



ข่าวจากหนังสือพิมพ์ มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ

114 สุขุมวิท 23 แขวงคลองเตยเหนือ เขตวัฒนา กรุงเทพฯ 10110 โทรศัพท์ 0-2649-5000 ภายใน 15666 โทรสาร 0-2259-6172

ข่าวจากหนังสือพิมพ์ข่าวสด ฉบับประจำวันที 4 เดือนมิถุนายน พ.ศ.2561 หน้า 19 มูลค่าข่าว 63,504.-

ส่วนวิเคราะห์และสื่อสารองค์กร ได้จัดระบบข่าวสื่อสิ่งพิมพ์ สนใจดูรายละเอียดได้ที่ <http://news.swu.ac.th/newsclips/>

‘มศว’ปลื้มผลงาน‘นาฏศิลป์นิพนธ์’

ผศ.ดร.ระวีวรรณ วรรณวิไชย คณบดีคณะศิลปกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ (มศว) เปิดเผยถึงความภูมิใจในโอกาสที่นิสิตสาขาวิชานาฏศิลป์ คณะศิลปกรรมศาสตร์ มศว ชั้นปีที่ 4 แสดงผลงานสร้างสรรค์ “นาฏศิลป์นิพนธ์” ก่อนการสำเร็จการศึกษาว่า นิสิตนาฏศิลป์รุ่นนี้เป็นรุ่นที่ 21 ชื่อรุ่น หริทรา มีทั้งหมด 26 คน ทั้งชายและหญิง แสดงให้เห็นว่าการเรียนนาฏศิลป์ไม่มีข้อจำกัดด้านเพศ ขึ้นอยู่กับความชื่นชอบและการวัดแวว เมื่อนิสิตจะสำเร็จการศึกษาหลังจากเรียนครบตามหลักสูตร 4 ปีแล้ว ในเทอมสุดท้ายนิสิตแต่ละคนจะต้องไปคิดสร้างสรรค์ชุดการแสดงมานำเสนอต่อคณาจารย์คนละ 1 ชุด เรียกว่า ‘นาฏศิลป์นิพนธ์’ หรือการทำวิทยานิพนธ์ทางด้านนาฏศิลป์

“โดยชุดการแสดงจะต้องมีความเหมือนจริง แสดงจริง แต่งตัวจริง ไม่ต่างจากการต้องแสดงจริงในเวทีงานต่างๆ กว่าที่นิสิตนาฏศิลป์ มศว แต่ละคนจะคิดชุดการแสดงขึ้นได้นั้น พวกเขาจะต้องศึกษาค้นคว้า เรียนรู้ คิววิเคราะห์ ออกแบบสร้างสรรค์ให้การแสดงและนิทรรศการมีความโดดเด่น บางชุดการแสดงนั้นนิสิตต้องอ้างอิงจากข้อมูลทางประวัติศาสตร์และวัฒนธรรม เชื่อมโยงกับคติความเชื่อหรือทัศนคติสมัยใหม่ เพื่อที่จะสื่อท่าทางการรำรำออกมาเป็นความหมายให้คนดูเข้าใจรับรู้ได้อย่างที่ต้องการ จึงเกิดการสร้างสรรค์นาฏศิลป์ไทยและสากลในรูปแบบต่างๆ เพื่อช่วยให้นิสิตสามารถพัฒนาตนเองทั้งด้านร่างกายและจิตใจไปสู่การทำงานในสังคมได้อย่างประสบความสำเร็จ โดยผ่านกระบวนการเรียนนาฏศิลป์ โดยการแสดงชุด “ใต้ฟ้าฝนหลวง” เป็นหนึ่งในชุดการแสดงผลงานสร้างสรรค์ของนิสิต น.ส.จุฑาทิพ ศรีสืบ (จ๊ะจ๋า) สะท้อนแนวคิด “หยาดฝนจากฟ้าสู่ประชาชน จากน้ำพระราชหฤทัยเกิดเป็นโครงการพระราชดำริฝนหลวงของในหลวง รัชกาลที่ 9 เพื่อบรรเทาทุกข์ของพสกนิกรภาคอีสาน”