



67 **มศว**
28 เมษายน วันมหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ

ข่าวประชาสัมพันธ์

มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ

114 สุขุมวิท 23 แขวงคลองเตยเหนือ เขตวัฒนา กรุงเทพฯ 10110 โทรศัพท์ 0-2649-5000
ภายใน 15666 โทรศัพท์/โทรสาร 02-259-6172

จากหนังสือพิมพ์โลกวันนี้ ฉบับประจำวันที 6 เดือนกรกฎาคม พ.ศ.2559 หน้า 1,9 มูลค่าข่าว 115,274.-

ศูนย์สารสนเทศและการประชาสัมพันธ์ ได้จัดระบบข่าวสื่อสิ่งพิมพ์ สนใจดูที่ได้ <http://news.swu.ac.th/newsclips/>



ศิลปะการแสดงอาเซียน



การแสดงระดับภูมิภาคอาเซียนสุดตระการตาในงาน “มหกรรมศิลปะ ดนตรี และการแสดงภูมิภาคอาเซียน ครั้งที่ 6” ของมหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ (มศว) สร้างปรากฏการณ์ใหม่ในการแลกเปลี่ยนเรียนรู้ด้านวัฒนธรรมศิลปะและการแสดงและยังช่วยต่อยอดการพัฒนาศึกษาด้านศิลปะการแสดงให้แก่อาเซียน นิสิตนักศึกษาและนักแสดงทั้งไทยและต่างชาติ จนนำไปสู่การได้มีอาชีพนักแสดงในแวดวงบันเทิงอย่างที่คนรุ่นใหม่ส่วนใหญ่ใฝ่ฝันก็เป็นได้

มหกรรมการแสดงศิลปะและดนตรีที่มีคุณค่าและทรงพลังครั้งนี้ มีกิจกรรมหลากหลายจากทุกเครือข่ายสถาบันและโดยเฉพาะกลุ่มเยาวชนชนคนรุ่นใหม่ทุกเพศทุกวัย ที่พากันมาร่วม Workshop กันอย่างสนุกสนาน ทั้งการอบรมทฤษฎีปฏิบัติจริงกับนาฏศิลป์อาเซียน Mexican

folk dance ดนตรีอาเซียน (วงกามลัน) ดนตรีชนเผ่ากะเหรี่ยง เครื่องดนตรีอังกะลุง และการวาดภาพสีน้ำ เป็นต้น ส่วนไฮไลต์ของการแสดงที่ได้ชื่อว่าเป็นสุดยอดระดับภูมิภาคที่คัดสรรมาสู่สายตาของผู้ชมมีด้วยกันถึง 8 ประเทศ 10 สถาบันการศึกษาไทย ได้แก่ การแสดงนาฏศิลป์ไทยชุด “สายใยอินใหม่” จากมหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ เพื่อเทิดพระเกียรติสมเด็จพระนางเจ้าสิริกิติ์ พระบรมราชินีนาถ ที่ทรงส่งเสริมผ้าไหมไทยให้เป็นที่รู้จักไปทั่วโลกในชื่อของผ้าไหมศิลปาชีพ ท่วงท่าลีลาการรำรำฟ้อนของนักแสดง นิสิตสาขานาฏศิลป์ไทย-สากลทั้งอ่อนช้อยและงดงามอย่างยิ่ง ขณะที่การแสดงจากอินโดนีเซียในชุด “Modern Gamelan Music” ที่ตื่นตาตื่นใจในท่วงท่าการรำรำทั้งคู่คี่และอ่อนช้อย เข้มแข็งและอ่อนหวานมากกว่ากับสีน

และ ความมั่งคั่งของเครื่องดนตรีกามลันแบบดั้งเดิม ตลอดจนการแสดงจากสถาบันต่างๆ ได้แก่ ชุด อาศิรวาท จาก มหาวิทยาลัยราชภัฏธนบุรี เพื่อเทิดพระเกียรติสมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี สิริพระชนมายุ 60 พรรษา การแสดงชุด Indonesian Angklung Ensemble Golet Mannis จากอินโดนีเซีย เป็นการร้องรำผสมผสานเครื่องดนตรีอังกะลุงผ่านการสร้างสรรค์บทเพลงโดเรมีโนวอร์ขึ้นร่วมสมัย การแสดงชุด เกรเกราช จากสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ วัฒนธรรม.อ่างทอง/ชุด Thingyan yein จากเมียนมาร์ การแสดงชุด โภชชัยศรศักดิ์การ จากมหาวิทยาลัยราชภัฏนครราชสีมา/ชุด จันทแสนบุรี จากมหาวิทยาลัยราชภัฏนครสวรรค์/ชุด เมโลดี้ของฟ้าสีน จากมหาวิทยาลัยมหาสารคาม/ชุด กัมโพธิบุรีศรีอุตรระ จากมหาวิทยาลัยราชภัฏอุดรดิตถ์/ชุด รำกลองยาว จากมหาวิทยาลัยบูรพา/ชุด HOMO จากมหาวิทยาลัยราชภัฏบ้านสมเด็จเจ้าพระยา รวมถึงชุดการแสดงจากต่างประเทศที่ยกคณะใหญ่มาร่วม อาทิ Mexico Fiesta จากเม็กซิโก การแสดง Institut Teknologi Bandung จากอินโดนีเซีย การแสดงชุด Orkestra Muzik Bambu Kinabalu จากมาเลเซีย/ชุด G Day จากออสเตรเลีย/ชุด Traditional Italian Flag Procession of Fivizzano จากอิตาลี ซึ่งแต่ละการแสดงล้วนตื่นตาตื่นใจเรียกเสียงปรบมือเกรียวกราวเพราะทุกสถาบันทุกชาตินำการแสดงชุดยิ่งใหญ่มาประชันไหวกันอย่างเต็มความสามารถ

งานนี้เรียกได้ว่าอลังการสมกับการรอคอยและเป็นโอกาสให้กับคนรุ่นใหม่ได้เพลิดเพลิน เรียนรู้ไปกับการแสดงที่ทรงคุณค่า ทรงพลังและสร้างแรงบันดาลใจ

