



67 ปี
มศว
28 เมษายน วันมหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ

ข่าวจากหนังสือพิมพ์
มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ

114 สุขุมวิท 23 แขวงคลองเตยเหนือ เขตวัฒนา กรุงเทพฯ 10110 โทรศัพท์ 0-2649-5000
ภายใน 15666 โทรศัพท์/โทรสาร 02-259-6172

ข่าวจากหนังสือพิมพ์ไทยโพสต์ ฉบับประจำวันที 27 เดือนสิงหาคม พ.ศ.2560 หน้า 10

ศูนย์สารสนเทศและการประชาสัมพันธ์ ได้จัดระบบข่าวสื่อสิ่งพิมพ์ สนใจดูได้ที่ <http://news.swu.ac.th/newsclips/>

มหัศจรรย์ ‘ผ้าไทย เกิดไถ่ทองคำนี้’ ททท.นำทีมต่อยอด ‘วิถีชุมชนผ้า’สู่เวทีโลก



เรื่องและภาพ...เพ็ญรุ่ง โยสามเสน : บล็อกเกอร์
gururak/rakdeethai@gmail.com

คความยิ่งใหญ่ของผ้าไทยที่ฝ่ายกิจกรรม
การท่องเที่ยวแห่งประเทศไทย (ททท.) นำ
เสนอในงาน “มหัศจรรย์ผ้าไทย เกิดไถ่ทองคำ
ราชินี” เมื่อวันที่ 19 สิงหาคม 2560 ที่ผ่านมา โดย
ได้ใช้จากความงดงาม ณ หอคำหลวง อุทยาน
ราชพฤกษ์ จ.เชียงใหม่ เป็นเวทีเปิดผลงานผ้าไทย
จากทั่วทุกภาคของประเทศ ขยายผลเข้าสู่ตลาดโลก
“ยุทธศักดิ์ สุภสร” ผู้ว่าการ ททท. อธิบายว่า
การจัดงาน “มหัศจรรย์ผ้าไทย เกิดไถ่ทองคำราชินี”
ปี 2560 เพื่อรณรงค์ให้ผู้คนทุกวัยหันมาสนับ
สุนุน และสวมใส่ผ้าไทยของแต่ละภาค ซึ่งมีความ



มหัศจรรย์ทั้งทางด้านความงดงาม คุณภาพ และ
เรื่องราวของแต่ละชุมชน ซึ่งทำสืบต่อกันมาตั้งแต่
บรรพบุรุษ ถักทอร้อยเรียงอยู่บนลายผ้า สะท้อน
ให้เห็นความมีชีวิตในวิถี แพ้ชั่น เลือผ้า ของใช้
มากมาย

ประการสำคัญคือเป็นกลยุทธ์สนับสนุน
นโยบายรัฐบาลในการ “กระจายรายได้” ตรงเข้า
ถึงชุมชนผ้าจากนักท่องเที่ยวคนไทยและต่างชาติ
ได้ซื้อผลิตภัณฑ์ผ้าไทยแบบต่างๆ เพิ่มมากขึ้นต่อไป
“รฐาณีย์ เกียรติไพฑูริย์” ผู้อำนวยการฝ่าย



E:หัวข่าว.doc 8/28/2017 7:39:43 AM



กิจกรรม ททท. กล่าวเสริมว่า การจัดงานครั้งนี้ ททท.เปิดโอกาสให้ทีมดีไซน์เนอร์รุ่นใหม่จาก 5 สถาบันการศึกษา ออกแบบเสื้อผ้าโดยสร้างสีสันเทรนด์ใหม่สู่วงการแฟชั่นผ้าไทย ได้แก่ มหาวิทยาลัยกรุงเทพ ออกแบบผ้ากานบัว จ.อุบลราชธานี มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ ออกแบบผ้าไหมบ้านควัว กรุงเทพฯ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลศรีวิชัย สงขลา ออกแบบผ้าไหมชุมชนพรเขาทะลุ จ.ชุมพร มหาวิทยาลัยมหาสารคาม ออกแบบผ้าซิด จ.มหาสารคาม และมหาวิทยาลัยเชียงใหม่ ออกแบบผ้าจากแม่แจ่ม จ.เชียงใหม่

ส่วนผ้าไทยไฮไลต์ที่ดีไซน์เนอร์จากห้องเสื้อชั้นนำของไทยร่วมออกแบบเสนอในงานแฟชั่นโชว์ครั้งนี้ ประกอบด้วย “ผ้าทอลาวครั่ง” จ.สุพรรณบุรี จากห้องเสื้อ Theatre โดย ศิริชัย ทหรานนท์ “ผ้าทอนองบัวแดง” จ.ชัยภูมิ จากห้องเสื้อ Vatanika โดย พานิกา ปัทมสิงห์ ณ อยุธยา “ผ้าทอหมิ่นศรี” จ.ตรัง จากห้องเสื้อ Anchavika โดยอัญชลี วสภิตนาคุณ “ผ้าทอลิ้นกำแพง” จ.เชียงใหม่ จากห้องเสื้อ Disaya โดย ดิษยา สรไกรกิตติกุล “ผ้าย้อม

คราม” จ.สกลนคร จากห้องเสื้อ Ka-napot โดย คุณา พจน์ อุณคร

รวมถึงการส่งเสริมให้ “หอคำหลวง” เป็นสถานที่จัดกิจกรรมระดับประเทศและนานาชาติ เนื่องจากเป็นสถาปัตยกรรมล้านนาสมบูรณ์แบบ ตั้งอยู่กลางธรรมชาติ วิวสวยค่า

แพงแพร่สู่สายตาคนไทยและทั่วโลก

ทางด้าน “ทีมดีไซน์เนอร์รุ่นใหม่จากมหาวิทยาลัยเชียงใหม่” กล่าวว่า มีโอกาสร่วมงานนี้โดยออกแบบเสื้อผ้าในเวทีเดินแฟชั่น มหัศจรรย์ผ้าไทย เทิดไท้องค์ราชินี “ผ้าผ้าต้นจก” เอกลักษณ์เฉพาะของอำเภอแม่แจ่มมาเสนอมาเทคนิคสมัยใหม่เมทัลลิกทำเป็นลิ่ม ใช้หนักกลับเพิ่มความทันสมัย และการต่อผ้าสลับสีผสมผสานเข้าไป เป็นชิ้น

งานงดงาม กระตุ้นให้ผู้คนที่มาสนใจเลือกสวมใส่ผ้าชาวเขาแถบล้านนามากขึ้น และจะขอเป็นตัวแทนคนรุ่นใหม่อนุรักษ์ความยั่งยืนผ้าไทยไว้ให้คนรุ่นต่อไปได้ชื่นชม

ส่วนผ้าไทยทั้งหมดหลังเสร็จสิ้นงานนี้ ททท. จะนำไปใช้จัดแสดงตามงานสำคัญต่างๆ เพื่อเผยแพร่และถ่ายทอดถึงความมีชีวิตของผ้าทุกผืนจากฝีมือคนไทยในชุมชนต่างๆ ซึ่งใช้หัวใจทอสืบต่อกันนับร้อยปี

ปัจจุบันมีหมู่บ้านทอผ้าของชาวยอง อพยพจากสิบสองปันนา มาตั้งรกรากอยู่ ณ บ้านหนองเจือก ต.แม่แรง อ.ป่าซาง จ.ลำพูน สืบสาน “การทอผ้าฝ้ายผนวกใช้วัฒนธรรมนาโนและกลิ่นดอกไม้ธรรมชาติ” แห่งแรกในประเทศไทย โดยมี “คุณมาลี-เรวดี กันทาทรัพย์” เป็นหัวหน้าศูนย์ผลิตและขายในชื่อ “มาลีผ้าฝ้าย”

เรื่องเล่านี้ร้อยปีในการทอผ้าของชาวยองบ้านหนองเจือกคือ “ก๊อผ้า” แบบก๊อเดียว (ทอคนเดียว) โดยเฉพาะก๊อคู่รัก (ทอ 2 คน) เป็นไฮไลต์ ประเพณีฝ้ายทอมือของหญิง-ชาย ซึ่งเป็นคู่รักกัน จะใช้ก๊อคู่รักทอออกมาด้วยหัวใจ ถ่ายทอดความรัก สามัคคี ลงสู่ผืนผ้า ทำให้คุณภาพผ้าออกมานุ่มมือ งดงาม ลายส่วนใหญ่เป็นดอกไม้พื้นบ้าน เช่น ดอกเจ๊ก (ดอกจาน) ดอกทอ ดอกบัวเครือ ดอกไก่อ่ สะท้อนถึงวิถีวัฒนธรรมเก่าแก่ แต่เดิมนั้นใช้สีธรรมชาติ ไม่ฟอกย้อม ตอนนั้นเริ่มมีเคมีเข้ามาบ้าง เพราะต้องผลิตผ้าผืนและแปรรูป ทั้งเลื้อผ้า ปลูกหมอน ม่าน ผ้าคลุมเตียง บูโต๊ะ ของตกแต่งบ้าน เฟอร์นิเจอร์ ตามจำนวนการสั่งซื้อ (by order) เพื่อส่งออกสู่ตลาดต่างประเทศ ญี่ปุ่น จีน และอื่นๆ

ปัจจุบันได้รับการสนับสนุน “สำนักงานพัฒนาวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยีแห่งชาติ (สวทช.)” ตั้งแต่ปี 2558 เพิ่มนวัตกรรมนาโนลงในผืนผ้าบ้านหนองเจือก โดยส่งเจ้าหน้าที่มาแนะนำพร้อมก็นำชาวหนองเจือกไปอบรม เพื่อแก้ปัญหาเรื่องผ้าสีตกและซีดเร็ว วิธีทำให้ผ้าคงทน ใช้งานนาน เป็นที่นิยมของตลาดในและต่างประเทศ

คุณสมบัติพิเศษของ “ผ้าฝ้ายทอมือนาโนกลิ่นดอกไม้ธรรมชาติ” ของชาวยอง บ้านหนองเจือก คือมีความนุ่ม สั้น รีดเรียบเร็ว ไม่คืนตัวง่าย ทนทานแสงยูวี ด้านเบคที่เรียบ เนื้อผ้าสะท้อนน้ำลดการเปื้อนของสิ่งสกปรกได้ดี และมีกลิ่นนำดอกไม้ธรรมชาติที่ผสมลงไป เช่น ดอกมะลิ และดอกไม้ประจำถิ่น

สำหรับ “ราคาผ้าฝ้ายทอมือ” เมื่อใส่ในวัด

กรรมนาโนเข้าไปทำให้ขายได้มูลค่าเพิ่มขึ้นอีก 20-30% ชาวหนองเงือกเกือบ 400 ครัวเรือน จึงมีรายได้จากอาชีพเสริมทอผ้าฝ้ายเดือนละ 8,000-15,000 บาท แต่ขณะนี้ยังต้องการหน่วยงานรัฐเข้ามาช่วยจัดทำตลาดให้เป็นที่รู้จักอย่างกว้างขวางต่อไป

นอกจากนี้ ในหมู่บ้านหนองเงือกยังผลิตรองเท้าชุมชนจากยางรถยนต์ **“ร้านจาวยอง”** ของคุณไพรัช (ประพันธ์) นันทน์ เลิกทำงานในกรุงเทพฯ กลับไปพัฒนาอาชีพชุมชนตั้งแต่ปี 2512 สร้างงานและเงินทำรองเท้าจากรถบรรทุกกว่า 40 ปี เพื่อขายส่งและปลีก ราคาคู่ละ 80 บาท เมื่อ 4-5 ปีก่อนมียอดขายเดือนละ 40,000-50,000 บาท แต่ปีนี้ยอดขายลดลงเหลือเพียงครึ่งเดียว เพราะเศรษฐกิจซบเซา

ส่วนแหล่งผลิตผ้าไทยล้านนาอีกแห่งเป็นของ **“นุสรา เตียงเกตุ”** กับลูกสาว **“เกวลิต เตียงเกตุ”** และครอบครัว นำสวนลำไยมาพัฒนาเป็น **“ศูนย์เรียนรู้บ้านไร่สุขใจ”** ต.บ้านแหวน อ.หางดง จ.เชียงใหม่ ระดมคนรุ่นใหม่ นักศึกษามหาวิทยาลัยมาร่วมถ่ายทอดเทคนิคการทอผ้า ย้อมสีธรรมชาติ พัฒนาตลาดลาย ภูมิปัญญาผ้าล้านนา โดยมีสถาบันจากต่างชาติมาศึกษาทำวิจัย เพื่อถ่ายทอดสู่สายตาทั่วโลกอย่างต่อเนื่องทุกปี

ภายในบ้านไร่สุขใจมีเด็กไทยรุ่นใหม่จบทางด้านดีไซน์ย้อมสีธรรมชาติจากนิวซีแลนด์มาปักหลักสร้างองค์ความรู้ นำไม้พินถิ่นมาผลิตสีย้อมผ้าธรรมชาติจากเปลือกและดอก เช่น เปลือกฝาง มะกอก ดอกมะเดื่อ ต้นคราม ฯลฯ โดยใช้เทคนิคของกรดและด่างจากขี้เถ้ามาทำให้เกิดสีสดแปลกใหม่ในพื้นผ้าได้ด้วย

นักท่องเที่ยวสามารถเข้าไปเรียนทอผ้า ย้อมสี ทำผลิตภัณฑ์จากผ้าในศูนย์เรียนรู้บ้านไร่สุขใจได้ ค่าใช้จ่ายเฉลี่ยครั้งละ 500-1,000 บาท ขึ้นอยู่กับกิจกรรมการเรียนรู้ ขณะนี้มีนักท่องเที่ยวต่างชาติและครอบครัวนิยมมาเรียนครั้งละ 1-7 วัน ส่วนผลิตภัณฑ์ผ้าของบ้านไร่สุขใจมีร้านเปิดขายในชื่อ **NUSSAR Thai Handicraft Cotton Products** อยู่หน้าวัดเกตุ อ.เมือง จ.เชียงใหม่

วันนี้ ทพท.พยายามพลิก **“ชุมชนผืนผ้าไทย”** ให้เป็นแหล่งท่องเที่ยวที่มีเรื่องราวชีวิตและอาชีพทรงคุณค่า ทำต่อกันมาหลายร้อยปี ให้มี **“มูลค่า”** และสืบสานเอกลักษณ์วัฒนธรรมให้คงอยู่อย่างยั่งยืนตลอดไป.