



ข่าวประชาสัมพันธ์ มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ

114 สุขุมวิท 23 แขวงคลองเตยเหนือ เขตวัฒนา กรุงเทพฯ 10110 โทรศัพท์ 0-2649-5000
ภายใน 15666 โทรศัพท์/โทรสาร 02-259-6172

จากหนังสือพิมพ์พิมพ์ดีชน ฉบับประจำวันที 12 เดือนมีนาคม พ.ศ.2559 หน้า 17 มูลค่าข่าว 554,559.-

ศูนย์สารสนเทศและการประชาสัมพันธ์ ได้จัดระบบข่าวสื่อสิ่งพิมพ์ สนใจดูที่ได้ <http://news.swu.ac.th/newsclips/>

เดอะ รีเวอร์ ออฟ เฟรนด์ชิพ เชื่อมสัมพันธ์ 'ไทย-จีน'



เสียงเครื่องดนตรีไทย และเสียงดนตรีของ
6 กู่เจิง สอดประสานได้ไพเราะจับใจ เสมอ
เหมือนได้ไปเยี่ยมเยือนสถานที่ท่องเที่ยว
ของไทยและจีนในคราวเดียวกันก็ไม่ได้ แต่
เสียงปาวมืองที่ดังขึ้นเมื่อการแสดงในแต่ละ
ชุดจบลง บ่งบอกให้รู้ว่าที่นี่คือ มหาวิทยาลัย
ศรีนครินทรวิโรฒ (มศว) ประสานมิตร
และนิสิตจำนวนมาก รวมถึงคณาจารย์ได้มา
รวมกันภายในงานโครงการเครือข่ายศิลป
วัฒนธรรมสายสัมพันธ์ไทย-จีน ครั้งที่ 3 ที่
อาคารนวัตกรรม ศ.ดร.สาโรช บัวศรี

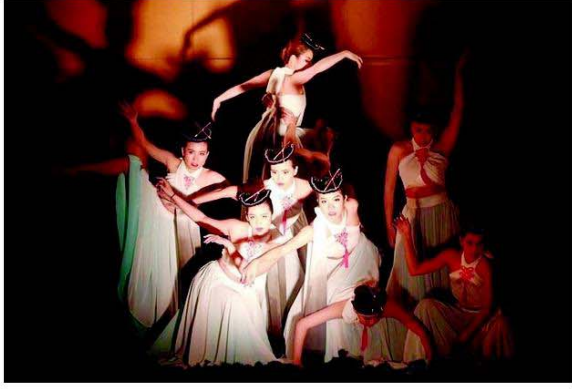
ผ.ดร.ระวีวรรณ วรณวิไชย คณบดี
คณะศิลปกรรมศาสตร์ มศว เล่าถึงที่มา
ที่ไปของงานว่า การแสดงดนตรีครั้งนี้
อยู่ใน โครงการเครือข่ายศิลปวัฒนธรรมสาย
สัมพันธ์ไทย-จีน ครั้งที่ 3 ซึ่งนับเป็นการ
แสดงศิลปวัฒนธรรมจากเมืองปักกิ่ง มีศิลปิน



ระดับมืออาชีพร่วมเดินทางมาให้ความรู้และ
แลกเปลี่ยนเรียนรู้กันเกือบร้อยชีวิต โดย
ผ่าน ศูนย์วัฒนธรรมแห่งประเทศไทย ณ
กรุงเทพฯ ซึ่ง มศว มีข้อตกลงความร่วมมือ
มือทางวิชาการและศิลปวัฒนธรรมระหว่าง
กัน ตั้งแต่ปี 2556 โดยได้ดำเนินการกิจเพื่อ
พัฒนาความร่วมมืออันดีต่อกันมาโดยตลอด
สำหรับโครงการมหกรรมศิลปวัฒนธรรม
สายสัมพันธ์ไทย-จีนครั้งนี้ เป็นโครงการ

บริการวิชาการแก่สังคมในด้านศิลป
วัฒนธรรม เพื่อส่งเสริมให้เกิดการพัฒนา
งานทางด้านศิลปวัฒนธรรมระหว่างไทยและ
สาธารณรัฐประชาชนจีนอย่างเป็นรูปธรรม
ตลอดถึงเป็นเวทีของการนำเสนอและแลก
เปลี่ยนเรียนรู้ทางด้านศิลปวัฒนธรรม ส่ง
เสริมความเข้มแข็งของมรดกของวัฒนธรรม
และสร้างความเข้าใจอันดีระหว่างประชาชน
ทั้ง 2 ประเทศอย่างมีประสิทธิภาพ ผ่านศิลปะ





วัฒนธรรมที่ผู้คนเรียนรู้และทำความเข้าใจได้ง่าย สนุก สวยงาม และยังช่วยผ่อนคลายได้อีกด้วย งานด้านศิลปวัฒนธรรมจึงเป็นสื่อที่ไม่หนัก แต่ทรงอิทธิพลกับมนุษย์อย่างยิ่ง

ด้าน **หลาน ชู หง** จากศูนย์วัฒนธรรมแห่งประเทศไทย ณ กรุงเทพฯ เล่าว่า จากเวลา 3 ปีที่ทำงานร่วมกับ มศว พบว่า มศว สามารถจัดการแสดงของไทยให้ผสมผสานกันอย่างลงตัว กับการแสดงเพื่อสร้างความสัมพันธ์ไทย-จีนได้มากขึ้น ขณะเดียวกันจีนต้องการเผยแพร่วัฒนธรรมจีนให้นิสิตได้เรียนรู้ และทำความเข้าใจ เพื่อจะได้กระชับความสัมพันธ์ที่ดีต่อกัน เราไม่ได้แค่จัดงานที่ มศว ปีละครั้งเท่านั้น แต่ที่ศูนย์วัฒนธรรมแห่งประเทศไทย ยังสอนศิลปวัฒนธรรมจีน ไม่ว่าจะเป็นการสอนภาษาจีน สอนการเขียนพู่กันจีน สอนกู่เจิง และเครื่องดนตรีจีนให้กับผู้ที่สนใจอีกด้วย

คราวนี้ลองมาฟังน้องนิสิต มศว ที่มีโอกาสได้แสดงบนเวที และสร้างความประทับใจให้ผู้ชมอย่างมาก โดยสะกดอารมณ์ผู้ดูกับท่าเคลื่อนไหวของร่างกาย ผ้าที่พลิ้วในท่วงท่าที่มีความหมายอย่างซื่อซุด **“The River of Friendship”** จัดเป็นการแสดงร่วมสมัยที่นิสิตชั้นปีที่ 3 ทั้ง 15 คนร่วมกันสร้างสรรค์ โดยมี **อ.ดาริณี ขำนาญหอม** เป็นที่ปรึกษา

ณัฐชนก บุตรน้ำเพชร “ตรีม” นิสิตชั้นปีที่ 3 สาขานาฏศิลป์สากล คณะศิลปกรรมศาสตร์ มศว เธอยิ้มก่อนเล่าว่า มีโอกาสร่วมกับศิลปินจีนเป็นครั้งแรก รู้สึกดีมาก เพราะในส่วนของ มศว นิสิตเป็นผู้แสดง โดยมีอาจารย์เป็นที่ปรึกษา แต่ของจีนนั้นเป็นศิลปินส่วนใหญ่ ทำให้ได้เห็นการทำงานของ

ผู้ทำงานด้านศิลปะ ถือเป็นการเล่นแลกเปลี่ยนเรียนรู้กันและกัน ชุตนานุกศิลป์ร่วมสมัยที่พวกเราใช้ชื่อว่า **The River of Friendship** หรือสายน้ำแห่งมิตรภาพนั้นได้แรงบันดาลใจมาจากการทิวทัศน์จีน ลูกลายเส้นที่เต็มไปด้วยเรื่องราวแห่งความสัมพันธ์ที่ตีระหว่างไทย-จีน ทำเดินแต่ละท่า การเคลื่อนไหวร่างกาย เสื้อผ้า หน้า ผม แสง สี เสียง บนเวที เราต้องการสื่อให้เห็นถึงตัวหนังสือจีนที่พร้อมบอกเล่าเรื่องราวต่างๆ ให้ผู้คนรับรู้

ส่วนการแสดงของจีนก็เต็มไปด้วยความสนุก แสนประทับใจกับมายากลจีน ที่น้องๆ นิสิตชอบและสนใจอย่างมาก ศิลปินได้ลงมานั่งชมด้านล่างร่วมกับนิสิต เพื่อมีส่วนร่วมและมีปฏิสัมพันธ์ต่อกันอย่างใกล้ชิด ต่อด้วยโชว์ การแสดงชุดเปลี่ยนหน้ากาก

ที่ทำให้ทุกคนตื่นตาตื่นใจและปลาบปลิ้มอย่างยิ่งคือ **อ.สมพงษ์ ลิระศิริ** สาขาทัศนศิลป์ คณะศิลปกรรมศาสตร์ บรรจงวาดทิวทัศน์สายสัมพันธ์สองแผ่นดิน ที่ขอบอกว่าทุกสายตาต่างจดจ้องไปที่เวที และจอกภาพขนาดใหญ่ที่สื่อให้เห็นว่าอาจารย์ตั้งใจและสร้างสรรค์ผลงานนี้อย่างไร โดยให้น้องนิสิตคณะศิลปกรรมศาสตร์เล่นดนตรีไทยประกอบ โดยภาพแต่ละภาพสะท้อนให้เห็นถึงความสัมพันธ์ **“ไทยกับจีน”** ที่มีมาตั้งแต่อดีตจวบกระทั่งปัจจุบัน โดยเริ่มเล่าเรื่องจากมังกร กำแพงเมืองจีน สายน้ำ และเรือสำเภา ล่องมาทางแม่น้ำเจ้าพระยา เห็นชีวิตสองฝั่งน้ำ ก่อนจะมาเป็นพระฉายาลักษณ์ **สมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี** และมีอักษรพระนามาภิไธยย่อ **“สธ”** สร้างความรู้สึภาคภูมิใจที่ได้เกิดมาบนดินแผ่นดินไทยยิ่งนัก...

อีกทั้งผู้บอกเล่าเรื่องราวยังเป็นศิลปินคนไทยอีกด้วย ต้องบอกว่าเป็นการจัดงานที่ **“ยอดเยี่ยมมาก”**