



## ข่าวประชาสัมพันธ์ มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ

114 สุขุมวิท 23 แขวงคลองเตยเหนือ เขตวัฒนา กรุงเทพฯ 10110 โทรศัพท์ 0-2649-5000  
ภายใน 15666 โทรศัพท์/โทรสาร 02-259-6172

ข่าวจากหนังสือพิมพ์บ้านเมือง ฉบับประจำวันที 20 เดือนกุมภาพันธ์ พ.ศ.2559 หน้า 7 มูลค่าข่าว 264,248.-

ศูนย์สารสนเทศและการประชาสัมพันธ์ ได้จัดระบบข่าวสิ่งพิมพ์ สนใจดูได้ที่ <http://news.swu.ac.th/newsclips/>



**รัฐบาลชูนโยบายประมาณ 40 ล้านบาท  
จัดเตรียมมณฑลที่อุษยวณประวัติดาสถร์ สัตตอก  
กัฏกธม ปี 60-61 จัดพิธีเวียนเทียน ปราสาท  
สัตตอกกัฏกธม สระแก้ว เชื่อมร้อยไทย-กัมพูชา  
มศว จัดแสดงศิลปะ ดิตอันตบโลก มาฆปุรณิสนิ  
สระแก้ว-มาฆบูชาอาเซียน 22 กุมภาพันธ์**

ผศ.ดร.ระวีวรรณ วรณวิไชย คณบดีคณะศิลปกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัย  
ศรีนครินทรวิโรฒ (มศว) กล่าวถึงความคืบหน้าในการจัดแสดงแสง สี เสียง “มาฆ  
ปุรณิสนิสระแก้ว” และมาฆบูชาอาเซียน สานสัมพันธ์ไมตรีในมิติพระพุทธศาสนา  
จ.สระแก้วประเทศไทย และจังหวัดบันทึยเมียนมา ประจำปี 2559 ณ ปราสาท

สัตตอกกัฏกธม ต.โคกสูง อ.โคกสูง จ.สระแก้ว ว่า การแสดงแสง สี เสียง “มาฆ  
ปุรณิสนิสระแก้ว” เกิดขึ้นจากงานบริการวิชาการของคณะศิลปกรรมศาสตร์ และ  
จังหวัดสระแก้วที่ทำงานร่วมกันมาเป็นเวลา 2 ปีแล้ว

สำหรับการแสดงแสงสีเสียงในครั้งนี้ นักแสดงทุกคนไม่ว่าจะเป็นสมิธ มศว  
ชาวบ้านในอำเภอโคกสูง และนักแสดงอย่างคุณเบญจกัฏ บันลือฤทธิ์ น้าฝน พัชรินทร์  
นิมิว กัญญรัตน์ และโมสาร์ท วิศรุต พรพรรณ ผิวผาย (กัฏกธม) ทุกคนเต็มที  
กับการแสดง โดยเฉพาะคุณเบญจกัฏ บันลือฤทธิ์ เป็นคนในพื้นที่จังหวัดสระแก้ว  
ยินดีและภาคภูมิใจที่ได้แสดงแสงสีเสียงในครั้งนี้ นักแสดงทุกคนตั้งใจเพื่อให้การ  
แสดงในค่ำคืนวันมาฆบูชาออกมาดีที่สุดและเพื่อช่วยคลี่คลายให้ผู้เข้าชมได้เข้าใจ  
สาระสำคัญว่าทำไมชาวไทยและชาวกัมพูชาที่อาศัยอยู่ในและแวกพื้นที่เชื่อมต่อ  
ไทย-กัมพูชาถึงมีความเชื่อ ศรัทธาที่เชื่อมร้อยกันเพื่อมาเวียนเทียนที่ปราสาทสัตตอก  
กัฏกธม การแสดงมี 2 วันคือวันต่อมาใหญ่ ในวันที่ 21 กุมภาพันธ์ 2559 และ





แสดงจริงในวันที่ 22 กุมภาพันธ์ 2559 ในเวลา 17.00 น. ท่านที่สนใจชมการแสดงโดยไม่เสียค่าใช้จ่าย

นายภัทรธรณ์ เทียนไชย ผู้ว่าราชการจังหวัดสระแก้ว กล่าวว่า จังหวัดสระแก้วถูกจัดเป็นเขตเศรษฐกิจพิเศษ และสิ่งที่จะต้องเน้นคือการท่องเที่ยว ซึ่งต้องเร่งดำเนินการระดับโลจิสติกส์ การขนส่ง การเดินทางให้สะดวกยิ่งขึ้น สระแก้วเป็นจังหวัดที่มีการท่องเที่ยวเป็นธรรมชาติ มีโบราณสถาน อุทยานแห่งชาติ มีวัฒนธรรมทั้งไทย-กัมพูชาซึ่งเป็นเพื่อนบ้านกัน ให้ได้ชมเป็นจำนวนมาก สิ่งที่ยังจังหวัดร่วมกับททท. เพื่อนำความรู้มาใช้สนองตอบต่อท้องถิ่นจึงเป็นสิ่งสำคัญ การเป็นเศรษฐกิจพิเศษของ จ.สระแก้ว ไม่ได้ทำเพียงแค่การเกษตร การเป็นเขตอุตสาหกรรม แต่สิ่งที่ทางจังหวัดจะเน้นและส่งเสริมให้มากขึ้นคือ การท่องเที่ยวที่จะเพิ่มรายได้ให้ท้องถิ่นและทางจังหวัดได้รวดเร็ว

นายสมเกียรติ พันธธรรม วัฒนธรรมจังหวัดสระแก้ว กล่าวว่า งานแสงสีเสียง “มาชมปุริมีศรีสระแก้ว” และงานมาชมบูชาเทียน ลานสัมพันธ์พระพุทธศาสนา ของไทย-กัมพูชา เกิดขึ้นเพราะต้องการให้ประชาชนชาวไทยได้รู้จักจังหวัดสระแก้วมากขึ้น เดินทางมาท่องเที่ยวมากขึ้น โดยเฉพาะนักท่องเที่ยวจากปราสาทสด๊กก๊อกธม ซึ่งเป็นปราสาทที่มีความเก่าแก่และงดงาม ได้รับการบูรณะจากกรมศิลปากร และเป็นปราสาทที่สมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารีทรงเสด็จมาตั้งแต่ปี 2533 และทรงมาเห็นปราสาทแห่งนี้ทอดโรมมาก จนทำให้เกิดการบูรณะครั้งใหญ่ขึ้นมาจบกระทั่งเสร็จสมบูรณ์จนถึงทุกวันนี้

“จากความเชื่อความศรัทธาที่สั่งสมมาของคนในพื้นที่เขานับถือปราสาทสด๊กก๊อกธม มีประเพณีเวียนเทียนที่ปราสาทในช่วงเทศกาลวันมาฆบูชาชมายาวนานแล้ว จุดเริ่มต้นของประเพณีเวียนเทียนที่ปราสาทมาจากความแห้งแล้งของพื้นที่แถบ



นี้ เมื่อประมาณ 100 กว่าปีมาแล้ว เจ้าคณะอำเภอตาพระยาพร้อมกับชาวบ้านทำพิธีบนหรือบอกถึงศักดิ์สิทธิ์ที่ปราสาทโดยมาเวียนเทียนกัน และเมื่อเวียนเทียนกันแล้วฝนก็เกิดตกเกิดความชุ่มชื้น และทำให้ชาวบ้านดีใจมีน้ำฝนใช้ในการอุปโภค บริโภค จากนั้นมาชาวบ้านจึงสืบทอดประเพณีการเวียนเทียนรอบปราสาทสวดอ้อนวอนมาจนถึงปัจจุบัน เพราะทุกครั้งที่ชาวบ้านได้บอกกล่าวต่อองค์ปราสาท มักจะเกิดขึ้นจริง จึงเกิดมาเป็นความเชื่อและความศรัทธาขึ้น ในวันที่ 22 ก.พ.59

ทั้งนี้กิจกรรมก่อนงานแสดงแสง สี เสียง มาฆปุรมีศรีสระแก้ว และมาฆบูชาอาเซียน สำนักสัมพันธ์ไมตรีในมิตีพระพุทธรักษา เริ่มจากจะมีการประกวดขบวนเพื่อแสดงให้เห็นถึงจุดเด่นของอำเภอโคกสูง ซึ่งมี 4 ตำบลคือ โคกสูง หนองม่วง หนองแวง โนนหมากมุม เริ่มงานในเวลา 14.00 น. จากนั้นในเวลา 16.00 น. จะมีการเวียนเทียนเกิดขึ้นที่ปราสาทสวดอ้อนวอน เป็นการเวียนเทียนในวันมาฆบูชาเป็นมาฆบูชาอาเซียน สำนักสัมพันธ์ไมตรีในมิตีพระพุทธรักษา มีรัฐบาลกัมพูชาและชาวบ้านในจังหวัดบันทึยเมียนเจย เดินทางมาร่วมงานด้วย จากนั้นในเวลา 17.00 น. ชมการแสดงแสง สี เสียง “มาฆปุรมีศรีสระแก้ว” เพื่อเผยให้เห็นความคิดความเชื่อของผู้คนที่เชื่อมร้อยกันด้วยมิติทางพระพุทธรักษา

นายเมธาดล วิจักขณะ ผู้อำนวยการสำนักศิลปกร ที่ 5 กล่าวว่า การแสดงแสงสีเสียง มาฆปุรมีศรีสระแก้วที่ มศว ดำเนินการมาเป็นปีที่ 2 แล้ว ต้องยอมรับฝีมือการสร้างสรรค์ผลงาน ผมชมงานแสงสีเสียงมาหลายแห่ง ต้องยอมรับว่าการทำงานโดยใช้องค์ความรู้ทางวิชาการ ทำให้เราเห็นการจัดงานแบบไม่ทำลายองค์ปราสาท ให้เกียรติองค์ปราสาท เพราะมีการศึกษาแล้วว่า การจุดพลุ ในการแสดง แสงสีเสียง กำมะถันในพลุที่อาจจะจุดแล้วสวยงาม อลังการ แต่กำมะถันจะไปทำลายองค์ปราสาทโดยเฉพาะหินทรายที่อยู่ในศิลาแลงทุกก้อนจะถูกทำลาย ผมถือว่างานแสง สีเสียงของศิลปกรรมศาสตร์ มศว อยู่ในอันดับ Worldclass ติดอันดับโลก “ในปีงบประมาณ 60 และ 61 ทางกรม



ศิลปกรที่ 5 ใช้งบประมาณปีละ 20 ล้าน เพื่อมาจัดโซนนิ่ง และจัดการพื้นที่อุทยานประวัติศาสตร์สวดอ้อนวอนให้เป็นพื้นที่ท่องเที่ยว มีการปรับพื้นที่ภูมิทัศน์ทางวัฒนธรรม เป็นการเตรียมพื้นที่เพื่อให้นักท่องเที่ยวถือเป็นนโยบายและแผนพัฒนาประเทศในเขตเศรษฐกิจพิเศษ ซึ่งพื้นที่ในจังหวัดสระแก้วยังเชื่อมถึงพื้นที่กัมพูชาและยังเชื่อมสู่ประเทศเวียดนาม จะเห็นว่านี่คือโอกาสสำคัญในการเพิ่มรายได้ให้แก่ชุมชนและประเทศในภาพรวม”