



ข่าวจากหนังสือพิมพ์ มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ

114 สุขุมวิท 23 แขวงคลองเตยเหนือ เขตวัฒนา กรุงเทพฯ 10110 โทรศัพท์ 0-2649-5000 ภายใน 15666 โทรสาร 0-2259-6172

ข่าวจากหนังสือพิมพ์ไทยรัฐ ฉบับวันที่ 19 เดือนพฤษภาคม พ.ศ.2562 หน้า 13 มูลค่าข่าว 234,498.-



น้องกนิศ...จ.ญ.

กันตักนิษฐา เทพเจ็ดดวงส์ เล่าต่อว่า “หนูชอบดู โขนตั้งแต่เด็ก ชอบบรรณคดีไทย เคยรู้สึกรักและผูกพัน และครอบครัวก็ส่งเสริมให้ฝึกโขนมาตั้งแต่ ม.1 ทำให้จากที่เคยเป็นผู้ชม ตอนนั้นหนูได้เป็นนักแสดง โดยแสดงเป็นพระลักษมณ์ในเรื่องรามเกียรติ์ รู้สึกถึงความสำเร็จที่เกิดจากความมุ่งมั่นตั้งใจที่อยากสืบสานการแสดงที่ทรงคุณค่านี้ไว้ตลอดไป ในการแสดงมทกรรม

โขนนั้น หนูตั้งใจฝึกซ้อมโดยศึกษาลักษณะ นวดกติกนิสัยของตัวละครจากการดูแอนิเมชันโขนเพื่อสร้างความเข้าใจจะได้ถ่ายทอดการเคลื่อนไหวของพระลักษมณ์ให้สมบูรณ์ที่สุด และต่อจากนี้อายก็จะถ่ายทอดให้เยาวชนให้ตระหนักถึงความวิจิตรของนาฏศิลป์ไทย และหันมาร่วมสนใจการแสดงโขนให้มากขึ้นด้วยค่ะ”



น้องกาย...จ.ชรวิญญู

วงศ์ กุญชรินทร์ เล่าว่า “ผมหลงรักการแสดงโขนอยากสืบสานศิลปวัฒนธรรมไทย จึงหัดเรียนโขนตั้งแต่ชั้น ป.1 ที่บ้านปลายเนิน เริ่มตั้งแต่ลบเข้าตองสะเวยเต็นเสา ซึ่งที่ปลื้มใจมากๆ คือมีโอกาสแสดงโขนต่อหน้าพระพักตร์ สมเด็จพระกนิษฐาธิราชเจ้า กรมสมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี และได้ร่วมการแสดงโขนประจำปีของสถาบันคึกฤทธิ์ ผมรู้สึกภาคภูมิใจที่คณะโขนของโรงเรียนมีส่วนร่วมในการเฉลิมฉลองการขึ้นทะเบียนโขนในระดับโลก แสดงให้เห็นความยิ่งใหญ่ของนาฏศิลป์ชั้นสูงของประเทศไทย โดยผมเด่นเป็นเสนาลิง พวกเราทุกคนตั้งใจมากและตั้งใจที่ได้เห็นผู้ชม

ทั้งชาวไทยและชาวต่างชาติให้ความสนใจครับ”

นมัสการวันลิตส์ สัปดาห์นี้ เป็น 2 นักแสดงรุ่นเยาว์ ชั้น ม.8 จาก โรงเรียนสาธิตมหาวิทยาลัย ประสานมิตร (ฝ่ายมัธยม) ซึ่งเข้าร่วมการแสดง “มหกรรมโขน มรดกภูมิปัญญาทางวัฒนธรรมของมนุษยชาติ” หนึ่งในกิจกรรมเฉลิมฉลองในโอกาสที่การแสดง “โขน” ในประเทศไทยได้รับการประกาศขึ้นทะเบียนจากองค์การยูเนสโก ในรายการตัวแทนมรดกวัฒนธรรมที่จับต้องไม่ได้ของมนุษยชาติ จัดโดย กรมส่งเสริมวัฒนธรรม กระทรวงวัฒนธรรม