



ข่าวประชาสัมพันธ์ มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ

๑๑๔ สุขุมวิท ๒๓ แขวงคลองเตยเหนือ เขตวัฒนา กรุงเทพฯ ๑๐๑๑๐ โทรศัพท์ ๐-๒๖๔๙-๕๐๐๐ ภายใน ๑-๕๖๖๖ โทรศัพท์/โทรสาร ๐-๒๖๕๘-๐๓๑๑

ข่าวจากหนังสือพิมพ์เดลินิวส์ ประจำวันที่ ๒๘ เดือนกรกฎาคม พ.ศ.๒๕๕๖ หน้า ๒๐ มูลค่าข่าว ๓๔๘,๖๔๒.-

ศูนย์สารสนเทศและการประชาสัมพันธ์ ได้จัดระบบข่าวสิ่งพิมพ์ สนใจดูที่ได้ <http://news.swu.ac.th/newsclips/>

สานความร่วมมือสร้างสรรค์ 'วาดเพลงบรรเลงสวิตไทย'

สานต่อความร่วมมือร่วมกันสร้างสรรค์ ศิลปะภาพประกอบ แอนิเมชัน ฯลฯ สำหรับ นิทรรศการการ์ตูนหน้าพระลาน โดยในปีนี้นำเสนอ แนวคิด **วาดเพลงบรรเลงสวิตไทย** ชวนชวนผู้ ศิลปินพัฒนารวมผ่านบทเพลงกล่อมเด็ก เรื่องเล่า นิทาน ตำนานพื้นบ้าน โดยผลงานทั้งหมดยังคงเผยแพร่ให้สัมผัสต่อเนื่องจากนี้ถึงสิ้นเดือนกรกฎาคม 2556 ในพื้นที่หอศิลปะและการออกแบบ คณะ มณฑลศิลป์ มหาวิทยาลัยศิลปากร รั้วท่าพระ

วาดเพลงบรรเลงสวิตไทย นิทรรศการ

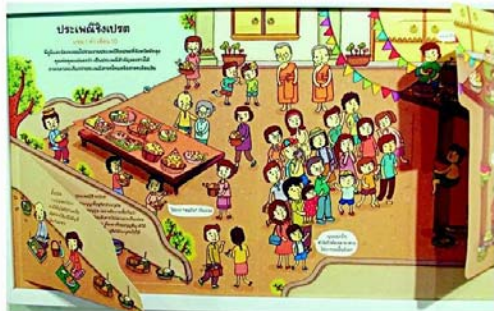


ที่มีชื่อเสียงหลายท่านร่วมกันสร้างสรรค์

ส่วนหนึ่งจากนิทรรศการ **อาจารย์นิศา ชงัดเวช** หัวหน้าภาควิชาออกแบบนิเทศศิลป์ คณะ มณฑลศิลป์ มหาวิทยาลัยศิลปากร ผู้รับผิดชอบ โครงการเล่าว่า นิทรรศการการ์ตูนหน้าพระลาน จัดแสดงต่อเนื่องมาเป็นครั้งที่ ๖ เป็นความร่วมมือ ร่วมกันระหว่างนักศึกษาศิลปะ ดิจิทัล รวมถึงศิลปิน อาชีพนำเสนอผลงาน ร่วมกันสร้างสรรค์ส่งเสริม การพัฒนาศิลปะและการออกแบบ รวมทั้งเผยแพร่กิจกรรมให้กับเยาวชน สังคมโดยในแต่ละปีจะมีหัวข้อการนำเสนอต่างกันไป

อย่างเช่นครั้งนี้้นำเสนอวิถีไทยส่งเสริม ศิลปวัฒนธรรมซึ่งผลจากความร่วมมือทำงานร่วมกับหลายหน่วยงานซึ่งนอกเหนือจากภาควิชา ออกแบบนิเทศศิลป์แล้วยังมีสาขาวิชาวรรณกรรม เด็ก มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ แผนงานสร้าง เสริมวัฒนธรรมการอ่าน สสส. สถาบันการ์ตูนไทย มูลนิธิเด็ก และสมาคมการ์ตูนไทย

"เพลงกล่อมเด็ก นิทาน ตำนานพื้นบ้าน"



ดังกล่าวนำเสนองาน ภาพประกอบการ์ตูน แอนิเมชันเกี่ยวกับวิถี ไทยจากเพลงกล่อมเด็ก เรื่องเล่า นิทาน ตำนาน พื้นบ้านโดยมีนักศึกษาศิลปะ ดิจิทัล สาขาวิชา นิเทศศิลป์ คณะ มณฑลศิลป์ อาจารย์ และนักวาดภาพประกอบ



ไทย ฯลฯ ที่คุ้นชินกันมาช้านาน นิทรรศการครั้งนี้ นำเสนอออกมาในรูปแบบการสร้างสรรค์ผลงาน ภาพประกอบที่มีภาพลักษณ์ร่วมสมัย ประกอบ ด้วยดนตรีซึ่งสร้างสรรค์ขึ้นใหม่ ภาพนำมาทำเป็น แอนิเมชัน โน้ตเคลื่อนไหว นำเสนอเรื่องราววิถี ไทยด้วยรูปแบบที่น่าสนใจ สร้างความภาคภูมิใจ

ชวนเยาวชนร่วมเรียนรู้สืบสานความ
งดงามของศิลปวัฒนธรรมไทยจากบท
กล่อมเด็ก บทเด็กร้องเล่น เรื่องเล่า
นิทาน ตำนานพื้นบ้าน รวมถึงตัวละคร
ต่าง ๆ ที่ปรากฏอยู่ในวรรณคดีไทย”

หนึ่งในเพลงกล่อมเด็กที่นำมา
ทำเป็นแอนิเมชัน สร้างขึ้นใหม่อย่างเช่น
นกขมิ้นและจันทร์เจ้าเอ๋ย นอกจาก
ความไพเราะที่ปรากฏ เนื้อหาของบท
กล่อมยังถ่ายทอดความอ่อนโยนแสดง
ถึงความรักความอบอุ่น ถ่ายทอดวิถีไทย
ให้สัมผัสและไม่เพียงบทเพลงประกอบ
นิทรรศการที่สร้างสรรค์ขึ้นใหม่

หลากหลายแบบศิลปะที่จัดแสดง
ในนิทรรศการครั้งนี้ ทั้งผลงานภาพ
ประกอบเพลงกล่อมเด็ก งานออกแบบ
แอนิเมชัน ฯลฯ ยังพร้อมให้ศึกษาเรียนรู้
ใกล้ชิดถึงการทำงานศิลปะที่มีเอกลักษณ์
ของศิลปินไทยอีกด้วย.

