



ข่าวจากหนังสือพิมพ์ มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ

114 สุขุมวิท 23 แขวงคลองเตยเหนือ เขตวัฒนา กรุงเทพฯ 10110 โทรศัพท์ 0-2649-5000 ภายใน 15666 โทรสาร 0-2259-6172

ข่าวจากหนังสือพิมพ์กรุงเทพธุรกิจ ฉบับประจำวันที 20 เดือนกันยายน พ.ศ.2561 หน้า 4 มูลค่าข่าว 523,296.-

ส่วนวิกิคอมมอนส์และสื่อสารองค์กร ได้จัดระบบข่าวสื่อสิ่งพิมพ์ สนใจดูรายละเอียดได้ที่ <http://news.swu.ac.th/newsclips/>

จากหนังสือ 'ขอชื่อ สุริ สามสีชาติ' สู่ละครเวที 'ร้อน'

● กรุงเทพธุรกิจ

โรงละครเคแบงก์สยามพิฆเนศ ร่วมกับกลุ่มละคร อะ เอียเตอร์ ยูนิต นำโดย จตุรชัย ศรีจันทร์วันเพ็ญ ผู้กำกับละครเวทีนักการละคร และ อาจารย์พิเศษด้านการเขียนบท จาก มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ นำเสนอ ละครเวที "ร้อน" ละครเวทีคอเมดี้ สำหรับทุกคนในครอบครัว ที่ได้รับ แรงบันดาลใจจากหนังสือ "ขอชื่อสุริ สามสีชาติ" ผลงานจากปลายปากกา ของ "จิก - ประภาส ชลศรานนท์" นักคิด นักเขียนชื่อดัง

"ร้อน" เป็นเรื่องราวในวันที่ เกือบธรรมดาของครอบครัวหนึ่ง เมื่อ "แฟนเก่า" "บุรุษไปรษณีย์" และ "เพื่อนลูกชายสุดเนิร์ด" ต่างรวมตัวกัน ที่บ้านหลังนี้ เพื่อรอพบกับ "สุริ" แต่ วันอันสุดแสนธรรมดาจะไม่มีอะไร เกิดขึ้น ถ้า สุริ ไม่กลับบ้านช้าอย่าง ไม่น่าให้อภัย

พบกับเรื่องราวอลเวงเหล่านี้ ได้ที่โรงละครเคแบงก์สยามพิฆเนศ สยามสแควร์วัน ชั้น 7 จัดแสดงในวันที่ 27 กันยายน - 8 ตุลาคม 2561 เวลา 20.00 น. (วันอาทิตย์เพิ่มรอบ 16.00 น.) พิเศษ! โปรโมชันบัตรราคาเริ่มต้น 400 บาท (จากราคาเต็ม 650 บาท) รายละเอียดเพิ่มเติมและจองบัตรที่ Facebook: A Theatre Unit และ



SiamPic Live

ขอชื่อ สุธิ สามสี่ชาติ เป็นหนังสือของ “ประภาส ชลศรานนท์” ประกอบไปด้วยเรื่องสั้นจบในตอนทีทุกตอนมีตัวละครที่ชื่อ “สุธิ” ตีพิมพ์ครั้งแรกในปี พ.ศ. 2530 เป็นหนังสือประเภทอ่านเล่น สนุก ขบขัน ต่อมามีการนำมาสร้างเป็นภาพยนตร์ไทย ผลงานการกำกับโดย เจตีย์ ศุภกาญจน์ เกรียงไกรอมตายุกุล เกียรติ กิจเจริญ และ วัชรปะพานเอี่ยม ออกฉายในปี พ.ศ. 2532

ละครเวที “ร้อน” ได้รับแรงบันดาลใจจาก “เกือบฝนพร้อมฟ้า” ตอนหนึ่งในหนังสือเล่มนี้ เป็นเรื่องราวในปีพ.ศ. 2530 ของชายหนุ่มชื่อสุธิ พนักงานขายรูปเทียน ได้พบกับสาวพยาบาลชื่อ พัชรา ซึ่งเป็นคนที่ไม่มั่นใจในตัวเองเสียเลย ทั้งสองตั้งใจจะไปแต่งงานกัน จนวันหนึ่งสุธิต้องไปเกณฑ์ทหาร แต่สุธิจับได้ใบดำ ทั้งสองดีใจมากจึงจัดงานฉลอง แต่ในขณะนั้นเองสุธิก็ได้รับจดหมายจากแม่ให้กลับไปแต่งงาน สุธิเสียใจมากจึงชวนพัชรากระโดดน้ำฆ่าตัวตาย “ร้อน” จึงเป็นเรื่องราวต้อยอดในโลกจักรวาลคู่ขนาน ที่เกิดจากการตั้งคำถามว่า ถ้าวันนั้น “สุธิ และ พัชรา” ไม่ตัดสินใจฆ่าตัวตาย และมีชีวิตต่อมาอีก 31 ปี เรื่องราวต่างๆ จะเป็นอย่างไร ?

ชวน จตุรชัย ศรีจันทร์วันเพ็ญ ผู้กำกับละครเวที “ร้อน” เป็นนักการละคร ผู้สร้างสรรค์ผลงานละครเวทีมากกว่า 10 ปี จบการศึกษาปริญญาโทสาขา Arts and cultural management จาก มหาวิทยาลัย Lasalle ประเทศสิงคโปร์ เริ่มต้นบทบาทในวงการศิลปะการแสดง ร่วมสมัยของไทย ตั้งแต่สมัยมัธยมศึกษาตอนปลาย ปัจจุบันเป็นอาจารย์พิเศษให้กับ

คณะศิลปกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ มีผลงานละครเวทีที่น่าจดจำมากมาย และล่าสุดผลงาน collaboration ร่วมกับศิลปินนักการละคร ชาวสิงคโปร์ เรื่อง Open Waters จัดแสดงในเทศกาลละครกรุงเทพปี 2560

ชวนมีประสบการณ์ดัดแปลงวรรณกรรมมาเป็นละครเวทีหลากหลายเรื่อง เช่น หนังสือขอเป็นสุธิสามสี่ชาติ, ปีกาจอโต และหมูบินได้ ซึ่งในปีนี้ ชวนจะนำบท ละครเวที ร้อน ผลงานการเขียนบทดั้งเดิมเรื่องแรกของเขา กลับมาพัฒนาและนำเสนอใหม่อีกครั้ง พร้อมทัพนักแสดงชุดเดิม (Original Cast) ในปลายเดือนกันยายนนี้

“ร้อน” เป็นละครเวทีแนว Comedy/Family จะจัดแสดงทั้งหมด 12 รอบการแสดง ณ The Studio โรงละครเคแบงก์สยามพิฆเนศ สยามสแควร์วัน ชั้น 7 โดยจะแสดงในวันพฤหัสบดี - วันจันทร์ 27 กันยายน - 1 ตุลาคม และ 4 - 8 ตุลาคม 2561 รอบการแสดง 20.00 น. (วันเสาร์-อาทิตย์ เพิ่มรอบ 16.00 น.) ราคบัตร: 650 บาท (พนักงาน), ราคาโปรโมชั่นเริ่มต้นที่ 400 บาท (จำกัดเพียง 60 ที่นั่งต่อรอบการแสดง) จองบัตรได้ที่

Inbox : Facebook page Siam Pic LIVE และ ใน

Application K-Plus Shop

สอบถามรายละเอียดเพิ่มเติมได้ที่ Official Facebook: www.facebook.com/atheatreunit และ www.facebook.com/siampiclive Line Official Account: @atheatreunit หรือติดต่อ a.theatre.unit@gmail.com