



ข่าวประชาสัมพันธ์ มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ

๑๑๔ สุขุมวิท ๒๓ แขวงคลองเตยเหนือ เขตวัฒนา กรุงเทพฯ ๑๐๑๑๐ โทรศัพท์ ๐-๒๖๔๙-๕๐๐๐
ภายใน ๑-๕๖๖๖ โทรศัพท์/โทรสาร ๐-๒๒๕ ๙-๖๑๗๒

ข่าวจากหนังสือพิมพ์มติชน ฉบับประจำวันที ๑๓ เดือนสิงหาคม พ.ศ.๒๕๕๘ หน้า ๒๓ มูลค่าข่าว ๓๐๓.๔๑๓.-

ศูนย์สารสนเทศและการประชาสัมพันธ์ ได้จัดระบบข่าวสื่อสิ่งพิมพ์ สนใจดูที่ <http://news.swu.ac.th/newsclips/>

พิธีตราภรณ์ มหาราชินี นิทรรศการผ้า ณ รถไฟฟ้าใต้ดิน



เมื่อพูดถึงผ้าไทยแล้ว คนรุ่นใหม่หลายคนอาจมองว่าเป็นสิ่งไกลตัวและห่างออกไปจากชีวิตประจำวัน เช่นเดียวกับเรื่องของพระราชกรณียกิจด้านการอนุรักษ์ผ้าไทยของสมเด็จพระนางเจ้า พระบรมราชินีนาถ ซึ่งคนสมัยนี้มักได้ยินแต่เพียงเรื่องราว แต่ไม่ได้สัมผัสอย่างแท้จริง จึงเกิดเป็นแนวคิดให้บริษัท แบงคอก เมโทร เน็ทเวิร์คส์ จำกัด และผู้สนับสนุนร่วมใจกันจัดงาน “นิทรรศน์ พิธีตราภรณ์ มหาราชินี” เพื่อร่วมเฉลิมพระเกียรติสมเด็จพระนางเจ้า พระบรม

ราชินีนาถ ในโอกาสทรงเจริญพระชนมพรรษา 83 พรรษา นำเสนอพระราชกรณียกิจด้านการอนุรักษ์ผ้าไทย ชมผลงานผ้าทอนานาชาติจากนักสะสมชื่อดัง ณ สถานีรถไฟฟ้าเอ็มอาร์ที ศูนย์วัฒนธรรมแห่งประเทศไทย ผังขาเข้าออก ประตูหมายเลข 2 และ 3

ภายในงานนอกจากจะมีการสาธิตการทอผ้าไหมมัดหมี่จากศูนย์ศิลปาชีพ การออกร้านจำหน่าย โฮโล่ที่อยู่ระหว่างการแสดงผ้าจากนักสะสมผ้าไทยเลื่องชื่อ อาทิ อ.เผ่าทอง ทองเจือ และ อ.วีระธรรม ตระกูลเงินไทย

ที่ไม่เคยจัดแสดงที่ใดมาก่อน

อ.วีระธรรม ตระกูลเงินไทย ผู้เชี่ยวชาญด้านผ้าไหมของเมืองไทย ครั้งนี้ได้นำเอา “ผ้าไหมยกทอง” และ “ผ้าไหมยกทองคลุมพระอังสา” (คลุมไหล่) ซึ่งรัฐบาลให้ทอขึ้นเพื่อถวายแด่ราชินีของพระราชอาคันตุกะ ที่เสด็จเข้าร่วมงานพระราชพิธีเฉลิมฉลองสิริราชสมบัติครบ 60 ปี พ.ศ. 2549 ของพระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัว มาจัดแสดงในนิทรรศการครั้งนี้

“ผ้าไทยมีความสำคัญมาก เพราะเคยอยู่ในสังคมไทยมายาวนาน บรรพบุรุษของเราได้ประดิษฐ์คิดค้นรูปแบบ สี และกรรมวิธีการผลิตมาหลายร้อยปี มาถึงยุคเรา นับเป็นพระมหากษัตริย์องค์ที่สมเด็จพระนางเจ้า พระบรมราชินีนาถ ทรงเล็งเห็นความสำคัญของผ้าทอในแผ่นดินไทย ไม่ว่าจะเป็ผ้ามัดหมี่ ผ้าพื้น ผ้ายก พระองค์ทรงส่งเสริมให้ชาวบ้านทำขึ้น พร้อมทรงนำมาเป็นฉลองพระองค์อย่างงดงาม ทรงเป็นตัวอย่างให้คนไทยทุกคน”

“พระองค์ทรงเล็งเห็นความสำคัญของ



เผ่าทอง ทองเจือ





ผ้าไหมยกทอง
และผ้าไหมยกทอง
คลุมพระอังสา



วีรธรรม
กระทรวงการคลัง

หัตถกรรมพื้นบ้าน ซึ่งนอกจากผู้คนจะได้ใช้
ผ้าที่งดงามในโอกาสสำคัญแล้ว ชาวบ้าน
ต่างๆ ที่มีอาชีพด้านนี้ก็มีรายได้หล่อเลี้ยง
ชีวิตครอบครัว ให้บุตรหลานได้เล่าเรียน ให้
เยาวชนมีความรู้ความสามารถ ช่างฝีมือทาง
นี้ไม่หายไป ถือเป็นพระราชกรณียกิจที่เป็น
พระเมตตาจริงๆ” อ.วีรธรรมกล่าว

ด้าน อ.เผ่าทอง ทองเจือ ผู้เชี่ยวชาญ

ด้านผ้าไทย นำผ้าชนิดที่ได้รับพระราชทาน
จากสมเด็จพระนางเจ้า พระบรมราชินีนาถ
มาจัดแสดงด้วยกัน 3 ผืน เป็นผ้าชนิด
ไหม กระรอกหลงรัง หรือชื่อที่คนทั่วไป
รู้จักกันว่าสายประแจจีน ได้รับอิทธิพลจาก
ประเทศจีน เผยว่า ผ้าทอมือทุกผืนเกิดจากน้ำ
พระราชหฤทัยของสมเด็จพระนางเจ้าฯ
พระบรมราชินีนาถ ที่ทรงเล็งเห็นว่าประชาชน

ค่อนข้างลำบากยากจนจากการทำการเกษตร
การทอผ้า 1 ผืนใช้เวลาทอเพียง 3-4 วัน
ก็ได้รับเงินสดแล้ว ประชาชนมีที่ทอผ้าที่บ้าน
เกือบทุกคน ซึ่งจะช่วยสานต่องานทอผ้าปู้ย่า
ตายายได้ด้วย พระองค์จึงชุบชีวิตผ้าไทยขึ้น
อีกครั้ง

ให้ผ้าไทยเป็นสื่อกลางเชื่อมความรักที่
แม่ของแผ่นดินมีต่อคนไทย