



# ข่าวประชาสัมพันธ์ มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ

๑๑๔ สุขุมวิท ๒๓ แขวงคลองเตยเหนือ เขตวัฒนา กรุงเทพฯ ๑๐๑๑๐ โทรศัพท์ ๐-๒๖๔๙-๕๐๐๐  
ภายใน ๑-๕๖๖๖ โทรศัพท์/โทรสาร ๐-๒๒๕๕-๐๓๑๑

ข่าวจากหนังสือพิมพ์กรุงเทพธุรกิจ ฉบับประจำวันที ๑๖ เดือนมีนาคม พ.ศ.๒๕๕๗ หน้า ๗ มูลค่าข่าว ๓๓๗,๕๙๐.-

ศูนย์สารสนเทศและการประชาสัมพันธ์ ได้จัดระบบข่าวสื่อสิ่งพิมพ์ สนใจดูได้ที่ <http://news.swu.ac.th/newsclips/>

ลาสิมัย กับพลา

การเล่านิทานก่อนนอน  
เป็นความทรงจำ  
ที่เด่นชัดของครอบครัว  
“บุญชะสีพรรณ”  
กวีวีตรประจำวัน  
ที่คู่คุณพ่อใช้ทุกสัปดาห์  
ลูกๆ ก่อนนอน

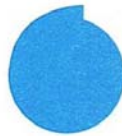


## อธิการ บศอ เล่านิทานกล่อมลูก

หากถอดหมวกของการเป็นอธิการบดีมหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ รศ.นพ.เฉลิมชัย บุญยะลีพรรณ คือคุณพ่อของลูกสาวและลูกชายวัยรุ่นที่เรียนดี กิจกรรมเด่น โดยลูกสาวคนโตจบปริญญาตรีจากคณะวิศวกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยคอร์เนล และกำลังเรียนปริญญาโทที่มหาวิทยาลัยฮาร์เวิร์ด ขณะที่ลูกชายคนเล็กกำลังเรียนปริญญาตรี 2 ใบจากมหาวิทยาลัยแห่งชาติออสเตรเลีย

ทั้งสองคนเป็นเด็กเลี้ยงยากหรือ Difficulty Child ตั้งแต่ในท้อง ลูกสาวคนโตต้องถ่ายเลือดในช่วงที่คลอดออกมา เพราะมีเลือดแดงผิดปกติ ในขณะที่ตอนตั้งท้องลูกชายคนเล็กก็มีความเสี่ยงที่จะแท้ง แต่เมื่อทั้ง 2 คนเกิดมา ทั้งพ่อและแม่ก็พยายามให้สิ่งที่เป็นประโยชน์ที่สุด เริ่มจากนมแม่ เพื่อให้ลูกได้รับภูมิคุ้มกันให้มากที่สุด” คุณพ่อเฉลิมชัยย้อนความหลัง

ถึงคราวผู้เป็นพ่อต้องรับช่วงเลี้ยงดูลูกวัยกำลังจดจำ รศ.นพ.เฉลิมชัยเลือกใช้นิทานเป็นเครื่องมือหลักในการสร้างเสริมจินตนาการ ทัศนคติและการเรียนรู้ให้กับลูก โดยใช้เวลาทุกๆ คืน แต่บัพจะไม่ขาดหายในการเล่านิทานก่อนนอน



เวลาเล่าก็จะให้ลูกๆ  
นั่งตักซ้ายขวา  
เพื่อให้พ่อลูก  
ได้สัมผัสกัน  
ผ่านการโอบกอด



## ความทรงจำแสนสนุก

รศ.นพ.เฉลิมชัยเริ่มจากไปหาซื้อ  
นิทาน 2 ภาษาแล้วเริ่มเล่าด้วยภาษาไทย  
ให้เด็กจำเนื้อเรื่องได้ จากนั้นจึงเล่า  
เวอร์ชันภาษาอังกฤษซ้ำ เวลาเล่าก็จะ  
ให้ลูกๆ นั่งตักช่วยขวา เพื่อให้พ่อลูก  
ได้สัมผัสกันผ่านการโอบกอด  
ในขณะที่ด้วยกันเด็กก็จะได้เห็นหนังสือ  
นิทานไปด้วย

· การเลือกนิทานนั้น คุณพ่อเฉลิมชัย  
แนะนำ เด็กเล็กๆ ควรเน้นหนังสือนิทานที่ภาพเยอะ  
ตัวอักษรน้อยๆ ให้ได้รู้สึกสนุกกับรูป สี สัน เด็กจะไม่เบื่อ  
แต่เมื่อโตขึ้น หนังสือนิทานจะเปลี่ยนเป็นตัวหนังสือเยอะ  
รูปน้อย เพื่อฝึกให้จินตนาการ ความคิดสร้างสรรค์ รวมถึง  
การคิดวิเคราะห์อีกด้วย

นอกจากการเล่านิทานให้ได้วรรคตด้วยการออกเสียง  
แสดงท่าทาง บางครั้ง การเล่าโดยทิ้งระยะ เช่น กาลครั้งหนึ่ง  
นานมาแล้ว นาน ..... เด็กจะสงสัย ว่านานเท่าไร นานเท่าที่  
เขาเกิดไหม นานเท่าคุณพ่อเกิดไหม หรือนานเท่าที่ไดโนเสาร์  
เกิด เป็นการฝึกให้เด็กสงสัย คิด และพยายามหาคำตอบ  
คุณพ่อลูกสองยังแนะนำเทคนิคอีกว่า การตอบคำถามที่

เราไม่รู้ไม่รู้ เช่น นานเท่าไรนั้น พ่อไม่รู้ เพราะพ่อยังไม่  
เกิด หรือไม่ได้อยู่ในเหตุการณ์นั้น เด็กจะเรียนรู้ว่า  
พ่อไม่ได้รู้ทุกอย่าง

“กระบวนการเล็ก ๆ แค่นี้ 2-3 นาทีระหว่างการเล่านิทาน  
จะจำลองสถานการณ์ให้เด็กรู้จักเรียนรู้ที่จะรอคำตอบ สงสัย  
และคิดวิเคราะห์ รวมถึงการสร้างจินตนาการและความคิด  
สร้างสรรค์ ในขณะที่ด้วยกันก็ฝึกกิริยามารยาท ความสุภาพ  
ความใจเย็น และความอดทน”

ระยะเวลา 15 นาทีที่พ่อเล่านิทาน แม่เป็นลูกคู่ เด็ก ๆ  
ได้สนุกสนานทำให้กระบวนการพัฒนาเด็ก ๆ ทางอ้อมนี้  
หล่อหลอมเกิดการพัฒนา นอกจากนี้ นิทานบางเรื่องก็เล่า  
ซ้ำไปซ้ำมาอย่าสนุกสนาน ในขณะที่นิทานบางเรื่อง รศ.นพ.  
เฉลิมชัยก็คาดผิด

“บางเรื่องลูกเรียกร้องอยากฟังอีก แม้จะเล่ากันบ่อย  
แล้ว กระทั่งวันหนึ่ง ลูกบอกว่า  
นอนฝันร้าย ขอไม่ฟังนิทานเรื่อง  
นางสิบสองนักษัตร ก็สงสัยว่าทำไม เพราะ  
ตัวเองมองว่า เป็นเรื่องที่สามารรถสนใจ  
ได้ แต่ลูกกลับบอกว่า มีทั้งการควัก  
ลูกตา กินลูกตัวเอง”

## สอนใจลูก (ศิษย์)

เหตุผลนี้ทำให้คุณพ่อเฉลิมชัยต้อง  
กลับมาคิดว่า เป็นเพราะตัวเองที่ไม่  
ละเอียดอ่อนพอ ไม่ดู Demand Side  
ว่าลูกต้องการอะไร ชอบหรือไม่ชอบ  
อะไร จากนั้นก็ปรับตัวเอง ไม่มองแค่  
Supply Side แต่ใส่ใจดูความต้องการ  
ของลูกด้วย ไม่ได้ดูแค่สิ่งที่พ่อแม่คิดว่า  
เหมาะสมอย่างเดียว

ซึ่ง รศ.นพ.เฉลิมชัยก็นำมา  
ต่อยอดใช้เป็นแนวทางในการบริหาร  
จัดการ เมื่อต้องมาสวมหมวกอธิการบดี  
มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ โดยเชิญศิษย์ศิษย์กลายเป็น  
เครื่องมือสำคัญที่อธิการบดี มศว เลือกใช้ เพื่อรับฟังปัญหา  
และข้อเสนอแนะ ในขณะเดียวกันก็สอนทัศนคติในมุมที่เด็ก  
อาจคิดไม่ถึง ซึ่งเป็นหน้าที่ที่อาจารย์ผู้สอนรวมถึงอธิการบดี  
ต้องเป็นตัวอย่าง

“เราควรรู้ว่า นิสิตต้องการอะไร อยากเรียนแบบไหน ไม่ใช่  
แค่เราอยากสอนแบบไหน แต่ทั้งนี้ ต้องถ่ายทอดองค์ความรู้  
ที่ต้องการไปให้ถึง บางครั้งการเรียนการสอนแบบท่องจำอาจจะ  
ไม่ใช่คำตอบ การยกกรณีตัวอย่างหรือเล่านิทาน และกระตุ้น  
ให้เด็กหาคำตอบอาจช่วยฝึกทักษะ การคิดวิเคราะห์รวมถึง  
สร้างทัศนคติ จิตสาธารณะได้” รศ.นพ.เฉลิมชัยย้ำ ●