



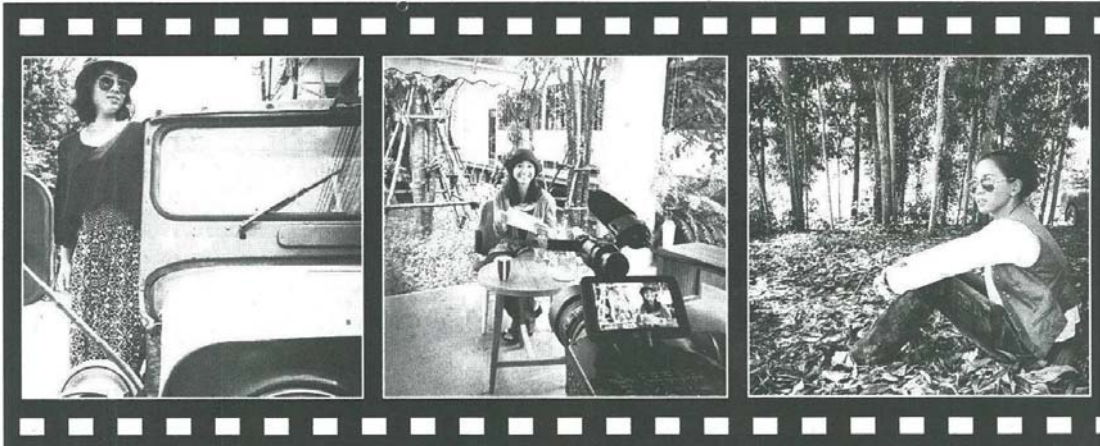
ข่าวประชาสัมพันธ์

มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ

๑๑๔ สุขุมวิท ๒๓ แขวงคลองเตยเหนือ เขตวัฒนา กรุงเทพฯ ๑๐๑๑๐ โทรศัพท์ ๐-๒๖๕๙-๕๐๐๐ ภายใน ๑-๕๖๖๖ โทรศัพท์/โทรสาร ๐-๒๒๕๘-๐๓๑๑

จากหนังสือพิมพ์แนวหน้า ฉบับประจำวันที่ ๒๓ เดือนพฤศจิกายน พ.ศ.๒๕๕๖ หน้า ๒๐ มูลค่าข่าว ๒๙๑,๖๖๘.-

ศูนย์สารสนเทศและการประชาสัมพันธ์ ได้จัดระบบข่าวสิ่งพิมพ์ สนใจดูได้ที่ <http://news.swu.ac.th/newsclips/>



เปิดตัว พิธีกรน้องใหม่ ‘ดา-ฟารีดา โยธาสมุทร’ กับรายการตีเพื่อสังคม ‘ถนนอกกะลา’



6 รียกได้ว่ามีแต่รายการคุณภาพจริงๆ สำหรับ “ทีวีบูรพา” ซึ่งก็ได้นำเสนอข่าวสารที่เป็นประโยชน์ต่อสังคมมาโดยตลอด นำโดยหัวเรือใหญ่ “เช็ค-สุทธิพงษ์ ธรรมวุฒิ” ซึ่งล่าสุดก็ได้เปิดตัว พิธีกรน้องใหม่แห่ง รายการ “ถนนอกกะลา” **ดา-ฟารีดา โยธาสมุทร** ซึ่งเธอก็มีผลงานผ่านสายตาผู้ชมมาพอสมควร เพราะเธอคือพิธีกรรายการ ซึ่งก็ได้เป็นรายการหลากหลายด้วยกันทางช่อง Thai PBS และ ช่อง Travel Channel วันนี้เราจะพามาทำความรู้จักกับสาวเก่งคนนี้นั่น

ชื่อ **ดา-ฟารีดา โยธาสมุทร** คางทางด้านปรัชญามหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ

เส้นทางพิธีกร

คือดาก็มาสมัครที่ ช่อง Thai PBS เพราะตอนนั้นมีการเปิดรับสมัครกันเยอะเลยคนสมัครก็เยอะ 3-4 พันคน ดาก็โชคดีทางช่องเลือกมาเป็น 1 ใน 15 คน ก็ได้เซ็นสัญญา 2-3 ปี ต่อมาลัทธิ

เราก็คิดว่าน่าจะมีอะไรแปลกใหม่ที่ทำก็เลยลองมาดูที่ทีวีบูรพาค่ะ โดยส่วนตัวแล้วก็ชอบทีวีบูรพาอยู่แล้วและคิดว่าคาแรกเตอร์ตัวเองก็น่าจะเข้ากับรายการ

ทำอะไรมาบ้าง

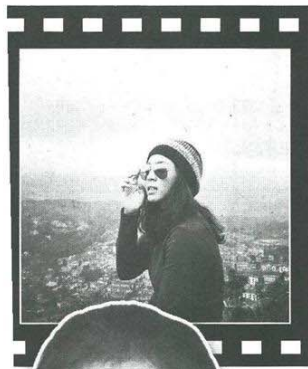
ดาเคยทำพิธีกรหลากหลายแนวด้วยกันค่ะ ไม่ว่าจะเป็น Asean Beyond 2015, กิน อยู่ คือ, ฮีโร่ก่อนแรก, Hot Short Film, ไทยมุง ทางช่อง Thai PBS และพิธีกรรายการ On The Rock ทางช่อง Travel Channel และล่าสุดผู้ใหญ่วิโรจดา ให้มาทำพิธีกรรายการ “ถนนอกกะลา” ค่ะ ก็ดีใจมาก

ชอบงานพิธีกร

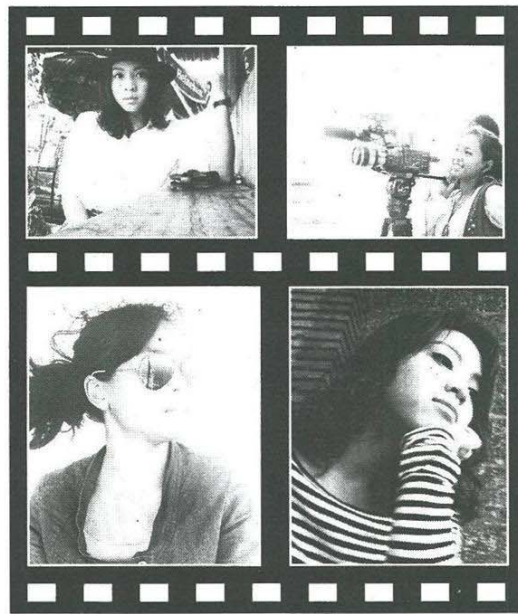
ชอบนะค่ะ ดาชอบมาตั้งแต่เด็กแล้ว ดาจะพยายามทำตัวเองให้เข้าใกล้แหล่งที่สามารถทำให้เราได้เป็นพิธีกรให้มากที่สุด (หัวเราะ) เพราะชอบมาก เราจะหัดพูดหัดอ่าน เขียน อยู่เรื่อยๆ นี่คือสิ่งสำคัญของการเรียนรู้สิ่งใหม่ๆ

มาเป็นพิธีกรรายการ “ถนนอกกะลา” ได้อย่างไร

เคยได้มาคุยกับพี่เช็ค นะค่ะ เมื่อก่อนดาก็เคยสมัคร เป็นพิธีกร รายการ “คนค้นคน” นะ ก็นานมาแล้วแหละก็เหมือนพี่ๆ ค่ะไปเจอไฟล์เรามาดูแล้วก็ได้มาคุยกันถึงการทำงาน ตามาบายนะค่ะ เหมือนอ้อนวอน (ให้หนูทำเถอะค่ะ หัวเราะ...) เพราะพี่ๆ ทีมงานก็



มารา เจฟฟ์
@jeffmarajeff



เคยเจอเคยเห็นตามมาแล้วบ้างก็เลยรู้ว่าดาทำอะไรได้บ้าง

การเรียนรู้งาน

ดา มาอยู่ที่นี้ได้ 6 เดือน การเรียนรู้งานนั้นเป็นไปอย่างรวดเร็วเพราะเราต้องเร็วเพราะขึ้นชื่อว่าเป็น ทิวบูรพา แล้วเนี่ยทำให้เราเกร็งนะคะ แต่ดาก็ต้องเรียนรู้อะไรต่อมิอะไ่อีกเยอะ ผ่านมา 6-7 เดือน ดาก็ต้องเรียนรู้อะไรอีกเยอะทุกวันนี้ก็ถือว่าคือ การเรียนรู้เพราะเราต้องศึกษาไปเรื่อยๆ สร้างความมั่นใจในการทำงานให้ตัวเอง

นอกจากเบื้องหน้า ยังทำเบื้องหลังอีกด้วย

ดาเป็นคนที่ไม่ค่อยมั่นใจเท่าไรว่างานจะเป๊ะ ตรงตามที่เราตั้งใจหรือเปล่า เช่น เมื่อถ่ายเสร็จดาจะมานั่งดูว่า คำนี จุดนี้มันโอเคหรือเปล่า บางทีก็เปลี่ยนเองเลยเรียกว่าครีเอทีฟเอง สคริปต์เองเลยคะ บางทีทีมงานก็บอกว่า “โอเคแล้วมั่งดา” (หัวเราะ) ดาจะซีเรียสเรื่องงานมาก

ได้อะไรบ้าง

ได้เยอะเลยนะคะ นอกจากตนเป็นพิธีกรแล้วอย่างที่บอก ดาก็มาดูงานเบื้องหลังด้วยเพราะเราอยากให้งานออกมาดี ได้เรียนรู้ งานใหม่ๆ รู้จักตัวเองมากขึ้น รู้จักคนรอบข้างและทีมงานของตัวเองมากขึ้นและที่สำคัญได้เรียนรู้สิ่งใหม่จากรายการ “กบนอกกะลา” สิ่งไหนที่เราไม่รู้เราจะารู้ สิ่งไหนไม่เคยเห็นก็จะได้เห็น

ฝากผลงานและขอบคุณ

ดาเป็นคนที่ไม่ค่อยมั่นใจที่ได้มีโอกาสได้มาทำตรงนี้ต้องขอบคุณผู้ใหญ่ “เช็ค-สุทธิพงษ์ ธรรมวุฒิ” และที่ทีมงานทุกคนที่คอยบอกคอยแนะนำด้วยคะ และอย่าลืมติดตามชม รายการ “กบนอกกะลา” ออกอากาศทุกวันอาทิตย์ เวลา 14.00 น. ทางโมเดิร์นไนน์ทีวี และสามารถติดตาม ดา และ บรรยายากดสวยๆ ได้ที่ Instagram : @FAREEDA_YO ไว้พบกันขอบคุณคะ