



# ข่าวประชาสัมพันธ์ มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ

๑๑๔ สุขุมวิท ๒๓ แขวงคลองเตยเหนือ เขตวัฒนา กรุงเทพฯ ๑๐๑๑๐ โทรศัพท์ ๐-๒๖๕๙-๕๐๐๐  
ภายใน ๑-๕๖๖๖ โทรศัพท์/โทรสาร ๐-๒๒๕๙-๖๑๗๒

ข่าวจากหนังสือพิมพ์เดลินิวส์ ฉบับประจำวันที ๒๑ เดือนกันยายน พ.ศ.๒๕๕๘ หน้า ๑๓ มูลค่าข่าว ๓๒๙,๕๒๘.-

ศูนย์สารสนเทศและการประชาสัมพันธ์ ได้จัดระบบข่าวสิ่งพิมพ์ สนใจดูที่ <http://news.swu.ac.th/newsclips/>

หากถามถึงคุณค่า ศิลปะ คำตอบที่ได้มี การทำงานศิลปะเป็นส่วนหนึ่งที มากมายและยังถ่ายทอดความโดดเด่นไว้หลายด้าน แสดงออกถึงบุคลิกภาพของผู้สร้าง ศิลปะไม่เพียงจรรโลงจิตใจให้มีความสุขกับ สรรค์เอง ขณะที่ศึกษาศิลปะได้รับ ผู้สร้างสรรคและผู้พบเห็น ศิลปะยังเป็นสื่อแห่งการ ประสบการณ์ คำแนะนำ แลก เรียนรู้ สร้างสรรคแรงบันดาลใจ การแลกเปลี่ยนพูดคุยกับผู้มีประ สบ การสร้างสรรค์ศิลปะ การวาดภาพ ภาพที่ การณ์ ซึ่งได้ชี้แนะทำให้ล่องวิ่งด้ว ปรากฏสามารถบ่งบอกถึงบุคลิกภาพ ลักษณะตัว คนของเราเองมากขึ้น เช่นเดียวกับ คนที่เป็นอยู่ บอกเล่าอารมณ์ความรู้สึกโดยแสดงให้เห็น โครงการครั้งนีได้ริมนำประสพ การณ์ศิลปะของตนเองมาร่วมพูด บ่นผ่านผลงานศิลปะของผู้เข้าร่วม กิจกรรม ซึ่งจะวาดภาพ ทำงาน ศิลปะอย่างอิสระ โดยไม่มีหัวข้อ



ต่อเมื่อมาสำหรับโครงการบริการวิชาการ ของมหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ (มศว) ประสานมิตร อีกหนึ่งโครงการความในใจของ คุณกับศิลปะ โดย รศ.ดร.สาธิต ทิมวัฒน์บรรเทิง สาขาวิชาศิลปะจินตทัศน์ คณะศิลปกรรมศาสตร์ ในวันที่ 24 กันยายนนี้ อาจารย์ผู้มีประสบการณ์

## ศิลปะ‘กายใจ’เติมต่อการเรียนรู้



ทางด้านทัศนศิลป์ สอน ศิลปะเขียนรูป การใช้สี ให้แก่นักเรียน นักศึกษา และประชาชนทั่วไปมา ชาวแทนกว่าสี่สิบปี เดริยม เน้นนำ จุดประกายการ เรียนรู้ศิลปะให้กับบุคคลที สนใจเข้าร่วมทำงานศิลปะ สะท้อนบุคลิกภาพของตน เองร่วมกัน ศิลปะการทาสีใจ ผ่านงานศิลปะของโครงการ รศ.ดร.สาธิต ให้ความรู้ว่



เป็นรอบก่หนด “ภาพวาดอิสระที่จะปรากฏ ผู้เข้าร่วม เบื้องต้นประมาณห้าสิบคนของโครงการจะ สร้างสรรคผลงานที่ถนัด สนใจ แสดงให้ได้เห็น ถึงความหลากหลายของผลงาน ความคิด ความ รู้สึกของแต่ละบุคคลโดยเมื่อสร้างสรรคผลงาน แล้วเสร็จจะนำมาพูดคุยกันแนะำกับ ภาพทุกภาพไม่ว่าจะเป็นภาพเขียน นามธรรม เส้น สีแสงเงา การจัดวางองค์ประกอบ ภาพ ฯลฯ ในภาพที่ถูกขีด เขียนวาดขึ้นต่างถ่ายทอด ความรู้สึกได้เด่นชัด การ ได้พูดคุยพบปะกัน นอก จากสร้างบรรยากาศการ เรียนรู้ศิลปะร่วมกันแล้ว ยังสร้างกำลังใจ จุด ประกายการทำงาน ศิลปะให้กับบุคคลอื่น ต่อไป ทั้งยังให้ความรู้สึก เพลิดเพลิน ผ่อนคลายเป็น แร่บันเทิงใจ” จากความต่อเนื่อง

ของการบริการวิชา ที่สาขาวิชาจัดขึ้น ศิลปะการทาสี ใจ ผ่านงานศิลปะกิจกรรมครั้งนี้เป็นครั้งแรกและ มีความพิเศษ โดยรูปแบบจัดทำขึ้นไม่ใช่เป็นการ วิจารณ์ศิลปะ แต่เป็นการปันประสบการณ์ สร้าง บรรยากาศการทำงานศิลปะ แลกเปลี่ยนเรียนรู้ชวน สัมผัสถึงคุณค่าศิลปะกรรมร่วมกัน.

