค่าข่าว 739,976.-

2 มหรสพลมโกษ พระบรมราชาภิเษก

ยิ่งใหญ่สมพระเกียรติ
7 คืน ทั่วประเทศ



มหรสพลมโกษ

พระราชพิธีบรมราชาภิเษก

ยิ่งใหญ่สมพระเกียรติ 7 คืน ทั่วประเทศ

พระราชพิธีบรมราชาภิเษก พระบาทสมเด็จพระปรเมนทรรามาธิบดีศรีสินทรมหาวชิราลงกรณฯ พระวชิรเกล้าเจ้าอยู่หัว รัชกาลที่ 10 แล้วเสร็จไปแล้วอย่างยิ่งใหญ่สมพระเกียรติ แต่การเฉลิมฉลองวาระมหามงคลนี้ยังไม่จบลง เพราะยังมีการแสดงมหรสพลมโกษ เนื่องในงานพระราชพิธีบรมราชาภิเษก พุทธศักราช 2562 ที่จะจัดขึ้นอย่างยิ่งใหญ่ทั้งในกรุงเทพมหานครและทุกจังหวัดทั่วประเทศ ต่อเนื่อง 7 คืน ในวันที่ 22-28 พฤษภาคมนี้

มหรสพลมโกษเนื่องในงานพระราชพิธีบรมราชาภิเษกที่กำลังจะเกิดขึ้นนี้ รัฐบาลได้มอบหมายให้คณะอนุกรรมการจัดมหรสพลมโกษ เนื่องในโอกาสมหามงคลพระราชพิธีบรมราชาภิเษก ภายใต้คณะกรรมการฝ่ายโครงการและกิจกรรมเฉลิมพระเกียรติ เนื่องในโอกาสมหามงคลพระราช

พิธีบรมราชาภิเษก ร่วมกับกระทรวงวัฒนธรรม (วธ.) จัดขึ้นโดยบูรณาการความร่วมมือกับหน่วยงานภาครัฐ เช่น กระทรวงมหาดไทย กรุงเทพมหานคร และภาคเอกชน นายวีระ โรจน์พจนรัตน์ รัฐมนตรีว่าการกระทรวงวัฒนธรรม (รมว.วธ.) ในฐานะประธานอนุกรรมการจัดมหรสพลมโกษ เนื่องในโอกาสมหามงคลพระราชพิธีบรมราชาภิเษก ให้รายละเอียดว่า พิธีเปิดงานจะจัดขึ้นในวันที่ 22 พฤษภาคม เวลา 18.30 น. พร้อมกันทั่วประเทศ และจะมีการถ่ายทอดสดพิธีเปิดผ่านสถานีโทรทัศน์ช่อง 9 MCOT HD, สถานีวิทยุโทรทัศน์แห่งประเทศไทย (NBT) และสถานีโทรทัศน์ผ่านดาวเทียม (TGN) ไปยัง 170 ประเทศทั่วโลก

เวทีการจัดการแสดงในงานมหรสพลมโกษ แบ่งเป็น 2 ส่วน ประกอบด้วย เวทีกลาง ณ ท้องสนามหลวง แสดงตั้งแต่วันที่ 18.30-21.30 น. ตลอด 7 วัน มีการแสดง



ที่น่าสนใจ เช่น โขน ชุด **“พระบารมีมิ่งฟ้ารามาวตาร”**, การละเล่นของหลวง, มหาดุริยางค์สากลรวมใจภักดี ชุด **“ทศมราชันขวัญหล้า”** (ดนตรีสากล), มหาดุริยางค์ไทย แห่งรัตนโกสินทร์ (ดนตรีไทย), มหกรรม **“ลูกทุ่งไทย เทิดไท้องค์ราชา”**, การแสดงละครเพลงในสวนฝัน **“ผลงานใจภักดี ถวายองค์ราชัน”** รับบทโดย สันจัย เปล่งพานิช และมี โปป-ชนวรรณ วรรณธนะภูติ เบลล่า-ราณี แคมเปน และเบิร์ด-ธงไชย แมคอินไตย์ ร่วมแสดงและขับร้องเพลง กำกับการแสดงโดย สุประวัติ ปัทมสูต ศิลปินแห่งชาติ

พิเศษในวันที่ 27 พฤษภาคม มีการแสดง **“นาฏศิลป์**

ร่วมสมัยรวมใจภักดี” มหกรรมการแสดงนานาชาติ เฉลิมพระเกียรติ โดยมี 10 ประเทศเข้าร่วม ได้แก่ อินโดนีเซีย เมียนมา เวียดนาม กัมพูชา มาเลเซีย สิงคโปร์ ฟิลิปปินส์ เกาหลีใต้ อินเดีย และจีน และวันที่ 28 พ.ค. 2562 มีขบวนอัญเชิญเครื่องราชสักการะจาก 4 ภูมิภาค มหกรรมกลองมิ่งมงคลและการแสดงพื้นบ้าน 4 ภาค เฉลิมพระเกียรติ

นอกจากนี้ ตลอด 7 วัน ช่วงเวลา 21.30-23.00 น. มีการจัดแสดงแสง สี เสียง ม่านน้ำ ไฟประดับ ชุด **“แสงแห่งพระมหากรุณาธิคุณปกเกล้า”** นำเสนอเรื่องราวความงดงามของเจ้าพระยา สายน้ำแห่งชีวิต และพระ

มหาวิทยาลัยคุณที่แป๊ะไฟศาลไปยังพสกนิกรชาวไทยทั่วประเทศให้มีความสุข ร่มเย็น เป็นฉัตรแก้วของปวงประชา ผ่านเทคนิคมาน้ำและน้ำพุความยาวกว่า

40 เมตร อีกทั้งมีกิจกรรมตลาดวัฒนธรรม สาธิตการทำอาหารและขนมไทย

ส่วนที่ 2 เวทีย่อย มี 2 เวที ได้แก่ เวทีฝั่งศาลฎีกา และเวทีฝั่งมหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์ เริ่มแสดงเวลา 17.30-18.30 น. มีการแสดง เช่น หุ่นละครเล็กโจหลุยส์, โขนสด, กระต๊อแทงเสือ, มหกรรมเพลงพื้นบ้าน ประกอบด้วย ลำตัด เพลงฉ่อย อีแซว เพลงทรงเครื่อง, ละครชาตรี, โขนโรงเรียนสาธิต มศว ประสานมิตร โขนมูลนิธิคีติกฤทธิ, โขนโรงเรียนอานวยวิทย์, หนังใหญ่วัดชนอน, หนังตะลุง (ภาคใต้), หุ่นสายเสมา

ขณะที่ส่วนภูมิภาค กระทรวงวัฒนธรรม โดยสำนักงานวัฒนธรรมจังหวัดร่วมกับกระทรวงมหาดไทย โดยผู้ว่าราชการจังหวัดทุกจังหวัดจัดมหกรรมสหประชาชาติพร้อมกันทั่วประเทศ ณ พื้นที่จัดงานที่ทางจังหวัดกำหนด เริ่มวันที่ 22 พฤษภาคม เวลา 18.30 น. เป็นต้นไป ตลอด 7 วัน เช่นกันกับในกรุงเทพมหานคร

นายพรพจน์ เพ็ญพาส รองปลัดกระทรวงมหาดไทย ให้ข้อมูลในส่วนภูมิภาคว่า ทุกจังหวัดมีการแต่งตั้งคณะทำงานจัดมหกรรมสหประชาชาติ เนื่องในโอกาสมหามงคลพระราชพิธีบรมราชาภิเษกในระดับจังหวัด โดยมีผู้ว่าราชการจังหวัดเป็นประธาน เพื่อให้การจัดงานเป็นไปด้วยความสง่างาม และสมพระเกียรติ บนพื้นฐานความร่วมมือร่วมใจจากทุกภาคส่วนภายในจังหวัด

ในเรื่องการกำหนดชุดการแสดง แต่ละจังหวัดได้คัดสรรการแสดงที่สะท้อนความงดงามของศิลปะพื้นบ้านวัฒนธรรมประเพณี และอัตลักษณ์ของจังหวัดที่ได้มีการอนุรักษ์และสืบทอดกันมาจากรุ่นสู่รุ่น ผสมผสานกับการแสดงร่วมสมัยต่าง ๆ เพื่อให้เกิดความหลากหลายสำหรับผู้ร่วมงานทุกช่วงวัย

ยกตัวอย่างการแสดง เช่น ภาคเหนือ : ฟ้อนราชสำนักล้านนา มหกรรมกลองและศิลปะการแสดงล้านนา

ภาคกลาง : การบรรเลงมโหรีมรดกดนตรีไทย การแสดงกลองยาวและการแสดงของไทยทรงดำ ภาคตะวันออก : การแสดงหมอลำ ศิลปินแห่งชาติ ป.ฉัตรน้อย และคณะการแสดงจากสมาคมฉวน และการแสดงโปงลางของสถาบันการศึกษา ภาคใต้ : การแสดงวงออร์เคสตราของวงปาริชาติ วินด์ ออร์เคสตรา จากมหาวิทยาลัยทักษิณ โนรา คณะไข่มุกสยาม วิเชียรศรัยหนังตะลุงคณะไข่มุก และการแสดงพื้นบ้านโนราห์ รองเง็ง

สำหรับประชาชนที่ประสงค์จะเข้าร่วมชมการแสดงในงานมหกรรมสหประชาชาติเนื่องในโอกาสมหามงคลพระราชพิธีบรมราชาภิเษก ณ บริเวณท้องสนามหลวง ขอความร่วมมือให้แต่งกายชุดสุภาพสีเหลือง โดยเฉพาะสุภาพสตรีหากนุ่งกระโปรงต้องยาวคลุมเข่า

จุดคัดกรองเข้าร่วมงานมี 2 จุด ได้แก่ 1.ด้านทิศเหนือของท้องสนามหลวงฝั่งศาลฎีกา 2.ด้านทิศเหนือของท้องสนามหลวงฝั่งมหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์ ซึ่งกระทรวงวัฒนธรรมขอความร่วมมือทุกคนผ่านจุดคัดกรอง โดยต้องเดินผ่านประตูตรวจจับโลหะและอุปกรณ์อิเล็กทรอนิกส์ เมื่อผ่านจุดคัดกรองแล้ว จะได้รับการแสดงปฐพีเป็นหลักฐานที่ข้อมือข้างใดข้างหนึ่งแล้วจะมีเจ้าหน้าที่กระทรวงวัฒนธรรมและจิตอาสาอำนวยความสะดวกนำเข้าสู่ที่นั่ง ในวันเปิดงาน หากออกจากบริเวณที่นั่งในขณะที่พิธีเปิดกำลังจะเริ่มขึ้นโดยมิได้แจ้งเจ้าหน้าที่ จะไม่สามารถกลับเข้ามาที่นั่งเดิมได้อีก

ในวันเปิดงาน 22 พฤษภาคม สามารถเข้าบริเวณงานได้ตั้งแต่เวลา 15.00 น. เพื่อให้มีเวลาพอที่จะเข้านั่งประจำที่ให้เรียบร้อยก่อนพิธีการเริ่มขึ้น แต่สำหรับช่วงวันที่ 23-28 พฤษภาคม สามารถเข้าบริเวณงานได้ตั้งแต่เวลา 16.00 น.