



ข่าวประชาสัมพันธ์

มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ

๑๐๔ สุขุมวิท ๒๓ แขวงคลองเตยเหนือ เขตวัฒนา กรุงเทพฯ ๑๐๑๑๐ โทรศัพท์ ๐-๒๖๔๙-๕๐๐๐
ภายใน ๑-๕๖๖ โทรศัพท์/โทรสาร ๐-๒๒๔๘ ๙-๖๑๗๙

ข่าวจากหนังสือพิมพ์กรุงเทพธุรกิจ ประจำวันที่ ๒๓ เดือนสิงหาคม พ.ศ.๒๕๕๘ หน้า ๖ มูลค่าข่าว ๓๐๒,๖๔๔.-

ศูนย์สารสนเทศและการประชาสัมพันธ์ ได้จัดระบบข่าวสื่อสิ่งพิมพ์ สนใจอุปที่ได้ <http://news.swu.ac.th/newsclips/>

ໂທໂປ່ງສຸກາພ

ຮ.ຄ.ສ.ເ.ຕ ກິນວັນນະຮຣເກີງ
ປະຈານມູນປົນອາວີສ ສຸກເພີນຮ
ນາວິທຍາຂໍຍເຮັບເຮັດວຽກ

U นຸ່ງຍິ່ງກວ້ານນີ້ມີຄວາມເຄີຍດ ຄວາມ
ກັງວາງໃຈ ຄວາມກັດກຳສຸ່ງໃຈ ທ້າຍທີ່ສຸດ
ກີ່ຄວາມຖຸກໜີໃຈແລະຫາກອາໄຫ້
ຮົວດັບໄດ້ ຄວາມຮູ້ກາງດ້ານຈົດໃຈທີ່ຈະວິດວິຍຸງຍານ
ທີ່ພຸດເລີງຄືລປະ ຄວາມງານໃນແຂງຕ່າງໆ ຈະຂ້າມາ
ຂ້າຍນຳນັດໄດ້ ດັງ ດັນຄືລປະທຸກປະເພາດ ໄນວ່າຈະເປັນ
ການຮ້ອງເພັນ ດັນນາງຸດຄືລປະ ການເຕັ້ນຫວຼາກ
ເຂົ້າຢູ່ປະຈາກ ສາມາດຄັກລ່ອມເກລາໄທຄູນາ ນັ້ນ
ມີຄວາມສຸຂ ແລະລະເໝີຍດະໄມເຂັ້ນໃນເຊີວັດໄດ້

ຄືລປະບຳດັບມີປະໂຍ່ນໃນດ້ານການພັດທະນາ
ອາຮມັນ ສົດປັບປຸງ ສາມາດ ຄວາມຄົດສ້າງສ່ວນ
ຮ່ວມງິດການຂ່າຍພັດທະນາແນ່ວັດເລື້ອງ ແລະການ
ປະສານານການເຄລື່ອນໄຫວຂອງຮ່າງກາຍ ທັງຍັງ
ເປັນຄົງມີເສົາດັກງົງທີ່ຂ່າຍກະຕຸນການສື່ສາງ
ແລະສ່ວນສ້າງທັກນະສັງຄົມອົງດ້າວຍ

ເຮັບວ່າ ບາງຄາກອນທີ່ຈະລົງມືອກຳທ່ານ
ຄືລປະ ຮ່ວອໃຈການຄືລປະມາບັດຕົວເອນນັ້ນ
ເຂາອາຈະມີຈິຕິແນ້ຳກະດັງ ກໍາວຽວ ພຸດທີ່
ໄມ້ມີຄວາມສຸຂ ຂຶ້ນປັນ ຈູ້ມີ ມອງສິ່ງແວດລ້ວນແບບ
ຕິດລົບ ແລະກ່ຽວໜີໃຈ ນີ້ດີວ່າງຈະຫຼັງຄົນໃນຍຸດ
ປັບປຸງນັ້ນແລະຈະພົມມາກກັບຄົນໃນເມືອງທີ່ມີແຕ່
ຄວາມເຮັງຮັບ ແນະຂັ້ນກັນຕລອດເວລາ

ສຶກປະບຳບັດ ລດຖຸກປົງເພີ່ມສຸບໃກ້ເຊີວັດ



ແຕ່ເຮົາຕ້ອງ
ກ້າວຂ້ານຄໍາວ່າ
“ກຳໄມ້ໄດ້” ກ່ອນ
ເປັນອັນດັບແຮກ



ແຕ່ມີອົນນາ ນັ້ນໄດ້ມາກໍາທຳການຄືລປະ ຈະກຳໄດ້
ລດຄວາມແຂງກວ້າແລະລດຄວາມຖຸກໜີໃຈລັງໄດ້
ເພະໜ້າທີ່ເຮັມກໍາທຳການຄືລປະໃນແຕ່ລະຫັນຕອນນັ້ນ
ເຮັມຈາກຂັ້ນຕອນແຮກຈານນີ້ຂັ້ນຕອນສຸດທ້າຍ ເກົໄດ້
ສື່ມັບສຸນທຽບຄວາມງານໃນກະບວນການນັ້ນທີ່
ໄນ້ວ່າຈະເລືອກກິຈການໄດ້ ຕັ້ງແຕ່ການຮ້ອງເພັນ



ຮ່າຍຮ່າ ເຕັ້ນ ການບັນ ກາຣະບາຍສີ ກາຣີນກາພ
ກາວັດເສັ້ນ ກາດຕ່າຍກາພ ກິຈກະນະເກົ່ານີ້ລ້ວນແລ້ວ
ແຕ່ກຳໄດ້ໃຫ້ເກີດສມາດ ແລະມອງເຫັນຮ່ອມຮ່ານເກົ່າ
ຄວາມນິ່ງແລະຄວາມສົງ ຈຶ່ງກຳໄຫ້ເຂົ້າອ່ອນໂຍນຫຸ້ນ
ນີ້ຄືກາຮັກບໍາຈິຕິ ອາຮມັນຂອງດ້າວເອງ

ຢັກຕ້ວອຍ່າງວິທີກາຜົນຄຸລາຍຄວາມເຄີຍດ
ດ້ານກາວັດກາພຣະບາຍສີ ໃນໄຟເຄຣະບາຍສີ
ໃຫ້ຮູ່ປົກກິດຄວາມສາຍາມ ແຕ່ຍັງເປັນກາດຕ່າຍຫອດ
ຈິນທານການທີ່ສາມາດມອງເຫັນແລະສັມຜັສໄດ້
ເປັນຫ່ວງເວລາທີ່ໄດ້ນີກຄົງເຮືອງທີ່ກຳສັງເກີດຫຸ້ນ

ภายในจิตใจอย่างมีสติและรอบคอบทำให้เกิด
สมาริขึ้น ผู้ที่มีความเครียดต้องการจะระบาย
บางสิ่งบางอย่างออกมากับภพนั้นๆ ด้วย

คนทุกคนต่างเข้าถึงงานศิลปะได้ เพราะ
ผู้คนส่วนใหญ่ต่างรักความสวยงามแบบทั้งสิ้น
และไม่ได้ยกเว้นการเข้าถึงงานศิลปะ
เพื่อให้ชีวิตมีความสุขขึ้น อาจจะเริ่มจากการ
ไปดูลิเก ดูศิลปะเยาวชน พังเพลง ดูหนัง
หรืออาจจะทำงานศิลปะด้วยตัวเอง แต่เราต้อง
ก้าวข้ามคำว่า “ทำไม่ได้” หรือ “กลัวทำไม่สำเร็จ”
ที่สำคัญต้องมีทัศนคติที่ดีที่จะลงมือทำงานศิลปะ
ก่อนเป็นอันดับแรก

ศิลปะไม่มีอะไรผิดและอะไรถูก การทำงาน
ศิลปะไม่ว่าจะแขนงใด ความสำคัญขึ้นอยู่ที่การได้
พัฒนาอารมณ์ในขณะนั้น และหากมีเพื่อนหรือผู้รู้
เคยแนะนำและให้กำลังใจ จะทำให้คนที่ต้องการ
ใช้ศิลปะเพื่อบำบัดความเครียด ความกังวลหรือ
ความทุกข์ เกิดกำลังใจและผ่อนคลายได้ไม่ยาก

จากสภาพสังคมที่เป็นอยู่ทุกวันนี้ ต่างกระตุ้น
ให้ผู้คนไว้ความสุข มีความเครียด ความกังวล
เพิ่มสูงขึ้น เราต้องหาพื้นที่ให้ตัวเองเพื่อใช้บำบัด
กายใจให้มีความสุขและผ่อนคลาย ต้องรู้จักที่จะ
หยุด หรือถอยออกจากความทุกข์ จากการทำงาน
บ้าง และหันมาให้ความสำคัญกับการเสริมสร้าง
จิตใจด้วยการเสพงานศิลปะให้มากขึ้น มีจะนั้น
เราจะป่วยด้วยโรคทางกายและโรคทางจิต
โรคทางใจ หากไม่รู้จักหาพื้นที่ให้ตัวเอง ●