



ข่าวจากหนังสือพิมพ์ มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ

114 สุขุมวิท 23 แขวงคลองเตยเหนือ เขตวัฒนา กรุงเทพฯ 10110 โทรศัพท์ 0-2649-5000 ภายใน 15666 โทรสาร 0-2259-6172

ข่าวจากหนังสือพิมพ์แนวหน้า ฉบับวันที่ 10 เดือนเมษายน พ.ศ.2562 หน้า 14 มูลค่าข่าว 221,850.-

ส่วนวิเทศสัมพันธ์และสื่อสารองค์กร ได้จัดระบบข่าวสื่อสิ่งพิมพ์ สนใจดูรายละเอียดได้ที่ <http://news.swu.ac.th/newsclips/>

สัมปัสงานหัตถศิลป์ร่วมสมัย



อัมพวัน พิชาลัย ผอ. SACICT เปิดงาน Crafts Bangkok 2019 โดยมี รุ่ง-สวาทิณี โรจนพฤกษ์, นุ่น-ศิริพันธ์ วัฒนจินดา และ เบิก-เปรมณัช สุวรรณานนท์ ร่วมงาน

ศูนย์ส่งเสริมศิลปาชีพระหว่างประเทศ (องค์การมหาชน) หรือ SACICT จัดจัดงานหัตถศิลป์ร่วมสมัยรวบรวมสุดยอดงานคราฟต์สร้างสรรค์ กว่า 3 หมื่นชิ้นตอบโจทย์ โดนใจ ในงาน Crafts Bangkok 2019 ชูแนวคิด "Retell the



Details : เล่าเรื่องของเรื่องเล่า" รวมเรื่องราวแห่งงานหัตถศิลป์ที่มีการต่อยอดด้วยนวัตกรรมและความคิดสร้างสรรค์ สำหรับคนรุ่นใหม่ พร้อมมีผู้ประกอบการงานหัตถศิลป์รุ่นใหม่ล่าสุดพูดคุยถึงวิถี เมื่อเร็วๆ นี้ที่โมเตล บางนา

อัมพวัน พิชาลัย ผู้อำนวยการศูนย์ส่งเสริมศิลปาชีพระหว่างประเทศ กล่าวในงาน "Crafts Bangkok 2019" ในปีที่นี้ได้จัดขึ้นเป็นครั้งที่ 2 ด้วยแนวคิด "Retell the Details : เล่าเรื่องของเรื่องเล่า" บอกเล่าเรื่องราวงานศิลปหัตถกรรมที่นำมาต่อยอดด้วยนวัตกรรม ผลผสมผสานเทคนิคความคิดสร้างสรรค์และแรงบันดาลใจใหม่ๆ ที่สามารถตอบโจทย์ในทุกมิติการใช้ชีวิตของผู้คนยุคปัจจุบัน นอกจากนี้ ความน่าสนใจของงานอยู่ที่ได้รวบรวมทุกเรื่องของงาน

คราฟต์เข้าไปในงานเดียว ไม่ว่าจะเป็นผลิตภัณฑ์งานฝีมือจากครุศิลป์ของแผ่นดิน ครูช่างศิลปหัตถกรรม ทายาทช่างศิลปหัตถกรรม และสมาชิกของ SACICT ผู้ประกอบการคนรุ่นใหม่ ภายในงานมีจัดแบ่งโซนกิจกรรมที่มีความน่าสนใจมากมาย อาทิ โซน "Story telling" เป็นโซนที่เป็นการจัดแสดงและจำหน่ายผลิตภัณฑ์ของครุศิลป์ของแผ่นดิน ครูช่างศิลปหัตถกรรม และทายาทช่างศิลปหัตถกรรม ที่ยังคงคุณค่าความประณีตจากภูมิปัญญาดั้งเดิม แต่เพิ่มเติมแนวคิดนวัตกรรมร่วมสมัย นำเทคนิคใหม่ๆ เข้ามาต่อยอด เกิดการเล่าเรื่องในมิติที่แตกต่างและน่าสนใจไปจากเดิม โซน "Nowadays" เป็นการจัดแสดงและจำหน่ายผลิตภัณฑ์ของสมาชิกของ SACICT ที่เน้นในดีไซน์การออกแบบให้เป็นส่วนหนึ่งของไลฟ์สไตล์

หรือเป็นผลิตภัณฑ์ที่สอดคล้องกับเทรนด์ของโลก เช่น ผลิตภัณฑ์รักษ์โลกเป็นมิตรกับสิ่งแวดล้อม โซน "Royal Project" ซึ่งเป็นการจัดแสดงและจำหน่ายผลิตภัณฑ์ในโครงการพระราชดำริ จาก 4 หน่วยงานคือโครงการเชรามิก สถาบันวิจัยจุฬาภรณ์, มูลนิธิส่งเสริมศิลปาชีพในสมเด็จพระนางเจ้าสิริกิติ์ พระบรมราชินีนาถ ในรัชกาลที่ 9, โครงการกำลังใจในพระดำริพระเจ้าหลานเธอ พระองค์เจ้าพัชรกิติยาภา และมูลนิธิแม่ฟ้าหลวง

โซน "New details" จัดแสดงและจำหน่ายผลิตภัณฑ์ของสถาบันการศึกษาจำนวน 10 สถาบัน ได้แก่ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์, มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ, มหาวิทยาลัยรังสิต, มหาวิทยาลัยบูรพา, สถาบันเทคโนโลยีพระจอมเกล้าเจ้าคุณทหารลาดกระบัง, มหาวิทยาลัยมหาสารคาม, มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลกรุงเทพ, มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลธัญบุรี และมหาวิทยาลัยอุบลราชธานี โซน "International Crafts" จัดแสดงและจำหน่ายผลิตภัณฑ์ของหน่วยงานพันธมิตรในต่างประเทศที่มีความร่วมมือกับ SACICT ทั้งจากผู้ประกอบการกว่า 20 รายจาก 11 ประเทศ ได้แก่ กัมพูชา ลาว เวียดนาม มาเลเซีย เวียดนาม ไต้หวัน อินเดีย คาซัคสถาน อินโดนีเซีย ฟิลิปปินส์ บังกลาเทศ รวมทั้งองค์การระหว่างประเทศอย่าง World Crafts Council ซึ่งพันธมิตรเหล่านี้ยังจะมาร่วมเสวนาแลกเปลี่ยนมุมมองด้านงานคราฟต์แก่ผู้สนใจอีกด้วย เช่น Korean Craft and Design Foundation-Foundation (KCDF) สาธารณรัฐเกาหลี, National Taiwan Crafts and Research Institute (NTCRI) ไต้หวัน และ Agency for Promotion of Indigenous Crafts (APIC) ประเทศภูฏาน เป็นต้น