



ข่าวประชาสัมพันธ์ มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ

๑๑๔ สุขุมวิท ๒๓ แขวงคลองเตยเหนือ เขตวัฒนา กรุงเทพฯ ๑๐๑๑๐ โทรศัพท์ ๐-๒๖๔๙-๕๐๐๐
ภายใน ๑-๕๖๖๖ โทรศัพท์/โทรสาร ๐-๒๒๕ ๙-๖๑๗๒

ข่าวจากหนังสือพิมพ์ไทยรัฐ ฉบับประจำวันที ๑๖ เดือนสิงหาคม พ.ศ.๒๕๕๘ หน้า ๑๒ มูลค่าข่าว ๔๑๗,๒๖๔.-

ศูนย์สารสนเทศและการประชาสัมพันธ์ ได้จัดระบบข่าวสื่อสิ่งพิมพ์ สนใจดูที่ได้ <http://news.swu.ac.th/newsclips/>



“ขอคำปรึกษาและแนะแนวทางการศึกษา ในคณะวิทยาศาสตร์”

ก่อนจะตอบจดหมายมีทั้งยาวและสั้น เป็นประเด็นที่ลึกลับใจมากที่ถามเรื่องจะเรียนครุศาสตร์ หรือบวมมหาวิทยาลัยใช้ว่าวิทยาศาสตร์ ตอนเป็นอาจารย์ที่คณะครุศาสตร์เคยคิดอยากจะทำนิพนธ์เพื่อเลื่อนวิทยฐานะทางวิชาการให้สูงขึ้น แต่ก็มีอุปสรรคคือมีงานทำมาหาเลี้ยงชีพหนักปัญหา (ไม่ใช่ขบ้นนะคะ) ที่กล่าวเช่นนี้ก็เพียงแต่อยากจะได้เรียนว่า มีความคิดมาตั้งแต่เรียนฝึกหัดครูที่โรงเรียนฝึกหัดครูสวนสุนันทาสมัยนั้น พ.ศ. 2495 เป็นใจคะ แก่ศิใหม่ด้วยความแก่ชรานี้แหละคะ กระทั่งวันธรรมเขาไม่รับเข้าเป็นกรรมการผู้ทรงคุณวุฒิไปแล้วก็เสียใจพอควร เพราะสนใจเรื่องวัฒนธรรมของชาติไทยอย่างมาก ตอนสอนหนังสือที่จุฬาฯ ก็เชิญชวนอาจารย์คณะวิชาได้หลายคณะให้นิสิตเรียน “วัฒนธรรมวิชาชีพ” เมื่อจบปริญญาออกไปทำงานสอนและบรรยายเรื่องวัฒนธรรมรวมทั้งแนะแนว

ทางการอบรมมักถูกเทศน์ให้ผู้มาเยือนรู้จักประเทศไทย ทั้งวัฒนธรรมและความเป็นอยู่อย่างเอกลักษณ์ไทย โดยคณะอักษรศาสตร์ จุฬาฯ จัดอบรมประจำเดือนได้สอนด้วยเป็นเวลาหลายปีการศึกษาพอสมควร อบรมวันเสาร์-อาทิตย์ แต่ถึงเวลาที่จะได้ทำงานเป็นแก่นเป็นสาวกลับถูกปลดโดยกระทรวงที่เรารักมากเสียด้วย ขอบ่นมานานอยู่นะคะ พอแก้ไข

สนทนากับ จดหมายกันที่ว่านะคะ....

“เรียนอาจารย์แม่ที่เคารพ.... หนูจะสมัครเรียนครุศาสตร์ จุฬาฯ อันดับ 1 และศึกษาศาสตร์ ที่ มศว และราชภัฏนะคะ ดีไหมคะ เรียนยากไหมคะ ที่มหาวิทยาลัยรัตนบัณฑิตมีคณะศึกษาศาสตร์ไหมคะ หนูจะไปเรียนคะ...”

ที่มหาวิทยาลัยรัตนบัณฑิตตั้งคณะวิชาศึกษาศาสตร์ และขออนุญาตทั้งอนุมัติเป็นที่เรียบร้อยแล้ว และก็มีผู้สมัครและทางมหาวิทยาลัยจัดคัดเลือกไปแล้วรุ่นบุกเบิก แต่ก็ยังรับสมัครอยู่อีกคะ โทรศัพท์ที่ ๐-2375-4480 ฝ่ายประชาสัมพันธ์มหาวิทยาลัย ในฐานะผู้บริหารมหาวิทยาลัยคนหนึ่งอ่านแต่จดหมายของคุณในรายละเอียดยและเหตุผลที่จะเรียนศึกษาศาสตร์ก็ชื่นใจและยินดีรับ

เลี้ยงดูให้จบเป็นศึกษาศาสตรบัณฑิตให้สมเป็น “ครูโดยวิชาชีพที่แท้จริง” เลขกะ มาติดต่อกันนะคะ

จดหมายฉบับต่อไปเจ้าของจดหมายเรียน ปี 5 ศึกษาศาสตร์แล้ว ที่เขียนจดหมายมาเพราะเป็นทุกข์เรื่องต้องสอบสอน “...เปิดเทอมของบรรดาเด็กๆ ขณะนี้หนูกำลังฝึกสอนคะ ต้องฝึกสอนทั้งปีการศึกษาเลยใช้ไหมคะ หนูว่าคิดว่าจะเมื่อเรียน 4 ปี ได้ประสบการณ์การสอนอย่างดีเลยคะ แต่แล้วความกลัวใจคอนนี่ก็ถือ ถ้าสอบสอนไม่ผ่านนั้นก็หมายถึงปริญญาต้องไม่ได้ไปด้วย หนูจึงเขียนจดหมายมากราบขอความกรุณาอาจารย์แนะน้าทั้งการเตรียมตัวและกลวิธีการสอนด้วยคะ พอเป็นแนวทางแก่หนูให้ได้ข้อคิดจะได้หายกลัวใจหนูสอนขึ้นม.๒คะ วิชาภาษาไทยเสียด้วยซีคะ ตรงอาจารย์พอดีเลยนะคะ และหนูจะได้แนวทางไปสอนวิชาอื่นๆเมื่อจบบัณฑิตครูด้วยคะ เคารพ....”

ขอบคุณนะคะที่ทำให้ตอบยากเพราะ “การสอน” นี้จะให้เข้าใจได้อย่างดีก็ต้องอาศัยให้ดูได้เห็น ทั้งฟัง สังเกต คิดตาม เพราะต้องมีทั้งอธิบายเนื้อหาสาระความรู้ที่จะสอนและ มีจังหวะที่จะให้ความคิด ความรู้แก่ผู้เรียนชัดเจน ครูก็ต้องเขียนให้เด็กได้เห็นเพื่อจะได้คิดตาม คุณศึกษาศาสตร์ชั้นตอนของการถ่ายทอดสักหน่อยนะคะ เป็นทฤษฎีของ Berlo David K. ท่านได้เรียบเรียงให้แนวทางปฏิบัติดังนี้

ขั้นที่ 1 Approach เรียก ว่า ขั้นตอนกลวิธีนำเข้าสู่บทเรียน

Atmosphere



○○เรียนคณะวิชาศึกษาศาสตร์ถ้าสนใจก็เรียนเถิด ความสนใจเป็น
 พื้นฐานสำคัญของการเป็นครู ○○ ตอนเรียนปี 5 ต้องชวนขวยหาความรู้
 เพิ่มเติมให้มากจะได้นำไปใช้กับการฝึกสอน ○○ ถูกแล้วเรียนปีที่ 5
 เป็นการได้ฝึกฝนจากประสบการณ์ตรงเพื่อนำไปใช้ในวิชาชีพต่อไปเมื่อ
 เรียนจบ ○○

เรียกว่า ชั้นบวก กับ
 ขั้นต้นด้วยการที่ครูใช้กลวิธีเชิญ
 ชวนให้เด็กมีบรรยากาศ
 พอใจที่จะรับบทเรียน
 ขั้นที่ 2 Attention เรียก
 ว่าเป็นขั้นที่เด็กเริ่มใส่ใจ (ดีกว่า
 สนใจนะละ)

Action เรียกว่าเมื่อใส่ใจ
 แล้วก็จะปฏิบัติตอบความรู้ที่ครู
 สอนเป็นต้นว่าตอบคำถาม ถาม
 ข้อสงสัย จดบันทึก ขั้นนี้ครูจะ
 ให้เด็กทำกิจกรรมอะไรก็ได้
 โดยใช้เนื้อหาที่เรียน จะให้
 จัดกลุ่มสนทนากัน แล้วสรุป
 บทเรียนตามที่ตนเข้าใจ ถ้า
 เป็นหัวข้อที่จัด ได้ว่าที่ได้ก็ทำ
 กิจกรรมนี้อภิปรายก็ได้ตาม
 แต่ผู้สอนจะเห็นสมควร

ขั้นที่ 3 จบการสอนแล้ว
 นักเรียนต้อง Appreciation
 -ประทับใจ และเข้าใจโดย
 จะประเมินได้จากผลการทำ
 แบบฝึกหัด การบ้าน หรือทำ
 อะไรอื่นที่ครูมอบหมาย



แล้วประเมินผล

นำขั้นตอนที่เสนอ
 มาให้คิดนี้ไปประยุกต์
 กับเนื้อหาบทเรียนที่
 จะสอน จะแบ่งเนื้อหา
 เริ่มต้นอย่างไรจึงจะ
 ทำให้บรรยากาศใน
 ห้องเรียนดีจะใช้เนื้อหาใด
 ที่จะทำให้ผู้เรียนได้คิดว่า
 ต้องตั้งใจเรียน ใส่ใจ
 เรียน ไม่เช่นนั้นจะ
 ทำแบบฝึกหัดไม่ได้

กินความไปจนถึงสอบไม่ได้
 ดีด้วย ข้อเตือนจำ ความสำคัญ
 และหัวใจของความเป็นครู
 คือ “ต้องรู้จริง รู้ลึก รู้ถึงแก่น
 ของบทเรียน รู้กลยุทธ์ที่จะใช้
 คำพูดเชิญชวนให้นักเรียน
 สนใจที่จะเรียนและต้องเรียนรู้
 อยู่เสมอ”

ข้อคิดของฝากวันนี้ “จง
 เรียนรู้ให้ถ่องแท้จึงจะเป็นครู
 ที่สมบูรณ์”.

