



ข่าวประชาสัมพันธ์ มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ

๑๑๔ สุขุมวิท ๒๓ แขวงคลองเตยเหนือ เขตวัฒนา กรุงเทพฯ ๑๐๑๑๐ โทรศัพท์ ๐-๒๖๔๙-๕๐๐๐
ภายใน ๑-๕๖๖๖ โทรศัพท์/โทรสาร ๐-๒๒๕๕-๐๓๑๑

ข่าวจากหนังสือพิมพ์สยามกีฬา ฉบับประจำวันที ๖ เดือนกุมภาพันธ์ พ.ศ.๒๕๕๕ หน้า ๔ มูลค่าข่าว ๑๖๐,๑๒๕.-

ศูนย์สารสนเทศและการประชาสัมพันธ์ ได้จัดระบบข่าวสื่อสิ่งพิมพ์ สนใจดูได้ที่ <http://news.swu.ac.th/newsclips/>



รองอธิบดี กศศึกษา โฟกัส

นักถึงนามสกุล “โฟกัส” ของหนึ่งในสองรองอธิบดีกรมพลศึกษาที่ได้รับการแต่งตั้งใหม่คือ ดร.กิตติพงษ์ โฟกัสสิริคุณ ว่าเคยได้ยื่นให้

คำเฉลี่ยจากท่านรองกิตติพงษ์ก็คือ บุตรสาว ฐิติญาภา โฟกัส เป็นนักกีฬาหลายชนิดทั้งชาติไทย

บุตรชาย กรภพ โฟกัส คืออดีตนักกีฬาทีมชาติไทย

จากคำสั่งแต่งตั้งรองอธิบดีกรมพลศึกษาเมื่อ 20 ม.ค. ที่ผ่านมา ดร.กิตติพงษ์ เพิ่งย้ายเข้าห้องรองอธิบดีมาเป็นวันแรกเมื่อวันอังคารที่ผ่านมา ทุกอย่างจึงลุล่วงทุก

ท่านบอกว่าตามอำนาจหน้าที่ใหม่ได้รับมอบหมายให้ดูแลหน่วยงานได้แก่ สำนักนันทนาการ, สถาบันพัฒนาบุคลากรทางการพลศึกษา, กลุ่มงานคุ้มครองจรรยาบรรณ, ศูนย์ฝึกสนามกีฬาเฉลิมพระเกียรติ คลอง 6

งานนี้ครอบคลุมหลายด้าน เฉพาะที่สนามเฉลิมพระเกียรติ คลอง 6 ก็มีอะไรให้ทำมากมาย ท่านบอกว่านอกจากตัวสนามที่มีฟุตบอล

และกีฬาอื่นๆ มีสนามหญ้าเทียมที่ดีที่สุดในประเทศไทยแล้ว ยังมีสถาบันมวยไทยแห่งชาติ มีโดมใหญ่หลายชั้น มีพิพิธภัณฑ์ และห้องประชุมขนาดใหญ่

ด้านที่พัก มีโรงแรมที่มาตรฐานดีเยี่ยมและราคาถูก ท่านบอกว่ามีห้องที่มากกว่าที่ กทม. ซะอีก ภายในครบครัน ทีวี ตู้เย็น ตู้เตียงอย่างดี นโยบายของท่านคือเปิดกว้างให้สมาคมกีฬาต่างๆ ไปใช้กันให้มากที่สุดด้วยความเต็มใจ

ภารกิจด้านนันทนาการ ปีนี้มีโครงการในมือของ ดร.กิตติพงษ์ ที่น่าสนใจมาก โดยเฉพาะ “มหกรรมนันทนาการอาเซียน” กำหนดจัดขึ้นในวันที่ 25 ก.พ. ที่จะถึงนี้ ณ ลานเวสต์เทรต ถือเป็นงานยักษ์ที่รวมการนันทนาการ 10 ประเทศอาเซียน มีการร้อง เล่น เต้นรำ ศิลปะ ตลอดจนงานสัมมนาทางวิชาการร่วมกัน

“ยังมีงานสุดยอดมหกรรมนันทนาการการแสดงแสงสีเสียง การละเล่นพื้นเมือง กีฬาพื้นบ้าน ดนตรีความสุขให้ประชาชน งานนี้จัดมาแล้ว 4 ภาคที่เชียงใหม่, กาญจนบุรี, นครศรีธรรมราช, ขอนแก่น และกำลังจะจัดครั้งใหญ่ที่กรุงเทพมหานครปลาย มี.ค. นี้ ที่บริเวณสนามศุภชลาศัย”

ดร.กิตติพงษ์ ตบท้ายว่างานนันทนาการของกรมพลศึกษาในมือท่านมีเป้าหมายคือทำให้มวลชน เด็กๆ เข้าถึงกีฬา นันทนาการจนเป็นวิถีชีวิต

“ผมอยากให้คนไทยคิดถึงเรื่องการออกกำลังกาย เช่น เชนนี้จะไปปั่นจักรยาน ไปด้วยน้ำไปวิ่ง เตะฟุตบอลต่างๆ จนเป็นวิถีชีวิตประจำวัน ซึ่งสอดคล้องกับแผนนันทนาการแห่งชาติ เพื่อความผาสุก ไม่ทะเลาะเบาะแว้ง หันหน้ามาเล่นกีฬา”

วกเข้าสู่เรื่องตัวตนของท่าน แม้จะมีบุคลิกของนักวิชาการเนื่องด้วยประวัติของท่านได้รับ

ทุนไปต่างประเทศมากมาย แต่ท่านในอดีตเกี่ยวข้องกับกีฬาว่ายน้ำ ได้รับทุนไปฝึกอบรมโค้ช และเคยเป็นสต๊าฟโค้ชทีมชาติซีเกมส์ยุคเฟื่องฟู ทั้ง “ฉลามฉก” ชูรพงศ์ ศิริสานนท์, ประภาพาส มินประภาพาส, ครสวรรณ ภูวจิต

“ตอนได้ทุนไปฝึกโค้ชว่ายน้ำที่เยอรมัน ตะวันออก ที่นั่นมีการฝึกพายเรือที่มีชื่อเสียงเลยไปศึกษาดู กลับมาก็เคยช่วยฝึกเรือกรรเชียงของไทย ได้เหรียญเอเชียนเกมส์เป็นครั้งแรก นับตั้งแต่



ดร.กิตติพงษ์ โฟกัส

พุทธรักษา นิกรี เป็นต้นมา”

พร้อมกันนี้เกียรติประวัติอื่น ๆ ก็เป็นคณะกรรมการบริหาร พาราลิมปิกแห่งประเทศไทย, คณะกรรมการผู้ทรงคุณวุฒิ สส. ด้านการส่งเสริมกิจกรรมการออกกำลังกายเพื่อสุขภาพ

ประวัติส่วนตัว ดร.กิตติพงษ์ โฟกัส เกิด 21 ตุลาคม 2498 ปัจจุบันอายุ 60 ปี พื้นเพคนจังหวัดสมุทรสงคราม

การศึกษา ระดับมัธยม ที่ ร.ร.ศรีทรา-สมุทร สมุทรสงคราม, ปกศ.ต้น ม.ราชภัฏจอมบึง, ปกศ.สูง วท.เชียงใหม่ รุ่น 4

ปริญญาตรี มศวรุ่น 4 (รุ่นดังของวงการ) เพื่อนร่วมรุ่นมีทั้ง ดร.พัฒนาชาติ กฤติบุตร, ดร.ชาวนวิทย์ ผลชัยวิน, กมลตันกิมหงษ์, กวิน คเชนทร์เดชา, สุกพล มณี-ธีรกุล, อุษณีย์ เล่าปิ่นการณ ๗๑

ปริญญาโท ด้านพลศึกษา จากยูนิเวอร์ซิตี ออฟ ฟิลิปินส์ (ทุนรัฐบาลไทย)



ปริญญาเอก ด้านพลศึกษา จาก
Lakshmbai National Collage of physical
Education (ทุนประเทศอินเดีย), ปริญญาเอก
สปอร์ต เมดิซีน จากมหาวิทยาลัยโคลอมโบ
ศรีลังกา (ทุนยูเนสโก)

จบหลักสูตรนักปกครองระดับสูง
(นปส.) รุ่น ๕๘

การทำงาน เริ่มต้นบรรจุเป็นอาจารย์
ที่ วพ.เชียงใหม่ (พ.ศ. ๒๕๒๑) ได้ดำรงเป็น
คณบดีคณะศิลปศาสตร์ สถาบันการพลศึกษา
(พ.ศ. ๒๕๔๖) โยกย้ายมาเป็นข้าราชการพลเรือน
สังกัดกรมพลศึกษาในสมัย ท่านสมบัติ ศุภรัตน์
เป็นอธิบดี, เป็นหัวหน้าสำนักงานรัฐมนตรีของ
ท่านชุมพล ศิลปอาชา ใน ๒ รัฐบาล, ย้ายเป็น
ผอ.สำนักพัฒนาบริการท่องเที่ยว กรมการท่องเที่ยว,
เป็น ผอ.สำนักนันทนาการ กรมพลศึกษา
และรองอธิบดีหมาดๆ

เป็นทั้งครูที่นำเคารพและ
นักการพลศึกษาที่มีดีกรีสูงของวงการ

บุญภา