



ข่าวประชาสัมพันธ์ มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ

๑๑๔ สุขุมวิท ๒๓ แขวงคลองเตยเหนือ เขตวัฒนา กรุงเทพฯ ๑๐๑๑๐ โทรศัพท์ ๐-๒๖๔๕-๕๐๐๐ ภายใน ๑-๕๖๖๖ โทรศัพท์/โทรสาร ๐-๒๒๕๘-๐๓๑๑

ข่าวจากหนังสือพิมพ์มติชน ฉบับประจำวันที่ ๑๑ เดือนมิถุนายน พ.ศ.๒๕๕๖ หน้า ๒๔ มุลค่า ๔๑๘,๕๔๕.-

ศูนย์สารสนเทศและการประชาสัมพันธ์ ได้จัดระบบข่าวสิ่งพิมพ์ สนใจดูที่ได้ <http://news.swu.ac.th/newsclips/>



ถึ จะไม่มีตำแหน่ง “พระเอก” นำหน้า แต่สาวหลายคนก็ยกให้ **เดี่ยว-สุรินทร์ อรุณวัฒน์กุล** เป็น “ขวัญใจ” ไม่เพียงเพราะพร้อมทั้งรูปร่างหน้าตา นิสัยใจคอ แต่ความสามารถด้านการแสดงก็ยังโดดเด่น

ไม่ว่าจะเป็นหนุ่มแสนดีอย่าง “อินกร” ใน “สุภาพบุรุษจุฑาเทพ” หรือมาดร้ายของผู้ชายหัวเงิน “ปลัดควราห์” จาก “มัจจุราชสีน้ำผึ้ง”

“ผมต้องขอบคุณที่ผู้ใหญ่ของ 3 เมตดา” หนุ่มวัย 30 ว่าพลาญยิ้มหวาน เพราะชองใจดีป้อนงานหลากหลายให้จึงได้โอกาสพัฒนาฝีมือ

เดี่ยว-อดีตผู้ชายช้อย ซึ่งเรียนเศรษฐศาสตร์จาก มศว ประสบานมิตร เพราะคิดอยากมีธุรกิจเป็นของตัวเอง ด้วยอยากทำงานประจำแล้วเหตุที่จับปลัดจับผลุมมาอยู่วงการนี้เมื่อราว 10 ปีก่อนว่า เป็นเพราะแม่กับน้องได้ยื่นข่าวกิจกรรมคลื่นวิทยุของเอไอเอ็ม จัดประกวดอาร์วีเอส ที่อปโมเดล แล้วผลักดัน

“เราเห็นเราชอบออกกำลังกาย แต่เราเองไม่ยกยกทำ เพราะแค่ไปรายงานหน้าชั้นมียังสั้น แต่แม่กับน้องก็ให้เอาใบสมัครไปส่ง เลยไปในวันสุดท้าย

“แล้วผมเป็นคนที่ว่าเมื่อทำแล้วต้องลุย จึงพยายามเต็มที่”

กระทั่งติดเข้ารอบ 10 คนสุดท้าย แล้วก็กลายเป็นผู้ชนะเลิศ จนได้มาทำงานพิธีกรในรายการ “ไอไอเอส”

6 ปีที่เป็นพิธีกรนั้น เดี่ยวว่าเขาฝันและครมมาให้ลองฝีมือประปราย ไม่ว่าจะเป็น “โนเรอใจ”, “เหมือนว่าเรารักกันไม่ได้”, “จันทร์เอยจันทร์เจ้า”, “กลิ่นแก้วกลางใจ”, “หยกกลายเมฆ”, “ปลา

ไหลป้ายแดง” หากไม่ใช่บทที่เด่นนัก

“ใจหมอยกเรียนรู้อย่างเต็มที่โอกาส “ตอนนั้นก็พูดล่อคำเมื่อไหร่จะได้ เมื่อไหร่จะได้ แต่คุณพอจะสอนตลอดว่าอย่าไปคิดว่าเมื่อไหร่แค่เตรียมตัวเราให้พร้อมก่อน พอถึงเวลาเราเรียกใช้งาน ต้องทำได้เลย ไม่ใช่ยกอ้างว่าไม่พร้อม”

และเมื่อโอกาสมาถึงใน “โลกมากล้าท้าฝัน” เมื่อ 2 ปีก่อน ชื่อของเขาจึงถูกจดจำในฐานะนักแสดง บทบาทตัวร้ายที่เห็นฝีมือเด่นชัด

จากนั้นดูเหมือนว่าเวลาได้แสดงเรื่องไหน หนุ่มไทยเชื้อสายจีนคนนี้ก็มักถูกกล่าวขวัญมากพอๆ กับพระเอก

“อ้อ...ไม่กล้าหอกครับ” คนถูกชมออกตัว

“ผมแค่เป็นคนทำงานทุกอย่างเต็มที่

“ยิ่งถ้าเป็นงานที่รักก็ใส่ไปสุดสุดเลย

“เพราะผมเชื่อว่าตัวละครมีหน้าที่แนวทางของแต่ละคน ไม่ใช่ว่าใครจะเด่นกว่า แต่ทุกตัวเป็นองค์ประกอบที่สำคัญมาก ขาดไปไม่ได้”

ส่วนในบางเรื่องที่เล่นแล้วดูโดดเด่น โดยเฉพาะบท “คู่รอง” อาจเพราะคาแร็กเตอร์เอื้ออำนวย

“คู่รองมันจะเป็นอีกไลน์หนึ่ง ถ้าคู่เอกเครียด คู่เราก็จะออกแนวตลก น่ารักๆ ถ้าคู่เอกซ่า คู่รองก็อาจเป็นผู้หญิงขี้น ผู้ชายเรียบร้อย ไปช่วยเสริมเรื่องให้มีหลากหลายอารมณ์ คนก็จะชอบ”

กับภาพในละครที่ดูเนียน ไม่ว่าจะบุคลิกไหน กับ “ตัวจริง” เดี่ยวก็ว่าเขาเองก็หลายลักษณะ

“ผมพูดน้อย เรียบร้อยถ้าอยู่กับผู้ใหญ่ ทะเลิ่งตั้งถ้าอยู่กับเพื่อนฝูง แต่พออยู่กับผู้หญิงก็อีกแบบหนึ่ง เพราะต้องให้เกียรติเขา

“ไม่ใช่ว่าเสแสร้งแกล้งทำ” เขาบอก

“แต่เราแค่ความรู้สึกคนที่อยู่ด้วย ไม่อยากให้มีเรื่องไม่ถูกใจกัน”

ดังนั้นคนคิดเยอะ คิดมาก จึงระมัดระวังทำที่
“ผมชอบคิดย้อนหลัง ว่าเรื่องนี้ เรื่องนั้นไม่น่าพูด
เลย หรือทำอย่างนี้แล้วคนจะชอบไหม แล้วจะส่งผล
ให้เครียดมาก

“ซึ่งถ้าไม่อยากเป็นอย่างนั้น เราก็ต้องคิดก่อน
ต้องมีสติให้มากกว่านี้ก่อน เพราะอดีตแก้ไขไม่ได้ ก็
ต้องแก้ไขปัจจุบัน”

เช่นเดียวกับความใจร้อน ชี้หูดหงิด ที่ก่อน
หน้านี้เป็นเหตุให้ทะเลาะกับน้องสาวที่วัยห่างกัน 3
ปีบ่อยๆ แต่ปัจจุบันเมื่อคนเป็นที่ “ยอมได้ก็ยอม”
อะไรๆ ก็ดีขึ้น

ยกเว้นแต่ว่า “ถูกทำให้โกรธสะสมในเวลาอัน
ใกล้ก็ไม่ไหว”

ซึ่งถ้าเป็นอย่างนั้นเขาจะรีบเดินหนี

“ไม่จั้นเตี้ยระเบิด” เจ้าตัวบอกพลางหัวเราะ

และคงเพราะมีวิธีคิด และวิธีจัดการอารมณ์ดังว่า
รวมถึง “ผมไม่ค่อยไปในจุดเสี่ยงเยอะ” จึงไม่แปลก
ใจที่ไม่ค่อยมีข่าวฉาว

“สมัยก่อนตอนมีแฟนก็มีข่าวบ้าง” เตี้ยเล่ายิ้มๆ

“แต่ด้วยความที่เราปฏิบัติตัวอยู่ในกรอบของ
สังคม เรียบง่าย ไม่หือหวาเลยไม่ได้อะไร”

ส่วนตอนนั้นนอกจากข่าวไม่มี ยัง “โสดสนิท” แม้
เล็กกันมา 3 ปี เพราะถึงวันนี้ก็ยังไม่ลงตัวกับใคร

“อาจเพราะเริ่มชินกับการอยู่คนเดียว บางอารมณ์
ก็มีเหงา ต้องการความรักแบบชายหญิงบ้าง” เขา
สารภาพ

โดยหญิงที่ชอบใจจะอยู่ในข่ายเรียบร้อย ผม
ยาว แต่ไม่เซย แถมลุยได้ และถ้า “ยิ้มสวย” จะ
ชอบมาก

อย่างไรก็ดีทั้งหมดนี้ต้อง “คุย” กันได้

ดังนั้น ในช่วงที่ยังไม่มี ยามเหงาหรือเขา
ว่าง จึงเน้นทำงาน ทำกิจกรรมกับครอบครัว
และออกกำลังกาย ที่สิ่งหลังนี้ทำให้หุ่นล่ำ
กล้ามเนื้อ

“ผมเล่นเวทตั้งแต่ ม.4 มีดัมเบล 2 ลูก
ลูกละ 2.5 กิโล แต่ตอนนี้จะใช้วิธีเล่นฟิตเนส
ชั่วโมงครึ่งต่อเนื่อง วันเว้นวัน แล้วก็ทานอาหาร
ที่มีประโยชน์ พักผ่อนให้เพียงพอ”

บอกอีกว่าประสานชอบออกกำลังกายและดูแล
สุขภาพในอนาคตเลยจะทำธุรกิจเสื้อผ้า รองเท้า
เกี่ยวกับกีฬา ไม่ก็อาจเป็นอาหารเครื่องดื่มเกี่ยวกับ
สุขภาพ ซึ่งแน่นอนว่าทำควบคู่ไปกับการงาน
บันเทิง ซึ่งที่รับไว้ตอนนี้มีทั้งเป็นตัวดีใน “ดาว
เรื่อง” และพลิกมาร้ายๆ สุดสุดกับ “รอยรัก
หักเหลี่ยมตะวัน”

ส่วนงานพิธีกรยังมี “ชิงกิงคิดส์” และ
“สโมสรสุขภาพ” เหมือนเดิม

“ผมรู้ทางแล้วว่าที่เราชอบ คือพิธีกรและ
ละคร ก้าวต่อไปของผมต้องทำ 2 อย่างนี้ให้ดี”

“ผมบอกกับตัวเองไว้ว่า ถ้าถึงพิธีกรใน
เมืองไทย อยากให้คนนึกถึงเดี่ยวเป็นหนึ่งใน
นั้น ละครก็เหมือนกัน”