



ข่าวประชาสัมพันธ์ มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ

๑๑๔ สุขุมวิท ๒๓ แขวงคลองเตยเหนือ เขตวัฒนา กรุงเทพฯ ๑๐๑๑๐ โทรศัพท์ ๐-๒๖๕๙-๕๐๐๐
ภายใน ๑-๕๖๖๖ โทรศัพท์/โทรสาร ๐-๒๖๕๕-๐๓๑๑

ข่าวจากหนังสือพิมพ์คมชัดลึก ฉบับประจำวันที ๓๑ เดือนพฤษภาคม พ.ศ.๒๕๕๗ หน้า ๑, ๑๓ ข่าวดัง ๑,๑๙๕,๐๔๗

ศูนย์สารสนเทศและการประชาสัมพันธ์ ได้จัดระบบข่าวสื่อสิ่งพิมพ์ สนใจดูได้ที่ <http://news.swu.ac.th/newsclips/>



ครั้งสำคัญของ **ปิป-มิว**

กระซอก **ฟิล** ชวน **จิ้น** ฟินกระจาย

เรียกว่าเป็นที่พูดถึงอย่างมาก เมื่อคู่จิ้นขวัญแฟน ๆ "ปิป" อนุวรรณ์ วรรณฤดี และ "มิว" นิษฐา จิระยั่งยืน กลับมาคืนจอร่วมกันอีกครั้ง ด้วยการพลิกฉากแรกเดอริใหม่ ที่ต่างออกไปจากภาพท่านชาย ท่านหญิงที่เคยเห็นกันมา ในละครล่าสุด "รักออกฤทธิ์" ที่เรียกเสียงฮาจากผู้ชม ณ ขณะนี้ บนเตียง "คม ชัด ลึก" ไม่พลาดคำว่า สองพระ-นางสุดฮอต มาสร้างสีสันในฉบับนี้

ผลงานล่าสุด "รักออกฤทธิ์"

■ การกลับมาร่วมงานกันอีกครั้งของ "ปิป" และ "มิว" เป็นอย่างไรบ้าง
มิว : ตีนะไม่ต้องมาทักความรู้จักกันใหม่ เวลาทำงานร่วมกันไม่

พลิกบทบาท

เกร็ง และตั้งใจได้ทำงานกับที่คิด (สมจริง ศรีสุภาพ) อีก เพราะที่คิดเป็นคนทำงานละเอียด มั่นกลายป็นแรงเชียร์ให้เราตั้งใจทำงานมาก จิ้น ตอนที่ได้ยื่นว่าเป็นบอดี้การ์ดให้กันแล้ว เราคิดว่ามันเป็นละครที่แรง เป็นละครชีวิตน่าสงสาร แต่พอได้อ่านบท เรา รู้สึกว่ามันเป็นละครที่น่ารัก เป็นอีกอารมณ์หนึ่งเลย ซึ่งไม่เคยคิดว่าจะได้รับบทอะไรแบบนี้ตั้งแต่อายุเท่านี้ เพราะต้องมาเล่นบทที่ค่อนข้างจะโหดกว่าชีวิตจริง มันเป็นเรื่องที่อยาก แต่ก็ได้ประสบการณ์ที่ดี ที่ได้ลองเล่นอะไรหลายๆ แบบ

ปิป : ตีใจที่ได้ทำงานร่วมกับมิวอีกครั้งจริงๆ ก็เป็นเรื่องที่เราได้เปลี่ยนบทบาทไปด้วยกัน เพราะผมอยากเห็นมิวเล่นในอีกแบบหนึ่ง และเป็นทีมงานเดิมกับคุณชายป่วนๆ เวลาทำงานยิ่งสบายใจ มีความสุข พักผ่อนผมตั้งแต่ตอนที่ยังถ่ายทำเรื่องคุณชายป่วนๆ แล้ว ว่ามีละครที่ตีมาให้เล่น ซึ่งพอได้เห็นบทผมขอเล่นเล่น อ่านบทแล้วชอบ มันท้าทาย ฉีกจากคาแรกเตอร์ที่เคยเล่น ผมว่าไม่น่าจะมีโอกาสได้เล่นบทแบบนี้เท่าไร อยากรู้ว่าให้ติดตามดูละครเรื่องนี้

■ ก่อนหน้านี้หลายคนสับสนว่าปิป กับ มิวจะเล่นได้ไหม เพราะฉีกคาแรกเตอร์ตัวเองมาก

มิว : ตอนแรกมิวยังคิดว่าจะเล่นได้เหรอ โดยเฉพะบทตัวเจ้ ที่ตั้งจากตัวเรา และเป็นอะไรที่เราไม่



พลิกบทบาทครั้งสำคัญของ **ปิป-มิว 13**

เคยได้ใกล้ชิดกับคนแนวนี้ คนที่เขาเป็นเจ้าของบ่อน แต่ถามว่าชอบบทที่เป็นท่านหญิง หรือตัวเข้มมากกว่าจริงๆ มิวชอบทั้ง 2 แบบ แต่บทตัวเข้มแล้วรู้สึกสนุก เพราะได้ปลดปล่อยมากกว่า ซึ่งก่อนที่จะเริ่มถ่ายมิวได้ไปเรียนการแสดงเพิ่มเติมด้วย

ปิป : ผมรู้สึกว่ามิวพัฒนาะ เล่นต่างไปจากบทของท่านหญิง ในบางซีนมันต้องเล่นให้ถึง อาจจะต้องเริ่มสตาร์ทนึกหนึ่งคิดเครื่องก่อน แต่ในที่สุดเขาก็สามารถที่จะทำได้ มีความพยายามสูง ในขณะที่มีวมกอด



ขริม แต่ผมกลับต้องรู้ (หัวเราะ) ขอมรับว่ากดดันบ้างว่า
คนดูจะรับทันมั้ย เพราะผมไม่เคยเล่นบทธะไรขนาดนี้ กลัวคน
ดูจะรับไม่ได้เหมือนกัน แต่ไม่ได้คิดมาก พอได้ทำงานแล้ว เราก็
ปล่อยให้คนดูตัดสินใจว่าชอบหรือไม่ชอบ

■ บท "โจ" แสบพันหนั้ แคงทักหลายแบบมาก คนรอบข้างว่า
อย่างไรบ้าง

โป๊ป : การแต่งหน้าเอฟเฟคนี้ยาก รอนาน เหนื่อยเลยกว่าจะ
เสร็จ ร้อนด้วย ถ้าเลือกได้ก็ไม่อยากจะทำเอฟเฟค เพราะต้องอยู่
กับมันทั้งวัน ส่วนที่แต่งแล้วลำบากที่สุด คือ คนแก่ ส่วนตอนที่แต่ง

เขาชื่อ : ธนวรรธน์ วรรณ-ภูติ หรือ "โป๊ป"

เกิดวันที่ : 27 ธันวาคม พ.ศ. 2525

**การศึกษา : คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ สาขาเทคนิคศิลป์
สถาบันเทคโนโลยีพระจอมเกล้าเจ้าคุณทหารลาดกระบัง**

ผลงานที่ผ่านตา : ดอกสลับสีทอง ๐-วันเดือน เกษรียาเกษร

บ่วง ซีรีส์สุดอุกภาพบุรุษจากเทพ สามมิติตรา

ผลงานปีล่าสุด : รักออกฤทธิ์

เธอชื่อ : นิษา จิรยิ่งยัม หรือ "นิ้ว"

เกิดวันที่ : 21 กันยายน พ.ศ. 2533

การศึกษา : คณะศิลปกรรมศาสตร์ สาขาการออกแบบ

แฟชั่น มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ ประสานมิตร

ผลงานที่ผ่านตา : ซีรีส์สุดอุกภาพบุรุษจากเทพ

ผลงานปีล่าสุด : รักออกฤทธิ์

เป็นกะเทยอันมันมันยิ่งง่าย แต่กระแสดอกรับก็ออกมาดี หลายคนจะบอก
ว่าฮามาก ช่างกล้าเล่นไปได้ เก๋ริ้นสุดๆ

■ หลายคนชมว่ามีฝีมือพัฒนาการแสดงดีขึ้น และสวยขึ้น รู้สึกอย่างไร

นิ้ว : จากที่ละครอนไป หลายคนบอกมีพัฒนาการแสดงมากขึ้น
รู้สึกดีใจนะ ส่วนที่บอกว่าสวยขึ้น ก็ดีนะ (หัวเราะ) คงจะเป็นด้วยคาแรกเตอร์
ที่มันดูเป็นผู้หญิงที่สวย ดูเป็นคนเพียบพร้อม

โป๊ป : ผมว่ามีสวยเหมือนเดิม เพียงแต่มันเป็นคาแรกเตอร์ที่เปลี่ยนไป
จากตอนที่เล่นกานหญิงในคุณชายปรรูจ แต่ในเรื่องนี้ ดูทันสมัย เบรีฮ
มากขึ้นมากน้อย แต่เขานำริ้วมาตั้งแต่ตอนเป็นกานหญิงแล้ว (ยิ้ม)

■ หลายคนชมว่าโป๊ปเล่นได้เก๋ริ้นสมเป็นตัวเองสุดๆ

โป๊ป : บทโจมีส่วนคล้ายกับผมบ้าง แต่คิดว่าคนที่รู้จักผมจะรู้ว่า
เราไม่ได้เป็นขนาดใจหอก ไม่ได้เก๋ริ้น หรือทำอะไรขนาดนั้น อันนั้น
มันก็เป็นความคอมเมดี้ของตัวละครที่ต้องใส่อะไรเข้าไปหน่อย แต่ผม
ก็จะมีส่วนที่กวน เล่นมุขแบบโจบ้าง แต่ผมจริงจังก็มี

■ ■ ในละคร
มีเรื่องของดวง
เข้ามาเกี่ยวข้องกับ
ปกติเชื่อเรื่อง
ดวงไหม

โป๊ป : เชื่อ
บ้าง ไม่เชื่อ
บ้าง แต่ถ้า
ชีวิตจริง
เป็นแบบ
ใจตัวช่วย
ก็ คง จะ
ช่วย ไป



ไหนคงจะรู้สึกแย่ ไม่มีใครอยากร่วมงานด้วย จริงๆ
มันทุกขนะ แต่ละครทำให้ตุตถก แต่ถ้าเกิด
ในชีวิตจริง หรือเรื่องนี้ทำเป็น
แนวตลกมา ผมว่าใจจะหน้า
สงสารมาก วณิษาก็น่า
สงสารมาก แต่พอทำมา
เป็นแนวคอมเมดี้ เลย

กลายเป็นว่าไม่เครียด เขาก็สื่อมาได้ดี ทำให้ละครไม่เครียดและออกมาดี

มิว : ไม่ค่อยเชื่อนะเพราะว่าเคยไปตุตถก เขาก็ตอบถูกบ้าง ไม่ถูกบ้าง
ส่วนตัวก็เลยเฉยๆ แต่ถ้าเกิดว่าในชีวิตจริงมีคนมองว่าเราเป็นตัวกินสามี่ เรา
ก็คงจะลำบาก คงมีความเครียด ความทุกข์อยู่ในใจ

การกลับมาของคู่จิ้นที่แฟน ๆ รอคอย

■ ■ กลับมาร่วมงานอีกครั้งซึ่งเรียกเสียงกรี๊ดให้กับแฟน ๆ ได้ไม่มีตก

โป๊ป : เราทำเต็มที่ไม่ว่าออกคนดู ผลตอบรับมันก็จะดีแบบนี้ คือ คนจะ
เชื่อในตัวละคร และแฟน ๆ ก็จะจิ้น ฟิน ไป ทุกอย่างมันก็อยู่ที่เราแสดง ในเรื่อง
มีฉากก๊อ๊กบ้างเล็กน้อยค่อย ๆ แทรกซึม ไม่ถึงขนาดเลิฟซีน มีหอมแก้มบ้าง

■ ■ ให้เฝ้าที่ถึงกันและกันว่าจริง ๆ แต่ละคนเป็นอย่างไร

โป๊ป : ถ้าให้เฝ้าที่มิว คงจะเป็นเรื่องความโงะของเขาที่มีบ้างนิดหน่อย มี
กวน ๆ งง ๆ บ้าง (หัวเราะ) จะไม่ใช่แบบท่านหญิง หรือ ตัวเจ้ แต่เป็นคนน่ารัก
(ยิ้ม) แต่ผมไม่ค่อยได้เฝ้าหรือแก้มมิวเท่าไร เพราะผมไม่ค่อยแก้มผู้หญิง
แต่มีเซอร์บ้างนิดหน่อย แค่นิดหน่อยว่า เฮ้ย มีนอีกแล้วเธอ (ยิ้ม)

มิว : กับพี่โป๊ปจริง ๆ เขาจะไม่ใช้แบบคุณชาย ที่จะมีมาดอะไรตลอด
เวลาแบบนั้น เป็นคนไม่ได้รักษาภาพ อย่างเวลามากอง ก็จะใส่รองเท้าแตะ
นุ่งกางเกงขาสั้น เป็นคนซิล ๆ มาก หลายคนจะคิดว่าพี่โป๊ปเป็นคนนิ่ง ๆ
แต่จริงๆ แล้วเวลาอยู่ในกอง พี่เขาจะเป็นคนตลก ซี้เล่น แบบนายโจ

■ ■ หลายคนวางให้ มิว และ โป๊ป
เป็นกลุ่มสาวในฝัน คิดว่าแต่ละคน
เป็นอย่างไร

โป๊ป : ไม่มีหรือผู้ชายใน
ฝันอะไรขนาดนั้น (หัวเราะ)
แต่ถ้าถามว่ามิวเป็นสาวใน
ฝันมั๊ย ผมว่ามิวเป็นสาว
ในฝันนะ เพราะว่าเวลา
ที่ผมได้มีโอกาสออก
ไปเจอเพื่อน ๆ นอก
วงการ เขาก็จะถามถึง

มิวกันตลอดว่า มิวสวยเนอะ ตัวจริง
เป็นยังไง ผมก็เลยคิดว่า ผู้ชายน่าจะ
จะชอบผู้หญิงแบบมิวกันเยอะ
แต่ถ้าถามผม ผมชอบผู้หญิงที่
หวาน ๆ นิดหนึ่ง อิม ๆ หน่อย มอง
โลกในแง่ดี เฟรนด์ลี่ มีความเรียบร้อย
ถ้าถามว่าคล้ายมิวมั๊ย จริง ๆ มิวไม่เรียบร้อย
มั๊ยนะ มิวหัวจะตาย (ยิ้ม)

มิว : พี่โป๊ปจะเป็นคนน่ารัก สบาย ๆ คือ

มิวจะไม่ชอบผู้ชายที่ต้องดูดี ต้องวางมาดตลอดเวลา แต่
ถ้าเป็นผู้ชายแบบพี่โป๊ป มิวว่าถ้าเวลาที่ผู้หญิงอยู่ด้วย ก็จะไม่รู้สึกสบายไปด้วย
ไม่ต้องเกร็ง แต่ถ้าเป็นคนที่เก๋ ๆ มิวว่า ถ้าเป็นมิวคงไม่คุยด้วยเลย

■ ■ เรื่องความรักหลายคนยังตามได้กันเยอะ เป็นอย่างไรบ้าง

โป๊ป : ยังโสด แต่ก็มีคนคุยแบบเป็นเพื่อน ๆ กัน ไม่ใช่ว่าอยู่คนเดียว
ก็คุย ๆ กันแต่ยังไม่ถึงขนาดคบกันเป็นแฟน เพราะผมก็ยังไม่ได้คิดเรื่อง
แต่งงาน ไม่ได้คิดว่าจะต้องอายุเท่าไร อาจจะไม่ต้องเลยก็ได้ หรืออาจจะ
เป็นผู้ชายอยู่ไปเรื่อย ๆ แบบนี้ ที่บ้านผมก็ไม่ได้เร่งในเรื่องนี้เลย

มิว : ของมิวยิ่งเหมือนเดิม คุยกันมาประมาณ 4-5 ปีแล้ว ซึ่งเขาเข้าใจ
ภาพทั้งหมดในวงการของเราตั้งแต่แรก ไม่เคยมีปัญหาอะไรกัน ส่วนเวลาที่มี
ฉากก๊อ๊กก็ในละคร เขาก็ไม่ได้ว่าอะไร แต่ไม่มีผู้เหมือนกัน เพราะไม่เคยมาออก



เรา (หัวเราะ) สิ่งที่ประทับใจในตัวเขา คงเป็นที่เขาเป็นคนง่าย ๆ เข้าใจอะไรง่าย ๆ ไม่ต้องมีพิธีรีตองอะยะอะยะ เพราะมิวก็เป็นคนสบาย ๆ

..... สิ่งที่ได้จากวงการ

- การที่เข้ามาทำงานในวงการบันเทิงได้ข้อคิด ๆ อะไรบ้าง
- มิว : ทำให้เราได้รู้จัก ได้เจอคนที่หลากหลาย บางคนที่เราอาจจะไม่ได้ชอบคนแบบนี้ แต่ต้องมาร่วมงานด้วย มันก็เหมือนกับทำให้

เราต้องฝึกในการปรับตัวเข้ากับคนอื่นมากขึ้น

โป๊ป : คงได้ข้อคิดว่า ทุกอย่างบนโลกนี้ มันไม่แน่นอน ลากยศ สรรเสริญ นิินทา เป็นของธรรมดา ที่ผมได้มีรู้จักมากขึ้นจากวงการบันเทิง รู้ว่ามันไม่มีอะไรแน่นอน และทุกอย่างเป็นเรื่องธรรมดาบนโลกใบนี้ เป็นสิ่งที่มันต้องเกิดขึ้น ทุกอย่างในวงการบันเทิง ทำให้ผมใช้ชีวิตมากขึ้น และได้เข้าใจมากขึ้น

- ความภาคภูมิใจในวันที่ได้จากการเป็นนักแสดง

โป๊ป : ภูมิใจนะที่มีคนเห็นความตั้งใจของเรา คอยเอาใจช่วยเรา ภูมิใจที่เราได้ทำให้เขาได้มีความสุขไปด้วยในสิ่งเล็กๆ ที่เรารู้

มิว : เราได้มีโอกาสได้ทำอะไรที่เราไม่เคยคิดมาก่อน และเราสามารถทำได้ อย่างเรื่องการแสดง เมื่อก่อนมิวไม่ได้เป็นคนประเภทที่จะเดินร้องรำทำเพลง ไม่ได้เป็นเด็กกิจกรรม เลยไม่คิดว่าเราจะทำได้ แต่เราก็พยายามทำมันให้ได้ จนในที่สุดเราก็ทำได้นั่นคือความภูมิใจ

- ความประทับใจที่มีต่อแฟนคลับที่คอยติดตามชื่นชอบผลงาน

มิว : ไม่ว่ามิวจะไปที่ไหน งานเล็กหรืองานน้อย แฟนคลับจะคอยตามมาเจอกัน แม้จะเป็นเวลาแค่แป๊บเดียวเขาก็มาและคอยเป็นกำลังใจให้รู้สึกประทับใจ

โป๊ป : ตลอดเวลา 4 ปี ตั้งแต่ผมเล่นบทรอง จนมาถึงทุกวันนี้ ได้มีโอกาสเล่นเป็นบทรนำ เขาก็ยังชื่นชอบและติดตามผมอยู่ทุกงานทุกที่ไม่เคยเปลี่ยนเลย ยังคอยตาม คอยดูแล เอาใจช่วยอยู่

- ถ้าเกิดว่าไม่ได้เป็นนักแสดงแบบวันนี้ คิดว่าตอนนี้กำลังทำอะไรกันอยู่

โป๊ป : ผมก็คงจะทำงานศิลปะแบบที่



ได้เรียนมา อาจจะเป็นกราฟิกดีไซน์เนอร์ ออกแบบอะไรที่เกี่ยวข้องศิลปะ วาดรูป

มิว : อาจจะเป็นคนขายเสื้อผ้า

ถ้าเกิดว่าไม่ได้เป็นนักแสดงนะ คงทำอะไรแบบที่ตัวเองเรียนมา แต่พอมาทำงานตรงนั้นนอกจากเป็นนักแสดงแล้ว ได้มีโอกาสทำร้านขายด้วย (หัวเราะ) เป็น 2 งานที่ไม่เคยคิดมาก่อนว่าจะได้ทำ

- ทำงานหนักขนาดนี้ อยากได้อะไรเป็นของขวัญพิเศษให้กับตัวเองไหม

มิว : ไม่ได้อยากได้อะไรเป็นพิเศษ แต่ก็อยากมีเวลาช่วงหนึ่งที่ได้ไปอยู่ที่ไหนสักที่หนึ่งที่ไม่ต้องวุ่นวายกับความเป็นจริง

โป๊ป : ผมก็คงอยากมีบ้านสวย ๆ อย่างที่ฝัน ที่เคยคิดภาพเอาไว้และได้อยู่กันพร้อมหน้ากับครอบครัว

หวังว่าคงจะพินกับโป๊ปและมิวไปพร้อม ๆ กันนะจ๊ะ

● เรื่อง : การะเกด อัครเสนา / ภาพ : สุชาติรัตน์ บัญญาไตรรัตน์