



# ข่าวประชาสัมพันธ์ มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ

๑๑๔ สุขุมวิท ๒๓ แขวงคลองเตยเหนือ เขตวัฒนา กรุงเทพฯ ๑๐๑๑๐ โทรศัพท์ ๐-๒๖๔๙-๕๐๐๐ ภายใน ๑-๕๖๖๖ โทรศัพท์/โทรสาร ๐-๒๒๕๔-๐๓๑๑

ข่าวจากหนังสือพิมพ์ไทยรัฐ ฉบับประจำวันที ๓ เดือนกุมภาพันธ์ พ.ศ.๒๕๕๖ หน้า ๑๒

ศูนย์สารสนเทศและการประชาสัมพันธ์ ได้จัดระบบข่าวสื่อสิ่งพิมพ์ สนใจดูที่ได้ <http://news.swu.ac.th/newsclips/>

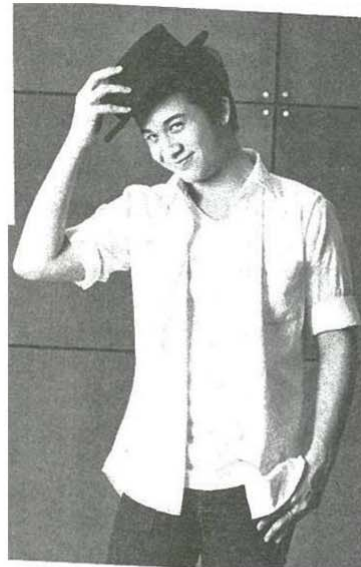


## เหนือเมฆ 2 ถูกแบนอย่าได้แคร์!!!

อาทิตย์นี้มาตามมีละครดีฝีมือเด็ด "ศีล ๕" มานำเสนอจากฝีมือการเขียนบทของหนุ่มเก่งเต็ง... นฤทธิ์ ปาเจย นิสิตชั้นปีที่ ๒ สาขาการแสดงและการกำกับการแสดง คณะศิลปกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ

เต็งเป็นลูกชายหัวแก้วหัวแหวนของคุณพ่อศราวุธและคุณแม่ณัฐาปาเจยเจ้าของธุรกิจโรงงานน้ำดื่มเอเวอร์รี่ จ.พิจิตร หลังเรียนจบ ม.ต้นที่โรงเรียนพิจิตรพิทยาคม จ.พิจิตร ก็มาเรียนต่อชั้น ม.ปลายที่โรงเรียนเฉลิมขวัญ จ.พิษณุโลก ก่อนจะขออนุญาตพ่อแม่ มุ่งเข้าสู่สอบตรงในสาขาที่ใฝ่ฝันมาตั้งแต่เด็ก แม้จะเป็นแค่เด็กปี ๒ แต่ "เต็ง" ก็เดินสาย

รับงานแสดงของรุ่นพี่ที่ต้องทำละครก่อนสำเร็จการศึกษา ล่าสุดมารับงานใหญ่ของสถาบันวัฒนธรรมและศิลปะ ร่วมกับชมรมศิษย์เก่าและศิษย์ปัจจุบัน คณะศิลปกรรมศาสตร์ ทำละครเวทีส่งเสริมคุณธรรมในโครงการ "ปฏิบัติตนตามแนวพุทธเพื่อยกระดับคุณภาพสังคมที่ยั่งยืน"



"รับหน้าที่เขียนบทละครเวทีเรื่องศีล ๕ บอกตรงๆว่าเครียด เพราะต้องเขียนบทเพื่อให้ผู้กำกับและนักแสดงได้เล่นละครตามบทของเรา หากเขียนบทละครไม่สนุก ไม่สื่อถึงแนวคิดของเรื่องละครก็จะด้อยคุณภาพ ก่อนจะเขียนบทละครผมต้องทำศึกษาถึงเรื่องของศีล ๕ ซึ่งความจริงศีล ๕ ไม่ใช่ข้อห้ามแต่เป็นข้อปฏิบัติเพื่อให้เกิดความสงบสุขแห่งชีวิตและความสงบสุขในสังคม" หนุ่มเมืองชาละวันสาธยาย

ต้องทำเรื่องเครียดๆให้เป็นละครเวทีแนวตลกที่แฝงข้อคิดและสาระเป็นเรื่องลำบากยากเย็นพอควร แต่เมื่อเป็นการทำสิ่งที่ตัวเองรักก็ต้องทำให้ดีที่สุด ที่สำคัญเต็งบอกว่า "หากต้องการให้สังคมเกิดการเปลี่ยนแปลง ก็ต้องช่วยกันสร้างสรรค์ความบันเทิงที่ดีมีคุณภาพ"

ศีล ๕ ละครเวทีสร้างสรรค์ กำลังจะเปิดม่านการแสดงที่ศูนย์ดนตรีและการแสดง โสภณมนตรี มศว ระหว่างวันที่ 4-9 ก.พ. นี้ หากโรงเรียนหรือสถาบันการศึกษาใดต้องการชมเป็นหมู่คณะ ติดต่อได้ที่ 08-1407-9362

"มาดามดีดี" การ์ตูนที่รับรองงานนี้ไม่ "ถูกแบน" คำ คิกคิก.

