



ข่าวประชาสัมพันธ์ มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ

๑๑๔ สุขุมวิท ๒๓ แขวงคลองเตยเหนือ เขตวัฒนา กรุงเทพฯ ๑๐๑๑๐ โทรศัพท์ ๐-๒๖๔๙-๕๐๐๐ ภายใน
๑-๕๖๖๖ โทรศัพท์/โทรสาร ๐-๒๒๕๘-๐๓๑๑

ข่าวจากหนังสือพิมพ์พิมพ์ไทย ฉบับประจำวันที ๑๖ เดือนตุลาคม พ.ศ.๒๕๕๖ หน้า ๒ มูลค่าข่าว ๗๙,๓๔๔.-

ศูนย์สารสนเทศและการประชาสัมพันธ์ ได้จัดระบบข่าวสิ่งพิมพ์ สนใจดูที่ได้ <http://news.swu.ac.th/newsclips/>

‘ครูอ้อย’ แจงเบลอถอด ‘นาฏศิลป์’ ข่าวไม่ตรงความจริง-ปรับ 8 เป็น 6 กลุ่ม

เมื่อวันที่ 15 ก.ค. นายจตุรนต์ ฉายแสง รมว.ศึกษาธิการ กล่าวถึงกรณีที่กลุ่มอาจารย์นาฏศิลป์จากจุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ และวิทยาลัยนาฏศิลป์ทั่วประเทศ จะรวมกลุ่มยื่นหนังสือต่อทางกรมถึงเหตุผลการตัดรายวิชานาฏศิลป์ออกจากหลักสูตรการศึกษาขั้นพื้นฐานที่จะมีการปรับปรุงใหม่ว่า ตนยังไม่เคยได้ยินเรื่องที่กระทรวงศึกษาธิการ(ศธ.) จะตัดวิชานาฏศิลป์ออกจากหลักสูตรการศึกษาขั้นพื้นฐานฉบับใหม่ และจากการหารือกับผู้ที่เกี่ยวข้องก็ไม่เคยได้ยินเรื่องนี้เช่นกัน ซึ่งจากการสอบถามผู้ที่เกี่ยวข้องกับการปรับปรุงหลักสูตรการศึกษาขั้นพื้นฐานก็พบว่าข้อความหรือข่าวที่ส่งกันไปโน้สือเสียลมีเดียไม่ตรงกับความเป็นจริง เพราะหลักสูตรใหม่ไม่ได้มีการตัดวิชานาฏศิลป์ออก โดยการปรับหลักสูตรครั้งนี้ได้มีการจัดกลุ่มสาระการเรียนรู้กันใหม่ ซึ่งปรับจาก 8 กลุ่มสาระ เป็น 6 กลุ่มความรู้ และวิชานาฏศิลป์ก็ถูกบรรจุอยู่ในกลุ่มความรู้สังคม และความเป็นมนุษย์ สำหรับนักเรียนในระดับชั้นประถมศึกษา ส่วนในระดับมัธยมศึกษาจะอยู่ในระบบวิชาเลือก

ทั้งนี้การจัดทำหลักสูตรฉบับใหม่อยู่ระหว่างการดำเนินงานซึ่งมีความคืบหน้าไปมากแล้ว และตนได้เร่งรัดให้มีการเปิดรับฟังความคิดเห็นจากผู้ที่เกี่ยวข้อง และผู้ที่สนใจให้มากขึ้น รวมทั้งให้มีการประชาสัมพันธ์อย่างต่อเนื่องเกี่ยวกับความคืบหน้าในการดำเนินงาน ซึ่งการปรับปรุงหลักสูตรถือเป็นเรื่องจำเป็น และจะเป็นประโยชน์อย่างมาก เนื่องจากหลักสูตรปัจจุบันที่ใช้กันอยู่นี้ไม่



สอดคล้องกับองค์ความรู้ใหม่ๆ ในการที่จะให้การศึกษาแก่เด็ก และเยาวชน อีกทั้งหลักสูตรเก่าที่มี 8 กลุ่มสาระ ก็เกิดปัญหาหนักโดยเฉพาะในเด็กเล็กที่เป็นปัญหาทำให้การใช้เวลาในการเรียนสำหรับวิชาพื้นฐานที่จำเป็นมากๆ เช่น ภาษาไทย คณิตศาสตร์ เหลืออยู่น้อย ส่งผลให้ผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนของเด็กในวิชาภาษาไทย และคณิตศาสตร์อยู่ในสภาพที่ไม่น่าพอใจอย่างมาก

อย่างไรก็ตามขณะนี้เรื่องการตัดวิชานาฏศิลป์ออกจากหลักสูตรใหม่ มีการนำไปขยายความในแบบผิดๆ และนำไปเชื่อมโยงกับวิชาอื่น เรียกว่าแต่งเสริมตกแต่งกันจนเลยเถิดไปมาก ดังนั้นจึงจะต้องมีการชี้แจงเพิ่มเติมในเรื่องนี้ให้ทุกคนเข้าใจว่าไม่ได้มีการตัดวิชานาฏศิลป์ออก และจำเป็นต้องมีการปรับหลักสูตรเพราะอะไร

นายอภิชาติ จิระวุฒิ เลขาธิการคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐาน (กพฐ.) กล่าวว่า สพฐ. ยืนยันว่ายังคงให้ความสำคัญกับวิชานาฏศิลป์ และไม่มีการตัดออกจากหลักสูตรการศึกษาขั้นพื้นฐานฉบับใหม่แต่อย่างใด เพราะเป็นวิชาที่เกี่ยวข้องกับการพัฒนาด้านอารมณ์ ความรู้สึก ช่วยกล่อมเกลาจิตใจ ฝึกความอดทน และสร้างเสริมความสามัคคี อีกทั้งวิชานาฏศิลป์ก็ยังมีอยู่ในหมวดศิลปะที่ครอบคลุมเนื้อหาหมวดนี้อยู่แล้ว