



ข่าวประชาสัมพันธ์ มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ

๑๑๔ สุขุมวิท ๒๓ แขวงคลองเตยเหนือ เขตวัฒนา กรุงเทพฯ ๑๐๑๑๐ โทรศัพท์ ๐-๒๖๔๙-๕๐๐๐ ภายใน ๑-๕๖๖๖ โทรศัพท์/โทรสาร ๐-๒๒๕๔-๐๓๑๑

ข่าวจากหนังสือพิมพ์ข่าวสด ฉบับประจำวันที ๑๔ เดือนมีนาคม พ.ศ.๒๕๕๖ หน้า ๒๔ มูลค่าข่าว ๔๙๖,๒๖๐.-

ศูนย์สารสนเทศและการประชาสัมพันธ์ ได้จัดระบบข่าวสื่อสิ่งพิมพ์ สนใจดูที่ได้ <http://news.swu.ac.th/newsclips/>

สด จาก  **เยาวชน**



ศิลปะบนถนน



ศิลปะปะเบิกบาน @ 'สามแพร่ง'

มหกรรมพื้นที่สร้างสรรค์ เมืองยิ้ม 3D พื้นที่นี้...คือใจ ณ ย่านเมืองเก่า จัดต่อเนื่องมาหลายปีที่แพร่งภูธร ปีนี้ขยายพื้นที่ครอบคลุมแพร่งนรา แพร่งสรรพสาคร ทรบสามแพร่งย่านเสาชิงช้า ด้วยกิจกรรมสำหรับทุกเพศทุกวัย รวมศิลปะแขนงต่างๆ มาไว้บนถนนสายคลาสสิกเส้นหนึ่งของบางกอก ในงาน "สามแพร่ง facestreet" โดยใช้พื้นที่ลานแพร่งภูธรเป็นจัดรูัสชุมชนแห่งการแบ่งปัน

"แพร่งภูธรถือว่าเป็นพื้นที่สร้างสรรค์ เด็กๆ ได้มาแสดงออก เสนอแนวคิด เรียนรู้จาก กิจกรรมศิลปะ ส่งเสริมจินตนาการเด็ก เด็กได้มีพื้นที่ มีความต่อเนื่อง เริ่มมีแฟนคลับ คนมาปีแรกปีสองก็ตามมา เสียงตอบรับจากชาวบ้านก็ชอบบอกว่าดี" นายธีรพล ศุขชีวะ ประธานชุมชนแพร่งภูธรกล่าว

เด็กๆ ครอบครัวยุคใหม่ จะได้สนุกสนานเบิกบานใจกับ "มหกรรมกระดาษแปลงร่างสร้างเมืองยิ้ม" จากชุมชนต่างๆ เช่น ไปสการ์คือป๊อป-อัท ป้อมพระศุภร ชุมรมเกสรลำพู หมู่กระปุกอมรัก ชุมชนย่านกะดีจีน ตุ๊กตากระดาษเยาวชนแพร่งภูธร การ์ดแปลงร่างชุมชนบ้านบาตร ชุมชนตรอก



ผลงานหน้าฉากกระดาษของเด็กๆ



พวงมะโหตร

เชียงใหม่-วัดสระเกษ ชุมชนสิทธารามและกลุ่มดินน้ำมัน ระบายสีหน้ากากงิ้ว ศิลปะตัดกระดาษจีนย่านเยาวราช หัดทำว่าว โบายกระดาษโดยโรงเรียนวัดถิ่นคลองลัดมะยม

ร่วมด้วยมหัศจรรย์พวงมะโหตรจากศูนย์บริการครอบครัวชุมชนวัดพระระบือธรรม เข้มกลัดแบบเดิยวโนโลก สมุดทำมือสื่อความหมายจากกลุ่มรักยิ้ม Paper Ranger โดยเครือข่ายละครหน้าฉากเปลี่ยนแผนเยาวชน ซึ่งนำละครเยาวชนมาแสดงด้วยอีกสองเรื่อง คือ ฟีน็อกลิโอและคืนฝันกลางหน้าร้อน

นอกจากนี้ยังมีซุ้มรับเชิญ พี่บกระดาษโอริกามี จากชมรมนักพับกระดาษแห่งประเทศไทย รังสรรค์คืนกระดาษ จากมูลนิธิอาสาสมัครเพื่อสังคม ลูกซุบบ้านแม่จาว

นิทรรศการภาพเก่า-บ้านเก่าเล่าเรื่องตรอกเจริญไชย การแสดงชุมชน B-boy เซ็ดสิงโต กลองจีน ราชัดชาตรี เพลงขอทาน โขนทรงเครื่อง และการแสดงพิเศษจากคณะหุ่นสายเสมาเรื่อง "เจ้าเงาะ" ที่ได้รางวัลในการประกวดเทศกาลหุ่นโลก

นิมิตร พิพิธกุล แห่งคณะหุ่นสายเสมา กล่าวไว้ เจ้าเงาะเองเพิ่งได้รับเชิญไปไอบชาลัประเทศไทยญี่ปุ่น ไปแสดงในพื้นที่ชุมชนแออัดให้กับคนไร้บ้านไร้ที่อยู่ได้ชมกัน เพราะเรื่องราวเกี่ยวกับหอยสังข์ถ่ายทอดความรู้สึกเกี่ยวกับคนไม่มีบ้านหรือการที่บ้านถูกทำลาย เราคิดว่าละครเรื่องนี้เหมาะสมมากที่จะพูดถึงเรื่องชุมชน ความรักของชุมชนและคนในชุมชน



พร้อมด้วยบทเพลงเพราะๆ จาก เจียบวรรณนา เจ้าของบทเพลง เธอเห็นท้องฟ้าอันใหม่ ชีร์ ไชยเดช กับเสียงทุ้มนุ่มในเพลง Home พร้อมด้วยศิลปินรุ่นใหม่ สิงโต นำโชค และสาวเสียงใส พิกิกา มาเติมความอบอุ่นในบรรยากาศสบายๆ

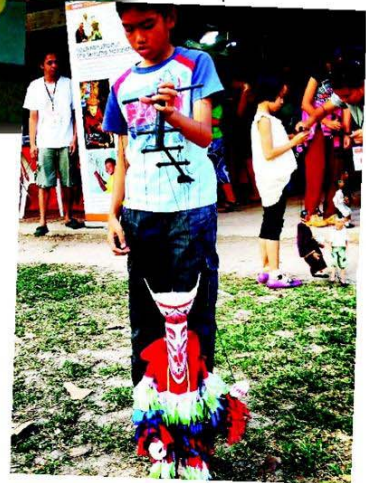
ในปีนี้ เมืองยิ้ม 3D ขยายพื้นที่จัดงานจาก แพร่งภูธรมาถึงแพร่งนรา หนึ่งในถนนที่สวยงามด้วยเรือนแถวรุ่นบุกเบิกย่านพาณิชย์ของกรุงเทพฯ ในอดีต อาคารที่ทรงคุณค่าทางสถาปัตยกรรม ยังไม่นับร้านอาหารขนมหวานแสนอร่อยอีกมากมาย

เยาวชนอาสาสมัครก็มาร่วมกับชาวชุมชนแพร่งนรา เชิญชวนศิลปินและสถาบันการศึกษาด้านศิลปะต่างๆ เรมิมิตแพร่งนราให้กลายเป็น Creative Lane พบกันของกิจกรรมศิลปะทุกแขนง ตั้งแต่หนังสือบทกวี โครงการปล่อยหนังสือสัจจกร บูฟเฟต์หนังสือทำมือและไม้ตบึกแฮนด์เมดโดยกลุ่มใบไม้ป่า

ดนตรีริมทาง ดนตรีหลากหลายจากคณะดุริยางคศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร และมูลนิธิอาจารย์สุกรี เจริญสุข วงกอไผ่ ดนตรีเพื่อชุมชนจากโครงการ Music Sharing ซึ่งแอม ศิริพร พรหมวงศ์ จาก

กลุ่มสลิ่งเล่าความเป็นมาของกิจกรรมดนตรีนี้ว่า

“มีการแสดงของเด็กๆ ที่เราเข้าไปสอนที่ชุมชนรถไฟบางซื่อ ไปสอนมา 3 เดือน เด็กๆ ก็พอเล่นได้ มีมืออาจยังไม่เก่งมาก เราอยากพาเด็กๆ ไปแสดงที่ต่างๆ ที่เป็นงานศิลปะ การแสดง วาดภาพ ละครอยาก让孩子们เห็นกลุ่มอื่นๆ แล้วมีแรงบันดาลใจ เพราะเรารู้สึกว่าศิลปะทำให้เรามีความสุขในการทำงาน”



หุ่นสายเสมา



ดินกระดาษ



กระปุกหมูของหนูค่ะ



ละครหุ่นมือคณะยายหุ่น

จากหนังสือ ดนตรี ยังมีละครข้างถนน มากันครบทั้งละครเร่ ละครหุ่น ละครใบ้ ละครเงา จากเครือข่ายละครกรุงเทพฯ ละครภูธรจากโครงการละครเพื่อการเปลี่ยนแปลง นิทานคิดแจ่มจากคณะอักษรศาสตร์ จุฬาฯ นิทานหุ่นมือจากพระจันทร์เสี้ยวการละคร สำหรับขวัญใจ

ละครใบ้คณะ **BABYMIME**

ไม่ควรพลาดการแสดงสดบนถนนที่รับประกันรอยยิ้มและเสียงหัวเราะ

ศิลปะกันชอย สีสันศิลปะ
ทำมืออีกมากมายจาก 3
สถาบันการศึกษาด้านศิลปะ
วิทยาลัยเพาะช่าง มหาวิทยาลัย
เทคโนโลยีราชมงคลฯ มหา
วิทยาลัยศิลปากร มหาวิทยาลัย
ศรีนครินทรวิโรฒ รวมถึงศิลปิน
รับเชิญ

มาถึงแฟรงก์สรรพสาคร ซึ่งมี
ซุ้มประตูดวงเก้าที่เหลืรอดจาก
การถูกไฟไหม้แต่ครั้งอดีตเป็น
สัญลักษณ์ของสามแฟรงก์ ในวันเสาร์ที่ 16
มี.ค. จัดเป็นเวทีการแสดงดนตรี

ออร์เคสตราหน้าประตูดวง ดูแลการแสดง
โดย ทัศน นาควัชร แห่งคณะดุริยางคศาสตร์
มหาวิทยาลัยศิลปากร

ส่วนวันอาทิตย์ที่ 17 มี.ค. เป็นเวลาพิเศษ
ของหุ่นละครเล็กคณะใจหุ่ยส์ ที่เตรียมการ
แสดงชุดสืบสานตำนานศิลป์มาให้ดูกัน

สามแฟรงก์ facestreet รอคอยให้ไปใช้เวลา
ที่ดีร่วมกัน เสาร์-อาทิตย์ที่ 16-17 มี.ค.นี้
ติดตามรายละเอียดได้ที่เฟซบุ๊ก สามแฟรงก์
facestreet หรือสอบถามได้ที่กลุ่มรักยิ้ม
โทร.0-2623-2838-9