



ข่าวประชาสัมพันธ์

มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ

๑๑๔ สุขุมวิท ๒๓ แขวงคลองเตยเหนือ เขตวัฒนา กรุงเทพฯ ๑๐๑๑๐ โทรศัพท์ ๐-๒๖๔๙-๕๐๐๐ ภายใน ๑-๕๖๖๖ โทรศัพท์/โทรสาร ๐-๒๒๕ ๙-๖๑๗๒

ข่าวจากหนังสือพิมพ์X-Citeไทยโพสต์ ฉบับประจำวันที ๑๒ เดือนสิงหาคม พ.ศ.๒๕๕๘ หน้า ๕ มูลค่าข่าว ๒๗๓,๕๑๓.-

ศูนย์สารสนเทศและการประชาสัมพันธ์ ได้จัดระบบข่าวสื่อสิ่งพิมพ์ สนใจดูที่ <http://news.swu.ac.th/newsclips/>

ยลพระเมตตาผ่านฟ้าไทย ‘นิทรรศน์ พิสดารภรณ์ มหาราชินี’

ไม่ว่าเมื่อใดที่สมเด็จพระนางเจ้าสิริกิติ์ พระบรมราชินีนาถ เสด็จฯ ทรงปฏิบัติพระราชกรณียกิจ ในชุมชนทอผ้า พระองค์จะมีพระราชดำริสรวงใยผ้าไทยจะสูญหาย และทรงส่งเสริมอาชีพช่างทอผ้า พื้นฟูผ้าไทยเสมอมา ทำให้รู้ดีความเป็นอยู่ของประชาชนที่ด้อย สิ่งนี้ยืนยันได้ถึงพระเมตตาของพระองค์ท่านที่ทรงมีต่อพสกนิกรชาวไทย

ในโอกาสวันเฉลิมพระชนมพรรษา วันที่ 12 สิงหาคม การรถไฟฯขนส่งมวลชนแห่งประเทศไทย (รฟม.) ชาวทุกคนเข้าสู่เรื่องราวพระเมตตาผ่านผ้าไทยที่เป็นเอกลักษณ์อันโดดเด่นใน “นิทรรศน์ พิสดารภรณ์ มหาราชินี” นิทรรศการเทิดพระเกียรติสมเด็จพระนางเจ้าสิริกิติ์ พระบรมราชินีนาถ โดยมี พล.อ.ดร.ยอดยุท อนุภูมิฮิการ ประธานกรรมการ การรถไฟฯขนส่งมวลชนแห่งประเทศไทย พร้อมด้วย อ.วิรัช ตรีเศษศิริกุล รองผู้อำนวยการ รักษาการแทนผู้ว่าฯ รฟม., คุณหญิงอุไรวรรณ สวัสดิ์ศานต์ นักวิชาการระดับชำนาญการพิเศษส่วนงานราชเลขาธิการในพระองค์สมเด็จพระบรมราชินีนาถ, ทิพย์สุดา ยิ้มวิไล กรรมการผู้จัดการ บริษัท แบงคอกเมโทร เน็ทเวิร์คส์ จำกัด ร่วมงาน ที่สถานีรถไฟฟ้ามหานคร MRT ศูนย์วัฒนธรรมแห่งประเทศไทย

นิทรรศการดังกล่าวถือว่าเป็นงานใหญ่ที่ยกอาชวชนรักผ้าไทย รวมถึงให้ลูกชวชนแม่ไปเที่ยวชมงานในวันแม่แห่งชาติ เพื่อชื่นชมพระราชกรณียกิจแม่ของแผ่นดิน ที่ทรงงานอนุรักษ์และพัฒนาผ้าไทยจนเป็นรายได้ให้ชุมชน ที่พลาดไม่ได้ จะตื่นตาตื่นใจกับการชื่นชมผ้าทอชั้นสูง ผ้าโบราณจากนักสะสมผ้าบางผืนไม่เคยโชว์ที่ไหนมาก่อน รวมถึงจัดแสดงผ้าไทยที่ควารังวัลการออกแบบ นิทรรศการเทิดพระเกียรติ 83 พรรษา จัดแสดง 10-23 ส.ค.นี้

พล.อ.ดร.ยอดยุทกล่าวว่า ไอเดียของงานมีการแสดงผืนผ้าไทยทรงคุณค่าจากมูลนิธิส่งเสริม



จัดแสดงเครื่องแต่งกายสตรีสมัยราชสำนักโบราณโดย อ.วิรัชตรีเศษศิริกุล

ศิลปาชีพ อาทิ ผ้าไหมแพรวา ผ้าจกไหม ผ้าตีนจก ผ้ายกกิต และผ้ามัดหมี่ รวมทั้งผ้าพระราชทานอันเกิดจากพระมหากรุณาธิคุณของสมเด็จพระนางเจ้าสิริกิติ์ พระบรมราชินีนาถ ที่พระราชทานให้แก่ผู้ถวายงาน ซึ่งผ้าพระราชทานส่วนหนึ่งไม่เคยจัดแสดงที่ใดมาก่อน อาทิ ผ้าซิดไหมลายกระรอกหลังรุ่ง หรือผ้าลายประแจเงิน ที่ได้รับอิทธิพลมาจากประเทศจีนและเป็นผ้าลายซิดที่ละเอียดมาก

“ผ้าจากอาจารย์เผ่าทอง ทองเจือ ผู้เชี่ยวชาญด้านผ้าไทย ควรค่าแก่การเรียนรู้ โดยนำผ้ามาโชว์ทั้งหมด 3 ผืน ผ้าแต่ละผืนล้วนเป็นผ้าทอมือที่มีลวดลายแตกต่างกันออกไป โดยเกิดจากน้ำพระราชหฤทัยของพระองค์ที่ทรงมีต่อพสกนิกรชาวไทยทุกคน ให้กลับมามีชีวิตชีวาและภูมิใจภูมิใจของตัวเองที่กำลังจะเลือนหายไปตามกาลเวลา และผ้าไหมซิดที่ได้รับพระราชทานจากสมเด็จพระนางเจ้าสิริกิติ์ พระบรมราชินีนาถ มาจัดแสดงด้วย”

ประธานกรรมการ รฟม.กล่าว

ภายในงานนิทรรศน์ พิสดารภรณ์ มหาราชินี ยังแสดงผ้าไหมยกทองของอาจารย์วิรัชตรีเศษศิริกุล

เงินไทย ซึ่งใครมาร่วมงานจะได้พบเจอ ชุดสวยอย่าง ออกรสกับอาจารย์วิรัชตรีเศษศิริกุล

อาจารย์วิรัชตรีเศษศิริกุลกล่าวว่า ผ้าไหมยกทองที่นำมาโชว์เป็นผ้าที่ย้อมมะเกลือปักไหมทอง ประดับเลื่อมทอง และปักแมลงทับ ผ้านี้มีความงดงามอยู่ที่มีการจัดองค์ประกอบลวดลายอันงดงามมาก ได้รับแรงบันดาลใจจากผ้าทรงสะพักของเจ้านายชั้นสูงในราชสำนักสยาม เป็นผ้าที่มีสิ่งเวียนล้อมท้องผ้า และชายผ้าทั้ง 2 ข้าง มีลายกรวยเชิงประดับอยู่ปลายกรวย เชิงทั้ง 2 ข้างผูกลายกนกเคล้าภาพตัวครุฑพูนม และครุฑขัด สลับแทรกกันไปตลอดหน้าผ้า กรวยเชิงไปเป็นส่วนสังเวียนหรือกรอบผ้า ประกอบด้วย ลูกกลมและลูกขนาน แม้ลายผูกเป็นลายครุฑเท และครุฑขัด เคล้าลายกนกขด คั่นด้วยลายพุ่มข้าวบิณฑ์ เป็นระยะ นอกจากนี้ยังนำชุดไทยซึ่งเป็นเครื่องแต่งกายสำหรับสตรีบรรดาศักดิ์ในราชสำนักสมัยโบราณแต่งเต็มยศ คือ แบบนุ่งยก ห่มคาด ที่สืบทอดกันมาตั้งแต่สมัยอยุธยาจนถึงสมัยรัตนโกสินทร์ มาจัดแสดงให้ทุกคนได้ชม

ด้าน ผศ.ดร.กิตติกร ณ พุดมพันธ์ อาจารย์





ผืนผ้าไทยที่ทรงคุณค่าของนักสะสมนำมาแสดงในงาน



พ้าแม่ชื้อบั้งในการออกร้านจำหน่ายผลิตภัณฑ์ศิลปาชีพ



สาธิตการทอผ้าไหมมัดหมี่ได้ทุกวัน ที่ MRT ศูนย์วัฒนธรรมฯ



สมเด็จพระเจ้า พัฒนาผ้าไทย สร้างรายได้ให้ชุมชน

ประจำคณะศิลปกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ หนึ่งในผู้ค้นคว้าศึกษาและสะสมผ้าไทยมานานกว่า 10 ปี นำผ้าต้นซิ่นของแม่มาวร่วมไซร้ถึง 4 ผืน ทั้งจากจังหวัดสกลนคร เพชรบูรณ์ และจังหวัดร้อยเอ็ด

นักสะสมผ้าไทยผู้นับกว่า ผืนผ้าแต่ละผืน จะมีความแตกต่างกันตามชาติพันธุ์ ชาวอีสานมีความเชื่อว่า ดินซิ่นของแม่เป็นสิ่งที่มีคุณค่าทางจิตใจ เมื่อนำติดตัวไปจะเป็นสิริมงคลของชีวิต ทั้งนี้ผ้าแต่ละลายจะมีความเชื่อของแต่ละท้องถิ่น ถูกบรรจุถึงทอเข้าไปในผืนผ้าเรียงร้อยต่อกันไว้อย่างงดงาม รวมทั้งนำชุดผ้าไหมดีไซน์สุดโก้ของนักออกแบบรุ่นใหม่ จุเลีย เปโรเน สือการสืบทอดผ้าไทยในแบบร่วมสมัยมาแสดงภายในงาน

ความมีชีวิตชีวาของงานนี้ยังมีการสาธิตขั้นตอนการทอผ้าไหมมัดหมี่ การออกร้านจำหน่ายผลิตภัณฑ์ศิลปาชีพ พร้อมทั้งเชิญชวนร่วมแต่งกายชุดไทยถ่ายภาพ พร้อมนำกลับไปเป็นที่ระลึกฟรี ภายในงานเปิดให้ประชาชนร่วมลงนามถวายพระพรสมเด็จพระนางเจ้าสิริกิติ์ พระบรมราชินีนาถ

งานนิทรรศน์ พัสดราภรณ์ มหาราชินี จัดแสดงถึงวันที่ 23 ส.ค. เวลา 10.00-20.00 น. ที่สถานี MRT ศูนย์วัฒนธรรมฯ ฝั่งทางเข้า-ทางออก ประตูหมายเลข 2 และ 3 (ทางออกเอสพลานาด).



แสดงผ้าไหมยกทองของ อ.วีระธรรม ตระกูลเงินไทย



ผ้าทอมือมรดกภูมิปัญญาของชาติ