



# ข่าวประชาสัมพันธ์ มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ

๑๑๔ สุขุมวิท ๒๓ แขวงคลองเตยเหนือ เขตวัฒนา กรุงเทพฯ ๑๐๑๑๐ โทรศัพท์ ๐-๒๖๔๔-๕๐๐๐  
ภายใน ๑-๕๖๖๖ โทรศัพท์/โทรสาร ๐-๒๒๕๘-๐๓๑๑

ข่าวจากหนังสือพิมพ์สยามรัฐ ฉบับประจำวันวันที่ ๓ เดือนพฤศจิกายน พ.ศ.๒๕๕๗ หน้า ๑๓ มุลค่าข่าว ๒๕๔,๕๘๓.-

ศูนย์สารสนเทศและการประชาสัมพันธ์ ได้จัดระบบข่าวสิ่งพิมพ์ สนใจดูได้ที่ <http://news.swu.ac.th/newsclips/>

## ทีวีของ 'มหาวิทยาลัย' ที่เป็นมากกว่าทีวีและไม่ใช่ทีวีเพื่อการศึกษา



ดร.สมคิด เลิศไพฑูรย์



ดร.พ.พิรมย์ กมลรัตนกุล



ดร.จิวงา สอดศักดิ์

เราเชื่อมั่นว่าเราจะสามารถทำให้สถานีแห่งนี้ เป็นสถานีต้นแบบที่มีความเป็นมืออาชีพและ ได้มาตรฐานสากลด้วยต้นทุนของมหาวิทยาลัย เครือข่ายได้ โดยสถานีโทรทัศน์แห่งนี้จะเป็นผู้ สร้างโอกาส หรือทางเลือกให้กับสิ่งสังคมขาด ไป ซึ่งอาจจัดทำเป็นสารคดีเจาะลึกที่น่าสนใจ และสนุกทำให้ภาคติดตาม นอกจากนี้ยังสามารถ นำเอางานวิจัย และนวัตกรรมที่คิดค้นขึ้นมาใหม่ ออกมาเผยแพร่ให้กว้างขวางมากขึ้นได้ โดยเรา อาจผลิตรายการที่มีเนื้อหารูปแบบเดียวกับ หนังสือการ์ตูนเด็กที่ให้ความรู้คู่ไปกับการสนุกสนานได้ เราอาจมีรายการละครต่างๆได้บ้าง แต่การนำเสนอและเนื้อหาจะต้องเน้นไปถึง



## ม.ทีวี หรือ MORE TV

ผู้นำต้นแบบการเปลี่ยนแปลง  
แนวความคิดให้ผู้คน  
กลับมา เสพติดสาระความรู้  
อย่างมีความสุข

ดร.พ.พิรมย์ กมลรัตนกุล

วันนี้คนไทยเริ่มคุ้นเคยกับคำว่า "ทีวีดิจิทัล" มากขึ้น จากการวิ่งวุ่นผ่านสถานีการณ ที่เกิดขึ้นกับช่อง 3 ที่จอไม่ติดจอ เพราะความ ร่วมมือที่มีให้แก่กันทั้งฝ่ายผู้ประกอบการคือช่อง 3 และฝ่ายผู้กำกับดูแล คือ กสทช. แต่กว่าจะ ร่วมมือกันได้ก็เส้นเอาผู้ดูแลไปพักใหญ่ ตาม มาด้วยข่าวการแจกอุปถัมภ์เพื่อไปแลกซื้อกล่อง Set Top Box ของ กสทช. ที่เมื่อเริ่มแจกก็เริ่มปัญหา ตามมาทั้งในเรื่องความเข้าใจของประชาชนที่ ได้รับอุปถัมภ์ ทั้งในด้านผู้ขายกล่อง แต่ความร่น วายที่เกิดขึ้นก็ยังเป็นเพียงส่วนเดียวเท่านั้น เพราะ กสทช.กำลังทำงานเพื่อบริหารช่องทีวี ดิจิทัลเฉพาะรายเดือน คือ 3-5-7-9-11 ไทยที บีเอส และผู้ประกอบการประเภทบริการทาง ดูกิจรายใหม่ 24 ช่องเท่านั้น ซึ่งอาจยังมีอีก หลายคนที่ไม่ทราบ ว่า ประเทศไทยยังมีทีวีได้อีก ประเภทหนึ่ง ที่เรียกว่า "ทีวีสาธารณะ" ทีวีที่ หน่วยงานของรัฐ องค์การอิสระ มูลนิธิ สมาคม ที่ไม่แสวงหากำไร และสถานีการศึกษาสามารถ ยื่นคำขอเพื่อรับใบอนุญาตประกอบกิจการเพื่อ ประโยชน์สาธารณะได้เช่นกัน

วันนี้ มหาวิทยาลัยของรัฐ 27 แห่ง ในนามที่ประชุมอธิการบดีแห่งประเทศไทย (ทปอ.) และมหาวิทยาลัยเอกชน 5 แห่ง รวมเป็น 32 แห่ง ได้รวมตัวกันอย่างเจียมๆ เพื่อเตรียมขอ โอกาสจาก กสทช.และสังคม เพื่อเตรียมทำ **ม.ทีวี ที่ใช้ภาษาอังกฤษว่า MORE TV ที่แปลว่า เป็นมากกว่าทีวี** เพื่อเป็นแหล่งรวมองค์ความรู้ ขนาดใหญ่ของประเทศไปสู่ประชาชนเพื่อเสริม สร้างให้สังคมไทยเป็นสังคมแห่งการเรียนรู้ **ไม่มีวันสิ้นสุด** ตามสโลแกนของที่ว่า **"เพราะทั้ง ชีวิตคือการเรียนรู้"** เพื่อเตรียมตัวนำเสนอเนื้อหา รายการดีๆที่มีสาระและเป็นประโยชน์กับผู้ชม

ดร.สมคิด เลิศไพฑูรย์ ผู้ผลักดันให้เกิด การยื่นขอใบอนุญาตทีวีดิจิทัลประเภทบริการ สาธารณะของมหาวิทยาลัย กล่าวถึงวิสัยทัศน์ ที่ต้องการให้เกิดสถานีโทรทัศน์แห่งนี้ว่า **"เพราะ**

สาระประโยชน์ที่ได้จากละครมากกว่าความ สนุกสนาน มันถึงเพียงอย่างเดียว สถานีแห่งนี้ จะต้องเป็นผู้นำด้านการเปลี่ยนแปลงแนว ความคิดให้ผู้คนกลับมา "เสพติดสาระความรู้ อย่างมีความสุข"

ดร.พ.พิรมย์ กมลรัตนกุล อธิการบดีจุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย ผู้ริเริ่มขอหมายจาก ทปอ. ให้ เป็นผู้จัดเตรียมแผนงานเพื่อยื่นคำขอ กล่าวถึง ความแตกต่างของสถานีโทรทัศน์แห่งนี้ว่า **อยู่ที่การใช้ฐานข้อมูลหรือฐานคิดในการผลิตรายการที่มี จุดเริ่มต้นมาจากข้อมูลงานวิจัย และการมีนัก วิชาการผู้เชี่ยวชาญต่างๆ ที่มากมาย หลาก หลายสาขาจากมหาวิทยาลัยในเครือข่ายทั้ง 32 แห่ง โดย "หัวใจสำคัญ"** มาจากความเชื่อมั่นว่า ทุกคน ยากเห็นสังคมไทยเป็นสังคมที่เติบโตอย่างมั่นคง จากฐานของ "ความรู้" เหมือนประเทศอื่นๆ ที่ ประสบความสำเร็จในการพัฒนาของเขา ด้วย การสร้าง "สังคมแห่งการเรียนรู้ตลอดชีวิต" และ ทุกมหาวิทยาลัยที่มีพันธกิจหลักในการถ่ายทอดความ รู้ไปสู่สังคม และจะเป็น "จุดแข็ง" ของสถานีแห่งนี้ การสร้างคนจำนวนมากที่เกิดขึ้นที่นี่ ซึ่งในอดีตที่ ผ่านมามหาวิทยาลัยกับสังคมอาจไม่มีโอกาสได้ โลกทัศน์ แต่โดยช่องทางนี้จะทำให้คนที่ไม่เคยมี โอกาสได้สัมผัสกับมหาวิทยาลัย ได้มีโอกาสพัฒนา ตนเองไปพร้อมๆ กับการเติมเต็มความรู้ที่เกิดขึ้น จากมหาวิทยาลัย เราไม่ได้ต้องการเกิดขึ้นของทีวี ในยุคดิจิทัลนี้ว่า เป็นเพียงการขยายหรือสร้าง ช่องทางให้ความรู้เติบโตไปหาสังคมให้มากขึ้นเท่านั้น แต่เป็นโอกาสในการสร้างการมีส่วนร่วมในการ แลกเปลี่ยนเรียนรู้ สร้างองค์ความรู้ใหม่ร่วมกัน ระหว่างมหาวิทยาลัยกับมหาวิทยาลัย มหาวิทยาลัย กับนิสิตนักศึกษาปัจจุบัน มหาวิทยาลัยกับศิษย์เก่า มหาวิทยาลัยกับประชาชน และสิ่งที่สำคัญที่สุดที่ จะได้รับตามมาก็คือมหาวิทยาลัย กับประเทศต่างๆ ทั่วโลกที่อาจเขียนและทั่วโลก เราเองความเปลี่ยนแปลงทางเทคโนโลยีดิจิทัลครั้งนี้ว่า เป็นช่องทาง ใหม่ในการร่วมกันสร้างสังคมหรือพัฒนาสังคมให้



## เกิดความเปลี่ยนแปลงไปโดยมีความรู้เป็นรากฐานด้วย



**ผศ.นพ.เฉลิมชัย บุญยะลีพรรณ** อธิการบดี มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ กล่าวถึงแนวทางของสถานีโทรทัศน์ที่กำลังจะเกิดขึ้นนี้ว่า มีจุดเริ่มต้นจากความต้องการเห็นประชาชนหรือผู้ชม เกิดคุณลักษณะอันพึงประสงค์อันได้แก่ **“เก่ง..ดี..มี**

**ความสุข”** สถานีโทรทัศน์แห่งนี้จะเป็นเครื่องมือสนับสนุนให้เกิดแนวทางการศึกษาครบทั้ง 3 ลักษณะในประเทศไทย ได้แก่ การศึกษาตามอัธยาศัย การศึกษาตามระบบ และการศึกษานอกระบบ เพราะจากการเป็นสถาบันการศึกษาทำให้เราค้นพบว่า การสร้าง **“ฉันทะ”** คือความพอใจอยากเรียนของผู้เรียน ซึ่งการเรียนรู้อาจจากระบบการศึกษาแบบตามอัธยาศัยและนอกระบบจะสามารถตอบสนองความพึงพอใจของผู้เรียนได้สูงกว่าแนวทางที่เป็นการศึกษาตามระบบ เพราะเปิดกว้างและจัดตามความสนใจของผู้เรียนอย่างแท้จริง จะมีการนำเอา Quick Research มาใช้

เพื่อช่วยให้เกิดความเข้าใจผู้ชมซึ่งเป็น Demand Side แล้วนำไปจัดเนื้อหา และพัฒนารูปแบบการนำเสนอรายการให้เหมาะสมต่อช่องทางการเรียนรู้อย่างมีความสุขของผู้ชมได้



**รศ.จุมพล รอดคำดี** อดีตคณบดีคณะนิเทศศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย กล่าวว่า จุดแข็งของทีวีช่องนี้จะอยู่ที่ผลงานวิจัยจากห้องวิจัย ทั้งที่เกิดขึ้นมาแล้วหรือที่กำลังจะเกิดขึ้นต่อไปในอนาคต...ใช้กลยุทธ์ที่ทำให้งานวิจัยและ

ความรู้ต่างๆของมหาวิทยาลัยถ่ายทอดไปสู่ประชาชนด้วยรูปแบบการเสนอรายการที่ดึงดูดความสนใจแตกต่างไปจากการเรียนในห้องอย่างสิ้นเชิง โดยจะประยุกต์รูปแบบการนำเสนอรายการทั่วไปให้เข้ากับการนำเสนอความรู้หรืองานวิชาการอย่างเหมาะสม เกิดความน่าสนใจ เข้าถึงประชาชนทุกกลุ่ม ทุกเพศ และทุกวัย ตอบสนองการศึกษาตลอดชีวิตให้กับผู้ชมทุกกลุ่ม **ม.ทีวี หรือ MORE TV** จะเป็นสถานีโทรทัศน์ช่องใหม่ ที่เป็นแหล่งรวมกำลังคนกำลังสติปัญญา กำลังความคิดสร้างสรรค์ และทรัพย์สินทางปัญญาจำนวนมหาศาลจากสถาบันการศึกษาชั้นนำของประเทศ เพื่อร่วมกันสร้างทางเลือกใหม่ โอกาสใหม่ เพื่อการรับชมสถานีโทรทัศน์สาธารณะแนวใหม่ ด้วยความคาดหวังที่จะสร้างความแตกต่างจากสถานีโทรทัศน์ปัจจุบันในทุกด้านอย่างมีนัยสำคัญให้เกิดขึ้นในสังคมไทย ในฐานะของครูสอนสื่อที่คลุกคลีกับวงการสื่อมาโดยตลอด เราอยากเห็นสถานีแห่งนี้เกิดขึ้นจริงในสังคมไทยท่ามกลางกระแสการปฏิรูปการศึกษาความตงต่ำของการจัดอันดับการศึกษาไทยในเวทีโลก ความไม่เท่าเทียมกันของมาตรฐานการศึกษาที่ยังมีความแตกต่างกันไปตามฐานะของผู้เรียน เรายังอยากสร้างสื่อสาธารณะที่ใช้ความรู้เป็นเครื่องนำทาง ส่งสารสาระที่น่าเชื่อถือถึงผู้ชมและเห็นประโยชน์ของสังคมไทยเป็นเป้าหมายสูงสุดของการทำหน้าที่สื่อสาธารณะอย่างแท้จริงจากแนวคิด - **Learning Never Ends** เพราะ**ทั้งชีวิตคือการเรียนรู้**