



ข่าวประชาสัมพันธ์ มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ

114 สุขุมวิท 23 แขวงคลองเตยเหนือ เขตวัฒนา กรุงเทพฯ 10110 โทรศัพท์ 0-2649-5000
ภายใน 15666 โทรศัพท์/โทรสาร 02-259-6172

จากหนังสือพิมพ์กรุงเทพธุรกิจ ฉบับประจำวันที 10 เดือนกรกฎาคม พ.ศ.2559 หน้า 4 มูลค่าข่าว 818,064.-

ศูนย์สารสนเทศและการประชาสัมพันธ์ ได้จัดระบบข่าวสิ่งพิมพ์ สนใจดูได้ที่ <http://news.swu.ac.th/newsclips/>



สวย-เท่ รักโลก

การประกวด Sustainable Designer's Project เป็นโครงการประกวดเพื่อกำหนดออกแบบหน้าใหม่ที่ใส่ใจสิ่งแวดล้อม เปิดโอกาสให้ผู้มีใจรักในงานแฟชั่นได้แสดงศักยภาพการออกแบบผลงานที่เป็นมิตรต่อสิ่งแวดล้อม เพื่อเพิ่มมูลค่าและพัฒนาบุคลากรในแวดวงอุตสาหกรรมแฟชั่นไทย พร้อมตระหนักใส่ใจวัสดุเหลือใช้ที่ถูกมองข้ามกลับมาใช้ให้เกิดประโยชน์สูงสุด ร่วมกันจัดโดยบริษัท สยามพิวรรธน์ จำกัด, บริษัท ไทยเบฟเวอเรจ จำกัด (มหาชน) และ ธนาคารไทยพาณิชย์ คณะกรรมการ ได้แก่ อารยา อินทรา สดีเลิศชื่อดัง, ณัฐกุล กิตยานพงษ์ บรรณาธิการแฟชั่น, รศ.สิงห์ อินทรชูโต ผู้กล่าวต่อเรื่องผลิตภัณฑ์ใส่ใจสิ่งแวดล้อม, ม.ล.รติเทพ เทวกุล เซเลบริตี้, นิตกร กรัยวิเชียร ผู้อำนวยการโครงการส่งเสริมศิลปวัฒนธรรม บริษัท ไทยเบฟเวอเรจ จำกัด (มหาชน)

มีผู้ส่งผลงานเข้าประกวดผ่านเข้าสู่รอบตัดสิน 5 คน และได้รับเกียรติจาก ดีไซน์เนอร์ 5 แบรนด์ดังของไทย ร่วมเป็น

โค้ชให้คำแนะนำแบบตัวต่อตัว ได้แก่ ศักดิ์สิทธิ์ พิเศษสุพงศ์ และ พิสิฐ จงนรังสิน ดีไซน์เนอร์แบรนด์ Tube Gallery, ประกาศ อังศุสิงห์ ดีไซน์เนอร์แบรนด์ Hook's, เฉลิมเกียรติ คติเกษมเลิศ ดีไซน์เนอร์แบรนด์ Wonder Anatomie, ณัฏฐ์ มั่งคั่ง ดีไซน์เนอร์แบรนด์



ชนิสา แก้วเรือง
มอบรางวัลชนะเลิศให้กับ
ริกาวิ ค่างมกัถ
โดยมีดีไซเนอร์แบรนด์
Tube Gallery เป็นโค้ช

Kloset และ พลัฏฐ์ พลากู ดีไซน์เนอร์แบรนด์ Realistic Situation หลังจากพิจารณาผลงานซึ่งจัดแสดงในรูปแบบมินิแฟชั่นโชว์ ณ เอเทรียม 2 สยามเซ็นเตอร์ เมื่อวันที่ 5 กรกฎาคม ที่ผ่านมา คณะกรรมการมอบรางวัลชนะเลิศให้กับผลงาน Face of Denim ของ ริกาวิ ค่างมกัถ นิสิตชั้นปีที่ 2 คณะศิลปกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ รับเงินรางวัล 50,000 บาท พร้อมได้นำผลงานร่วมถ่ายแฟชั่นชุดกับนิตยสาร Harper's Bazaar Thailand

Face of Denim เป็นการนำ ผ้ายีนส์ มาเป็นจุดเด่น เป็นเศษผ้ายีนส์จากโรงงานที่ไม่ใช้แล้ว มาออกแบบเป็นชุดชิ้นใหม่ที่ไม่ใช่แล้ว มาออกแบบเป็นชุดชิ้นใหม่ โดยนำภาพผสมผสานกับ 'เสื้อผ้ามือสอง' ด้วยการนำกระดุม กระเป๋าจากกางเกง-กระโปรงที่ไม่ใช้แล้ว ที่มีส่วนของสีฟ้า หรือยีนส์ ซึ่งเป็นการลดขยะที่ย่อยสลายได้ยาก มาสร้างให้เกิดมูลค่า การออกแบบคอลเลคชั่นนี้ได้รับแรงบันดาลใจจาก Ian Berry (ไออันเบอร์รี่) ศิลปินชาวอังกฤษที่ออกแบบศิลปะหน้าคนลงบนผ้ายีนส์ โดยนำความแตกต่างของเนื้อผ้า โทนสีของยีนส์ มาตัดเย็บทำให้อูทมีเลย์เออร์ จนเกิดเป็นภาพ Portrait กลายเป็นเสื้อผ้ายีนส์ที่มีศิลปะหน้าคนบนเสื้อผ้า



อัครวิทย์ สุภาลัย รางวัลรองชนะเลิศอันดับ 1



สภาค สลักอัฐกร รางวัลรองชนะเลิศอันดับ 2





ผลงาน
Face of Denim
การนำเศษผ้ายีนส์
มาออกแบบเป็นชุดใหม่

รองชนะเลิศอันดับ 1 ได้รับเงินรางวัล 30,000 บาท ได้แก่ **อัครวิทย์ สุมาลย์** นักศึกษาคณะศิลปกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์ ผลงานชื่อ **E-Waste** จากแนวความคิดการนำขยะอิเล็กทรอนิกส์ที่กำลังส่งผลกระทบต่อสิ่งแวดล้อมเพราะเทคโนโลยีเข้ามามีบทบาทมากขึ้น ผลงานนี้คือการนำขยะอิเล็กทรอนิกส์ 'ใส่เทป' จากเทปคาสเซ็ท มาเป็นไฮไลต์ในการออกแบบ โดยนำมาทำลายและสร้างสรรค์เป็นผืนผ้าผ่านกระบวนการภูมิปัญญาไทย คือนำใส่เทปมาย่อยสลายและทอเป็นผ้าให้เกิดเป็นลวดลายใหม่สามารถใส่ได้ในชีวิตประจำวัน

รองชนะเลิศอันดับ 2 ได้รับเงินรางวัล 20,000 บาท ได้แก่ **ธนาคม สิทธิรัฐกร**

นักศึกษาชั้นปีที่ 3 คณะมัณฑนศิลป์ มหาวิทยาลัยศิลปากร ผลงานชื่อ **Paradise** นำ 'ผ้าถุง' และ 'ผ้าปาเต๊ะ' มาเป็นไฮไลต์ในการออกแบบ สื่อถึงปัจจุบันวิถีชีวิตคนเมืองเริ่มขาดสีสันขึ้นเรื่อยๆ ด้วยภาวะการแข่งขัน ความเครียด ดังนั้นจึงต้องการคืนความสดชื่นและเติมพลังงานให้กลับคืนมา ด้วยการนำลวดลาย 'ผ้าถุง' ที่พบเห็นได้ทั่วไป ตัดกับ 'ผ้าลายทาง' เพิ่มกลิ่นอายความสปอร์ตดี ประกอบกับวัสดุปักที่นำมารีไซเคิลขึ้นใหม่ บวกความพิเศษในการตัดเย็บ คือการใช้ผ้าคุมค่าทุกตารางเมตรไม่ให้เหลือเศษผ้าเลย

สวย-เท..และรักษ์โลก คลื่นลูกใหม่
ของวงการแฟชั่นไทย