



67 ปี

28 เมษายน วันมหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ

ข่าวประชาสัมพันธ์

มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ

114 สุขุมวิท 23 แขวงคลองเตยเหนือ เขตวัฒนา กรุงเทพฯ 10110 โทรศัพท์ 0-2649-5000

ภายใน 15666 โทรศัพท์/โทรสาร 02-259-6172

จากหนังสือพิมพ์โพสต์ทูเดย์ ฉบับประจำวันที 14 เดือนกุมภาพันธ์ พ.ศ.2560 หน้า C3 มูลค่าข่าว 300,927.-

ศูนย์สารสนเทศและการประชาสัมพันธ์ ได้จัดระบบข่าวสื่อสิ่งพิมพ์ สนใจดูที่ได้ <http://news.swu.ac.th/newsclips/>

ป้อมไรเดอร์ แรงบันดาลใจให้เริ่มออม



I Wish You Wealth

ความสำเร็จของ “มนุษย์เงินออม” คนหนึ่งอาจจะเริ่มมาจากของไร้สาระชิ้นเล็กๆ อย่างเช่น โมเดล Masked Rider หรือไอ้แมดแดง เหมือนกับเรื่องราวของเด็กชายป้อมในหนังสือเรื่อง “ป้อมไรเดอร์” ก็ได้... ใครจะรู้

“ป้อมไรเดอร์” หนังสือจากทีม Low production มหาวิทยาลัยราชภัฏบ้านสมเด็จเจ้าพระยา ได้รับรางวัลชนะเลิศในการประกวดหนังสือ “เงินทองต้องวางแผน” ภายใต้หัวข้อ “มนุษย์เงินออม” จัดโดยตลาดหลักทรัพย์แห่งประเทศไทย และนิตยสาร Filmmaker ซึ่งมีทีมเข้าร่วมประกวด 284 ทีม จาก 43 มหาวิทยาลัยทั่วประเทศ

ขณะที่หนังสือเรื่อง “คุณเงิน” จากทีม Daoreung มหาวิทยาลัย

ศรีนครินทรวิโรฒ ได้รับรางวัลรองชนะเลิศอันดับ 1 และรางวัลรองชนะเลิศอันดับ 2 ได้แก่ หนังสือเรื่อง “TWIST” จากทีมดาวศิลป์ากร มหาวิทยาลัยศิลปากร

เกียรติศักดิ์ แซ่คู นักศึกษาระดับปีที่ 4 สาขาวิชาการสื่อสารมวลชน (กลุ่มสร้างสรรค์และผลิตรายการวิทยุโทรทัศน์) คณะวิทยาการจัดการ มหาวิทยาลัยราชภัฏบ้านสมเด็จเจ้าพระยา ในฐานะผู้เขียนบท กำกับ และตัดต่อ กล่าวว่า “ป้อม” ตัวเอกในเรื่องก็มาจากบางส่วนของตัวเขาในวัยเด็ก

“ตอนเข้าผมชอบดูการ์ตูนก่อนไปโรงเรียนแล้วแม่ก็จะมาดำ ไปโรงเรียนก็โดนแกล้ง แต่ในชีวิตจริงเราไม่สามารถ

ด้อยเด็ก ม.ปลายได้ ก็มาดอยแก้แค้นในหนังสือ” เกียรติศักดิ์ กล่าว

เกียรติศักดิ์ เล่าอีกว่า เขาพยายามจะเล่าว่า “อยากให้ผู้ใหญ่เข้าใจว่าการบ้าของเล่นหรือสิ่งอื่นๆ ที่เด็กชอบ มันไม่ได้แย่เสมอไป เพราะวันหนึ่งที่เขาโตขึ้นก็อาจจะมาทำงานในสิ่งที่เขาชอบเหมือนผมที่ตอนเด็กๆ พุดมาก โดมาก ก็เป็นผู้กำกับ ไม่อยากให้ผู้ใหญ่มองว่าความฝันของเด็กเป็นเรื่องไร้สาระ”

เพื่อโมเดลไอ้แมดแดง “ป้อม” ตั้งใจออมเงิน ตั้งแต่ประหยัดเงินค่าขนมมา

ทยอยดกระปุกหมอมอลิน เจียวโซ่สีเงินไปกินที่โรงเรียน จัดบันทึก รายรับ-รายจ่าย และ ยังขีดลึ่กับรุ่นพี่ชั้นมัธยมที่คอยวัดใจเงินจากเขายีกด้วย

“ป้อมไรเดอร์” จึงไม่ได้จุดประกายเฉพาะการออมเงินเท่านั้น แต่ยังทำให้



เห็นพัฒนาการของเด็กผู้ชายตัวเล็กๆ ที่พร้อมจะทำทุกอย่างเพื่อความฝัน

“ไม่ใช่แค่เรื่องการออม แต่อยากจะบอกด้วยว่า เมื่อเขาทำสำเร็จในเรื่องหนึ่ง เขาก็สามารถทำเรื่องอื่นๆ ได้อีก” เกียรติศักดิ์ กล่าว

และไม่ใช่แค่ “ป้อม” เท่านั้นที่เปลี่ยนพฤติกรรมการออม แต่ เกียรติศักดิ์ เล่าว่า การเข้าร่วมประกวดหนังสือเล่มนี้ ก็ทำให้ตัวเขาเองให้ความสำคัญกับการออมมากขึ้น

“รู้สึกตั้งแต่ตอนร่างพล็อตเรื่องแล้วว่า ถ้าย้อนกลับไปเป็นเด็กก็อยากเป็นเด็กคนนั้น โตมาก็จะไม่สุรุษสุร่ายจะได้ไม่จน และถ้าคนดูเขาดูแล้วอยากเก็บเงินได้เก่งเท่าไอ้ป้อม แล้วลงมือทำวันนั้นตอนนั้นเลย เท่านั้นผมก็รู้สึกดีใจมากๆ แล้วครับ” เกียรติศักดิ์ กล่าว

นอกจาก เกียรติศักดิ์ แล้ว ในทีม Low production ยังประกอบด้วย ณัฐพงษ์ พิทักษ์อำไพพันธุ์ กำกับภาพ, ธนดล นุ่มคุ้ม ตากล้อง, ปริญญา ยิ้มทะโชติ กำกับศิลป์, ณัฐพงศ์ พราหมลอย จัดการกองถ่าย, รัชนิตา พิมล ดูแลนักแสดง และ อนุสรรา โคตตัสสา เสื้อผ้านักแสดง

โชติอนันต์ พงษ์พรชนัน บรรณาธิการบริหาร นิตยสาร Filmmaker หนึ่งในคณะกรรมการตัดสินการประกวดหนังสือเล่มนี้ กล่าวว่า “ผลงานของผู้เข้าประกวดหลายๆ ทีมน่าทึ่งมาก เพราะสามารถนำคอนเซ็ปต์เรื่องมนุษย์เงินออมมาสื่อสารเป็นหนังสือเล่มนี้ได้ มีความคิดสร้างสรรค์มากๆ”

สามารถไปชมหนังสือเล่มที่เข้ารอบสุดท้ายทั้ง 20 ทีม ได้ที่ www.facebook.com/filmmakerthai รับรองว่าจะได้แรงบันดาลใจในการออมอีกเพียบ 