



67 มศว

28 เมษายน วันมหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ

ข่าวจากหนังสือพิมพ์

มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ

114 สุขุมวิท 23 แขวงคลองเตยเหนือ เขตวัฒนา กรุงเทพฯ 10110 โทรศัพท์ 0-2649-5000

ภายใน 15666 โทรศัพท์/โทรสาร 02-259-6172

ข่าวจากหนังสือพิมพ์ข่าวสด ฉบับประจำวันที 5 เดือนมิถุนายน พุทธศักราช 2560 หน้า 17, 20

ศูนย์สารสนเทศและการประชาสัมพันธ์ ได้จัดระบบข่าวสื่อสิ่งพิมพ์ สนใจดูที่ได้ <http://news.swu.ac.th/newsclips/>

สดจากเยาวชน

20



มศว เชื่อมสัมพันธ์
วัฒนธรรมไทย-จีน

มศว เชื่อมสัมพันธ์ วัฒนธรรมไทย-จีน



สดจากเยาวชน

มาขาดขาดแล้วขาดแล้ว การแสดงจาก มณฑลเหอเป่ย์ สาธารณรัฐประชาชนจีน และนิสิต มศว เรียกเสียงปรบมือและความสุขจากผู้ชมในโครงการมหกรรมศิลปวัฒนธรรมไทย-จีน ปีที่ 4 โดยความร่วมมือระหว่าง คณะศิลปกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ (มศว) และ ศูนย์วัฒนธรรมแห่งประเทศไทย ซึ่งมีข้อตกลงความร่วมมือกันมาตั้งแต่ปี 2555

การใช้สื่อทางศิลปวัฒนธรรมเป็นตัวกลางในการสร้างมิตรภาพในศตวรรษที่ 21 สามารถเข้าถึงจิตใจ ความคิด ความรู้สึกของสอง

ประเทศไทย-จีนเป็นอย่างดี

ศศ.ดร.วิวรรณ วรรณวิไชย คณบดีคณะศิลปกรรมศาสตร์ มศว บอกเล่าว่า ในฐานะที่ มศว เป็นสถาบันการศึกษา การทำงานด้านศิลปวัฒนธรรมกับสาธารณรัฐประชาชนจีน ถือว่าเราโชคดีและได้รับประโยชน์มาก เพราะนิสิต ครูอาจารย์ นักวิจัยสามารถเปิดมุมมองใหม่ๆ ผ่านงานการแสดง ผ่านศิลปวัฒนธรรมในหลายๆ มณฑลของจีน ขณะเดียวกัน การเชื่อมโยงเข้าหากันโดยผ่านงานศิลปวัฒนธรรมนั้นเป็นสิ่งที่ดีที่ควรทำอย่างยิ่ง เพราะเป็นการเรียนรู้ผู้คน ความคิด ความรู้สึก นิสัยใจคอของกันและได้เป็นอย่างดี และจะก้าวไปสู่การเชื่อมความสัมพันธ์ด้านอื่นๆ

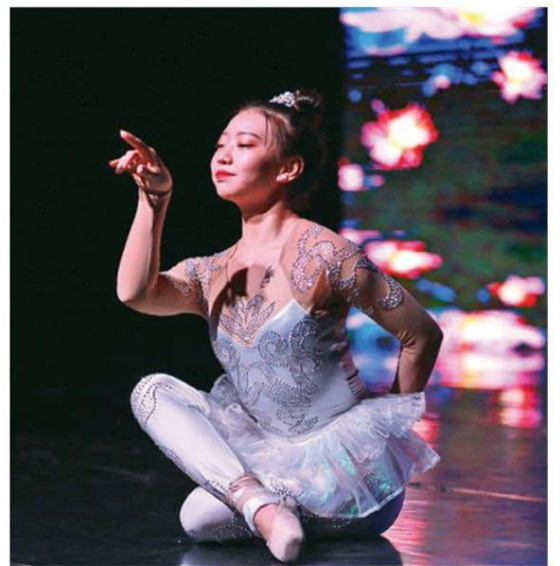
ตัวแทนจากจีน หลาน ซู หง ผอ.ศูนย์วัฒนธรรมแห่งประเทศไทย ที่กรุงเทพมหานคร



น้องกุกปู้ด

เธอมาอยู่ประเทศไทยหลายปีและเริ่มพูดไทยได้บ้าง บอกว่า จีนให้ความสำคัญอย่างมากกับศิลปวัฒนธรรมของตัวเองและเพื่อนบ้านอย่างไทย ในประเทศไทยมีคนจีนที่มักอยู่น้อยเลข เราเป็นเหมือนพี่น้องกัน การจะเป็นพี่น้องกันได้นั้นสำคัญคือเราต้องรู้จักและเข้าใจกัน อันจะนำมาซึ่งความรักและไมตรีจิตที่จะมีให้กันต่อไป ความร่วมมือที่ศูนย์วัฒนธรรมแห่งประเทศไทยร่วมกับ มศว มีความก้าวหน้า พัฒนา และทันสมัยประโยชน์





ที่ทั้งสองประเทศจะได้รับมากมาย ตลอดเวลา 5 ปีที่ร่วมกันทำงานเราพอใจมาก

น้องลูกปัด น.ส.ยลรวี จัตรีศิริเวช นิสิต ชั้นปีที่ 4 สาขาศิลปะการแสดง-นาฏศิลป์ไทย คณะศิลปกรรมศาสตร์ มศว บอกเล่าว่า เป็น

ตัวแทนของคณะร่วมการแสดง 2 ชุด คือ ชุดปฐมฤกษ์ การระบำที่ นำเสนอละครลายพุทธศิลป์ตามพระพุทธรูปสามมิติ 3 ลวดลาย ได้แก่ ลายคัน โปธิ์ ลายดอกมณฑาระ และลายดอกบัว ที่รวมเป็นศรัทธาของมนุษย์เพื่อการบูชา โดยมีรูปแบบการแสดงนาฏศิลป์ที่บ้านภาคเหนือ และชุดหัวใจไทคำ ได้แรงบันดาลใจจากคัมภีร์คัมภีร์หนุ เครื่องรางแทนสัญลักษณ์ไทคำทั้ง 4 ด้าน ได้แก่ กุน ไทคำ วัฒนธรรมประเพณี ความเอื้อเฟื้อเผื่อแผ่ และการเป็นผู้มีน้ำใจ ซึ่งเป็นสิ่งหนึ่งที่หลอมรวมอัตลักษณ์ชาติพันธุ์ไทคำให้คงอยู่

“โครงการแลกเปลี่ยนนันทกรรมศิลปวัฒนธรรมไทย-จีน เป็นกิจกรรมที่ดีมาก ขอขอบคุณศูนย์วัฒนธรรมจีนแห่งประเทศไทย และ คณะศิลปกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ ที่ทำให้เราได้เรียนรู้ศิลปวัฒนธรรมของประเทศจีน และเป็นประสบการณ์ที่ดี ในการเผยแพร่ศิลปวัฒนธรรมไทย เป็นโอกาสที่ดีที่ได้เผยแพร่รูปแบบการ



น้องมาย

แสดงพื้นบ้านของไทยซึ่งเป็นผลงานสร้างสรรค์ในระดับอุดมศึกษา” น้องลูกปัด กล่าว

ด้าน น้องมาย น.ส.ศศิพร วชิระวัชร นิสิตชั้นปีที่ 1 สาขานาฏศิลป์ คณะศิลปกรรม



ศาสตร์ มศว ซึ่งมาในชุดการแสดง “ระบำย่อง
หงิด” การรำหมู่คู่พระ-นาง จากละครเรื่อง
อุณรุท ที่มีกระบวนท่าร่างงดงามและแปรแถว
สอดประสานกันได้อย่างกลมกลืนตามรูป
แบบนาฏศิลป์ไทย ลีลาท่วงท่างดงามตาม
คำร้องและทำนองเพลง กล่าวว่า “โครงการแลกเปลี่ยน
ศิลปวัฒนธรรมไทย-จีน มีประโยชน์

มากกับตัวเราเอง ทำให้เรามีประสบการณ์ที่
มากขึ้น นำมาพัฒนาการเรียนได้อย่างมาก
สิ่งสำคัญยังสร้างสัมพันธภาพที่ดีกับประเทศ
มหาอำนาจอย่างจีน ในฐานะที่เรียนครูจะนำ
ประสบการณ์ที่ได้รับไปสอนนักเรียนในวัน
ข้างหน้า”

การแสดงของสองประเทศจบลงด้วย
ไมตรีจิตต่อกัน รอยยิ้มจากตัวแทนสถาบัน
การศึกษา มศว และศูนย์วัฒนธรรมแห่ง
ประเทศจีน ณ กรุงเทพมหานคร ล้วนเป็น
รอยยิ้มที่ “อึมสุข” คืออีกนัยนิตหมายที่ดีในการ
ใช้ศิลปวัฒนธรรมประจำชาติอีกทอมิตรภาพ
ให้แก่กันสืบไป