



ข่าวประชาสัมพันธ์ มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ

114 สุขุมวิท 23 แขวงคลองเตยเหนือ เขตวัฒนา กรุงเทพฯ 10110 โทรศัพท์ 0-2649-5000
ภายใน 15666 โทรศัพท์/โทรสาร 02-259-6172

ข่าวจากหนังสือพิมพ์บ้านเมือง ฉบับประจำวันที 26 เดือนกุมภาพันธ์ พ.ศ.2559 หน้า 7 มูลค่าข่าว 145,692.-

ศูนย์สารสนเทศและการประชาสัมพันธ์ ได้จัดระบบข่าวสื่อสิ่งพิมพ์ สนใจดูได้ที่ <http://news.swu.ac.th/newsclips/>

เชื่อมความสัมพันธ์ไทย-จีน ยึดมิตร

เสียงดนตรีไทยและเสียงดนตรีอย่างกู่เจิง ที่ประสานกันอย่างไพเราะจับใจ เสมอเหมือนได้ไปเยือนเยือนสถานที่ท่องเที่ยวไทยและสาธารณรัฐประชาชนจีนที่ไม่คิด เรียกเสียงปรบมือเมื่อการแสดงในแต่ละชุดจบลงบังบอกให้รู้ว่าการบรรเลงเพลงในครั้งนี้เป็นที่ประทับใจ

ผศ.ดร.ระวีวรรณ วรธนวิไชย คณบดีคณะศิลปกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ (มศว) เล่าถึงที่มาที่ไปของงานว่า เป็นโครงการเครือข่ายศิลปวัฒนธรรมสายสัมพันธ์ไทย-จีนครั้งที่ 3 ปีนี้เป็นการแสดงศิลปวัฒนธรรมจากเมืองปักกิ่ง มีศิลปินระดับมืออาชีพร่วมเดินทางมาให้ความรู้และแลกเปลี่ยนเรียนรู้กับเครือข่ายชีวิต โดยผ่านศูนย์วัฒนธรรมแห่งประเทศไทย ณ กรุงเทพฯ ซึ่ง มศว ได้มีข้อตกลงความร่วมมือทางวิชาการและศิลปวัฒนธรรมระหว่างกันตั้งแต่ปี พ.ศ.2556 และได้ดำเนินการกิจกรรม



แสดงของประเทศไทยให้ผสมผสานอย่างลงตัวกับการแสดงเพื่อสร้างความสัมพันธ์ไทยจีนได้มากขึ้น ขณะเดียวกันทางประเทศจีนต้องการเผยแพร่วัฒนธรรมจีนให้เป็นที่รู้จักและทำความเข้าใจเพื่อจะได้กระชับความสัมพันธ์ที่ดีต่อกัน เราไม่ได้แค่จัดงาที่ มศว ปีละครั้งเท่านั้น แต่ที่ศูนย์วัฒนธรรมแห่งประเทศไทย กรุงเทพฯ ยังสอนศิลปวัฒนธรรมจีนไม่ว่าจะเป็นการสอนภาษาจีน สอนการเขียนพู่กันจีน และสอนกู่เจิงและเครื่องดนตรีจีนให้กับผู้ที่สนใจอีกด้วยสนใจติดต่อได้ที่ 0-2246-0694

ลอมฟุ้งน้องนิลิต มศว ที่มีโอกาสได้แสดงบนเวทีที่สร้างความตื่นตะลึงให้ผู้ชมอย่างมากมาย สามารถสะกดอารมณ์ผู้ดูกับท่าเคลื่อนไหวร่างกาย ละพุดผำพลิ้วในวงที่ที่มีความหมายอย่างซึ้ง "The River of Friendship" จัดเป็นการแสดงร่วมสมัยที่ผลิตขึ้นปีที่ 3 ทั้ง 15 คนร่วมกันสร้างสรรค์ โดยมีอาจารย์ตรีณี ชำนาญพยอม เป็นเจ้าพิธีกร

น.ส.นัฐชกา บุชรน้ำเพชร "ตรีณี" นิลิตขึ้นปีที่ 3 สาขานาฏศิลป์สากล คณะศิลปกรรมศาสตร์ มศว เธอยิ้มก่อนเอ่ยว่ามีโอกาสร่วมกับศิลปินประเทศจีนเป็นครั้งแรก รู้สึกดีกับเพราะในส่วนของ มศว จะเป็นนิตเป็นผู้แสดงโดยมีอาจารย์เป็นที่ปรึกษา แต่ของประเทศจีนนั้นเป็นศิลปินเสียส่วนใหญ่ ทำให้เราได้เห็นการทำงานของผู้ที่ทำงานด้านศิลปะถือเป็นการแลกเปลี่ยนเรียนรู้กันและกัน ชุดนาฏศิลป์ร่วมสมัยที่พวกเขาใช้ชื่อว่า The River of Friendship หรือสายน้ำแห่งมิตรภาพนั้น ได้แรงบันดาลใจมาจากการที่ตู่กู่เจิงนั้นสูญสิ้นที่เต็มไปด้วยเรื่องราวแห่งความสัมพันธ์ที่กระหว่างไทยจีน ทำแต่แต่ละทำ การเคลื่อนไหวร่างกาย เสื้อผ้า หน้าผม แสง สี เสียง บทเวที เราต้องการสื่อให้เห็นถึงตัวหนังสือที่พร้อมบอกเล่าเรื่องราวต่างๆ ให้ผู้คนที่รับรู้

ส่วนการแสดงของสาธารณรัฐประชาชนจีนนั้น มาด้วยความสนุก และประทับใจ กับบรรยากาศที่อบอุ่น นิลิตชอบและสนใจอย่างมาก ศิลปินลงมายังที่นั่งของชมด้านล่าง เพื่อให้ได้มีส่วนร่วมกับผู้ชมที่ชื่นชอบอย่างใกล้ชิด ต่อด้วยกิจกรรมแสดงชุดเปลี่ยนหน้ากาก และทีกทำหน้ากากขึ้นหน้าตักและปลาบลิ้มอย่างยิ่งคือ วาดทรายสายสัมพันธ์สองแผ่นดิน โดยให้น้องนิลิตคณะศิลปกรรมศาสตร์ เล่นดนตรีไทย จากนั้นศิลปินก็วาดทรายเป็นภาพต่างๆ เพื่อเล่าเรื่องเริ่มจากมังกร กำแพงเมืองจีน สายน้ำและเรือสำเภาล่องมาทงแม่น้ำเจ้าพระยา เห็นชีวิตสองฝั่งน้ำ ก่อนจบเป็นรูปสองฝั่งพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี และมีอักษรพระนามย่อ "สช" สร้างความรู้สึกรักภาคภูมิใจที่ได้เกิดมาบนแผ่นดินไทยยิ่งนักอีกทั้งผู้บอกเล่าเรื่องราว ยังเป็นศิลปินจากปักกิ่งอีกด้วย





เพื่อพัฒนาความร่วมมืออันดีต่อกันทุกโดยตลอด โครงการมหกรรมศิลปวัฒนธรรมสายสัมพันธ์ไทย-จีนนี้เป็นโครงการบริการวิชาการแก่สังคมในด้านศิลปวัฒนธรรม เพื่อส่งเสริมให้เกิดการพัฒนาทางด้านศิลปวัฒนธรรมระหว่างประเทศไทย และประเทศสาธารณรัฐประชาชนจีนอย่างเป็นรูปธรรมตลอดถึงเป็นเวทีของการนำเสนอและแลกเปลี่ยนเรียนรู้ทางด้านศิลปวัฒนธรรม ตลอดจนส่งเสริมความเข้มแข็งมรดกของวัฒนธรรม และสร้างความเข้าใจอันดีระหว่างประชาชนทั้งสองฝ่ายอย่างมีประสิทธิภาพ ผ่านศิลปวัฒนธรรมที่ผู้คนเรียนรู้และความเข้าใจได้ง่าย สนุก สวยงามและยังเป็นการผ่อนคลายได้อีกด้วย งานด้านศิลปวัฒนธรรมจึงสื่อที่ไม่หนัก แต่ทรงอิทธิพลกับมนุษย์อย่างยิ่ง

คุณฉานน ทุ่ พ จากศูนย์วัฒนธรรมแห่งประเทศไทย ณ กรุงเทพฯ บอกว่า จากเวลา 3 ปีที่ทำงานร่วมกับ มศว พบว่า มศว สามารถจัดการ

