



ข่าวประชาสัมพันธ์ มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ

๑๑๔ สุขุมวิท ๒๓ แขวงคลองเตยเหนือ เขตวัฒนา กรุงเทพฯ ๑๐๑๑๐ โทรศัพท์ ๐-๒๖๔๙-๕๐๐๐ ภายใน ๑-๕๖๖๖ โทรศัพท์/โทรสาร ๐-๒๒๕๔-๐๓๑๑

ข่าวจากหนังสือพิมพ์สยามรัฐ ฉบับประจำวันที ๒๖ เดือนมกราคม พ.ศ.๒๕๕๖ หน้า ๘

ศูนย์สารสนเทศและการประชาสัมพันธ์ ได้จัดระบบข่าวสื่อสิ่งพิมพ์ สนใจดูที่ได้ <http://news.swu.ac.th/newsclips/>

‘นิทานบ้านป่ากุล’ ชุดใหม่

กว่า 30 ปีมาแล้วที่ชื่อของ **รศ.กุลวรา ชูพงศ์ไพโรจน์** หรือที่คุ้นเคยในชื่อ “**ป่ากุล**” ของหลานๆ อดีตอาจารย์ประจำภาควิชาวรรณกรรมสำหรับเด็ก มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ โลดแล่นอยู่ในแวดวงวรรณกรรมของบ้านเรา โดยเฉพาะอย่างยิ่งในด้านการเล่านิทาน ป่ากุลถือเป็นนักเล่านิทานชั้นแนวหน้าของประเทศไทย ด้วยเทคนิคการเล่า สีส่า และน้ำเสียงที่ชวนฟัง นอกจากนี้ ป่ากุลยังมีส่วนขับเคลื่อนการจัดกิจกรรมส่งเสริมการอ่านในสถานศึกษา การผลิตสื่อการเรียนการสอนสำหรับครู ตลอดจนการเขียนหนังสือนิทานสำหรับเด็ก ที่รู้จักกันในนาม “**นิทานบ้านป่ากุล**” ซึ่งป่ากุลใช้ความอุตสาหะฝากผลงานทั้งการเขียนและการวาดภาพประกอบด้วยตนเอง

ล่าสุด นิทานบ้านป่ากุล ได้ฝากผลงานหนังสือนิทานสำหรับเด็กออกมาใหม่ อีก 3 เล่ม ประกอบด้วย “**เปิดน้อยมีน้ำใจ**” สำหรับอีกสองเล่มคือ “**ฟันหนูอยู่ไหน**” และ “**ภูเขามหาสนุก**” ซึ่งได้นักเขียนรางวัลลูกโลกสีเขียว คือ **ในดวงตา ปทุมสุดิ** มาเขียนเรื่องให้อีกด้วย

- “**เปิดน้อยมีน้ำใจ**” ป่ากุลได้แรงบันดาลใจจากเหตุการณ์น้ำท่วมเมื่อปลายปี 2555 ที่ผ่านมา บ้านของป่ากุลก็ประสบภัยน้ำท่วมเช่นกัน จนต้องไปอาศัยอยู่กับหลานโดยสื่อกออกมาผ่านตัวละครเปิดน้อยที่มีชื่อว่า “เตาะเตะ” เปิดผู้มีจิตใจดี คอยช่วยเหลือผู้อื่นในยามทุกข์ยาก ดังเช่น การใช้ความสามารถในการว่ายน้ำของตน พยายามช่วยเหลือหนูแคระและลูกเจี๊ยบที่กำลังจะจมน้ำให้ปลอดภัยได้ นอกจากนี้ ในท้ายเล่ม ป่ากุลยังฝากเกร็ดความรู้เรื่องเปิดไว้ให้หลานๆ ได้ศึกษาอีกด้วย เช่น เปิดเป็นสัตว์ประเภทไหน มีลักษณะอย่างไร และเพราะเหตุใดเปิดจึงว่ายน้ำได้ เป็นต้น



- “**ฟันหนูอยู่ไหน**” เป็นคำถามที่เด็กในช่วงฟันน้ำนมเริ่มหลุดร่วงสงสัย และเรามักจะได้ยินเด็กๆ ถามพ่อแม่ และญาติผู้ใหญ่ในครอบครัวถึงฟันน้ำนมซี่แรกที่หายไป โดยมี “**ในดวงตา ปทุมสุดิ**” ถ่ายทอดเรื่องราวของเด็กหญิงสีน้ำ ที่รู้สึกเป็นกังวลและเขินอายกับฟันน้ำนมที่หายไป จนไม่กล้าพูดคุย ไม่กล้ายิ้ม ไม่กล้าหัวเราะหยอกล้อกับเพื่อนๆ ผ่านคำกลอนที่ไพเราะ เน้นคำคล้องจอง คำซ้ำๆ และคำใหม่ๆ ให้เด็กๆ ได้สังเกตและเรียนรู้ ซึ่งเมื่อเด็กๆ ได้อ่านหนังสือเล่มนี้ ก็จะคลายความกังวลเกี่ยวกับฟันน้ำนมที่หายไป



