



ข่าวประชาสัมพันธ์ มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ

๑๑๔ สุขุมวิท ๒๓ แขวงคลองเตยเหนือ เขตวัฒนา กรุงเทพฯ ๑๐๑๑๐ โทรศัพท์ ๐-๒๖๔๙-๕๐๐๐
ภายใน ๑-๕๖๖๖ โทรศัพท์/โทรสาร ๐-๒๒๕๙-๖๑๗๒

ข่าวจากหนังสือพิมพ์คมชัดลึก ฉบับประจำวันที ๙ เดือนตุลาคม พ.ศ.๒๕๕๘ หน้า ๑๓ มูลค่าข่าว ๒๓๑,๕๒๙.-

ศูนย์สารสนเทศและการประชาสัมพันธ์ ได้จัดระบบข่าวสิ่งพิมพ์ สนใจดูที่ <http://news.swu.ac.th/newsclips/>



กิจกรรม “ถวัลวรรณกรรม” และ
คำขวัญ “7-11 ถอดรหัสนักวาดการ์ตูนในฝัน”
จัดโดยบริษัท ซีพี ออลล์ จำกัด (มหาชน)
ผู้บริหารเซเว่นอีเลฟเว่น ร่วมกับสมาคมนักเขียน
แห่งประเทศไทย สมาคมครูแห่งประเทศไทย
มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ และสมาคม
การ์ตูนไทย ภายใต้แนวคิด “จากมิตรผู้มิตร
สร้างจิตสาธารณะ” ปีนี้เป็นรุ่นที่ 12 เปิดโอกาส
ให้เยาวชนจากทั่วประเทศกว่า 140 คน พร้อม
ด้วยครูที่ปรึกษาจากภาษาไทยและศิลปะ เข้า
ร่วมโครงการในรูปแบบค่าย ระหว่างวันที่ 1-4
ตุลาคม 2558 ณ บ้านผู้หว่าน จ.นครปฐม
ได้มาเรียนรู้ เพิ่มพูนทักษะจากนักเขียนและ

เฝ้าต้นกล้าวรรณกรรม ปลูกเยาวชนรักภาษาไทย

นักวาดการ์ตูนมืออาชีพ
ระดับแนวหน้าของ
ประเทศไทย เก็บเกี่ยว
ความรู้นำไปใช้ให้เกิด
ประโยชน์ เพราะงาน
วรรณกรรมเป็นตัวชีวิต
ที่สำคัญต่อการพัฒนา
ประเทศ



โดย **นายณฐกร รักจันทร์ (เต๋อ)**
นักเรียนชั้น ม.6 โรงเรียนปรางจินตนา
อ.สูง จ.ปราจีนบุรี เล่าว่า ที่ผ่านมากได้แรงบันดาลใจจากหนังสือของอาจารย์เนาวรัตน์
พวงใหญ่ลือ และนักกวีอีกหลายท่าน เชื่อมั่น
ว่าค่ายนี้ช่วยให้เยาวชนได้มีโอกาสใกล้ชิดและ
เรียนรู้จากครูวิ ดลอดจนนักเขียนชั้นแนว
หน้าของเมืองไทย ในอนาคตแม้ครอบครัว
อยากให้เรียนต่อด้านกฎหมาย แต่ก็จะศึกษา
และพัฒนาการเขียนบทกวีควบคู่กันไป

ด้าน **น.ส.ณัฐธาดา เหล่าพิเชียรพันธ์**
(เพ็ญริน) นักเรียนชั้น ม.4 จากโรงเรียน
นครนายกวิทยาคม เล่าว่า ได้แรงบันดาลใจ
ในการวาดภาพจากพี่สาว จึงพยายามฝึกฝน
ตนเอง ที่ผ่านมากส่งผลงานเข้าประกวดในงาน
ศิลปะหัตถกรรมของจังหวัดหลายครั้ง ล่าสุดได้
รับรางวัลที่ 7 ในระดับภาค นับเป็นโชคที่ได้
เข้าร่วมกิจกรรมในครั้งนี้ เพราะทำให้ได้พัฒนา
ฝีมือมากขึ้นและได้เรียนรู้ที่จะปรับคำอยู่ร่วม
กับคนอื่นๆ

นายธีรยุทธ เข็มยุดทอง (ธี) นักเรียน
ชั้น ม.5 โรงเรียนนวมินทราชูทิศ พายัพ
จ.เชียงใหม่ เล่าว่า จากความชอบอ่านหนังสือ
กลายมาเป็นการ์ตูนเขียนการ์ตูนลายเส้น



แนวซูเปอร์ฮีโร่ และชื่นชอบผลงานของสแตน
ลี ของค่ายมาเวลคอมิกส์เป็นพิเศษ การได้มา
ค่ายนี้ช่วยจุดประกายความคิด เพิ่มทักษะเรื่อง
การใช้สีและการลงสี อนาคตอยากเป็นครูสอน
ศิลปะ จะได้นำความรู้และสิ่งที่เป็นประโยชน์
นี้ไปถ่ายทอดให้แก่เพื่อนๆเยาวชนต่อไป

ขณะที่ **ดร.วดี อรรถนสาธิต** คณะศึกษาศาสตร์
มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ
กล่าวว่า กิจกรรมครั้งนี้ถือเป็นเวทีสำคัญให้
เยาวชนได้เรียนรู้และพัฒนาตนเอง นอกจาก
นี้ยังเปิดโอกาสให้อาจารย์และนักศึกษาได้
เพิ่มพูนประสบการณ์ในชีวิตได้เตรียมความพร้อม
พร้อมไปสู่สายงานอาชีพด้วย โดยปีนี้นอกจาก
คณะมนุษยศาสตร์แล้ว ยังมีนักศึกษาจากคณะ
พลศึกษามาเป็นพี่เลี้ยง นำความรู้ที่ได้มาเรียน
มาใช้ในการจัดกิจกรรมให้แก่เพื่อนๆเยาวชนใน



ค่าย ได้เชื่อมความสัมพันธ์ในระดับมัธยมศึกษา
และมหาวิทยาลัย และช่วยให้เกิดการบูรณา
ทักษะความรู้ไปประยุกต์ใช้ให้เกิดประโยชน์
ในอนาคต

ส่วนมุมมองที่มีต่อปัญหาการขาดแคลน
ครูภาษาไทยนั้น **ดร.พัชรี ลิ้มธัญญา** อุปนายก
สมาคมครูภาษาไทยแห่งประเทศไทย กล่าว
ว่า วันนี้นับว่าเท่าที่สังเกตการณ์ครูภาษาไทย
เนื่องจากมีนักเรียนวิชาภาษาไทยน้อยลง และ
มีการส่งออกครูไปสอนในต่างประเทศมากขึ้น
ทั้งในประเทศจีน เกาหลี เวียดนาม ญี่ปุ่น
แถมว่าด่า ดังนั้นจึงฝากให้เด็ก ๆ ทั้ง 70 คน
ที่เข้าร่วมโครงการในปีนี้ ตั้งใจเรียนรู้จากเหล่า
นักเขียน ครู และวิทยากรมืออาชีพอย่าง
เต็มที่ เพื่อนำไปใช้ประโยชน์ในการเรียนและ
ถ่ายทอดความรู้ให้แก่เพื่อนๆ ต่อไป

ด้านความหวังใจต่อกระแสข่าว “เด็กไทย
อ่านน้อย” **นายบุรพา อารัมภีร์** นายกสมาคม
นักเขียนแห่งประเทศไทย กล่าวว่า ปัจจุบัน
ใคร ๆ อาจมองว่าเด็กไทยอ่านน้อย อาจด้วย
ยุคสมัยที่ความนิยมเปลี่ยนไป จากหนังสือไป
สู่แท็บเล็ต แต่การอ่านการเขียนก็ยังคงเป็น
สิ่งสำคัญอย่างยิ่งในชีวิตและการทำงาน ซึ่ง
จะช่วยให้งานวรรณกรรมไทยแพร่หลายไป
ได้อย่างกว้างขวางในโลกโซเชียล การที่ต้องค
กรใหญ่ ๆ ทำงานเพื่อส่งมอบสิ่งดีงามให้แก่



สังคมแบบนี้ จึงถือเป็นสิ่งประเสริฐที่สุด
ทั้งนี้ วิทยากรผู้ร่วมเสวนาต่างก็เล็งเห็น
ว่า ท่ามกลางยุคอิทธิพลด้านข่าวสารและการ
เคลื่อนไหวที่รวดเร็วในสังคมอินเทอร์เน็ต
เยาวชนไทยต้องปลูกฝังและพัฒนาทักษะ
ด้านการอ่าน การฟัง การพูดและการเขียน
ภาษาไทย ด้วยความเข้าใจอย่างแจ่มชัด และ
สามารถนำไปสร้างสรรค์ผลงานที่มีคุณภาพได้
ไม่ว่าจะประกอบอาชีพใด ๆ กระบวนการอบรม
ในค่ายนี้จะช่วยเปิดมุมมองความคิดและปลูก
จิตสำนึกให้เยาวชนได้ตระหนักในคุณค่าของ
ภาษาไทยและช่วยกันรักษาไว้ให้คงอยู่