



114 สุขุมวิท 23 แขวงคลองเตยเหนือ เขตวัฒนา กรุงเทพฯ ๑๐๑๑๐ โทรศัพท์ ๐-๒๖๔๙-๕๐๐๐
ภายใน ๕๖๖๖ โทรศัพท์/โทรสาร ๐-๒๒๕๘-๐๓๑๑

ข่าวจากมติชน ฉบับประจำวันที ๓ เดือนพฤศจิกายน พ.ศ.๒๕๕๕ หน้า

ศูนย์สารสนเทศและการประชาสัมพันธ์ ได้จัดระบบข่าวสื่อสิ่งพิมพ์ สนใจที่ได้ <http://news.swu.ac.th/newsclips/>

เรื่องเล่า'ซีฟๆ'กับ'เลซอง' กวีรูปออฟเดธ

บรรเลงเกมเตะนัดแรกกันเป็นที่เรียบร้อยแล้วสำหรับการแข่งขัน ฟุตบอลชิงแชมป์โลก 2012 ที่ประเทศไทย บรรดาแฟนๆ คงจะได้ลฟอร์มนของแข้งโต๊ะเล็กทั้ง 24 ทีมในรอบสุดท้ายเป็นขวัญตา ไม่ว่าจะเป็ทีมไทยในสายเลือดของเรา หรือทีมอื่นๆ ที่ไม่มีใครยอมใครในสังเวียนระดับโลก โดยเฉพาะ กลุ่มซี ซึ่งได้รับการขนานนามว่า "กวีรูปออฟเดธ" แต่ละทีมดวงดีกันจริงๆ ที่จับสลากมาชนกันตั้งแต่รอบแรกไม่ว่าจะเป็ "แชมป์โลก" บราซิล, ทีมอันดับ 5 ของโลกอย่าง โปรตุเกส, "แชมป์เอเชีย" ญี่ปุ่นหรือ "แชมป์แอฟริกา" ลิเบีย เรียกได้ว่าเป็น กลุ่มที่น่าชมลีลาทักษะเป็นอย่างยิ่ง...แต่งานนี้ นอกจากลีลาบนพื้นปาร์เกต์ของทั้ง 4 ยอดทีมแล้ว ความพล้นอกสนามก็ไม่มีใครยอมใครเหมือนกัน

เรื่องนี้ หนุ่มสาวผู้ประสานงานประจำทั้ง 4 ทีม หรือที่รู้จักกันดีในนาม "เลซอง" (liaison) บอกเล่าเรื่องราวสนุกๆ ของทีมในความรับผิดชอบกับผู้สื่อข่าว "มติชน" ที่ไปเกาะติดการแข่งขันถึงนครราชสีมาแบบหมดเปลือก

"วรรณ" ศรีวรรณ เสียงจันท์ นักเรียนชั้น ม.5 โรงเรียนเตรียมอุดมศึกษา ในฐานะผู้ประสานงานทีมบราซิล เล่าให้ฟังว่า "เมื่อปีก่อนได้รับโอกาสเป็นักเรียนแลกเปลี่ยนไปศึกษาที่ประเทศบราซิลอยู่ 1 ปี จึงสามารถใช้ภาษาโปรตุเกสได้ เลยได้รับโอกาสมาดูแลทีมแชมป์บราซิล เป็นงานเลซองครั้งแรก และก็เป็นงานระดับโลกเลย งานนี้เตรียมตัวมาเต็มที่ ตำแหน่งเลซองไม่ใช่แค่การเป็นล่าม แต่ต้องใช้ทักษะที่มีในตัวทั้งหมด ต้องเป็นผู้ประสานงาน เป็นเพื่อน ช่วยจัดการ ช่วยแก้ปัญหา และทำให้ทีมมีความสุขในประเทศไทยมากที่สุดคะ"

วรรณกระซิบให้ฟังต่อว่า "นอกสนาม พี่ๆ ทีมบราซิลร่าเริงมาก ชอบเปิดเพลงสไตล์แชมป์บราซิลเต้นกันบนรถบัสทุกที่ที่เดินทางกันครบทีม แกรมเป็มิตร และเฮฮากันตลอด บางทีก็บ่นว่าอากาศ

ร้อนบ้าง แต่พวกเขาก็ประทับใจการต้อนรับอย่างเป็นมิตรของชาวไทย และขอรับการไหว้ของเรา ส่วนพี่เลขาจะออกสุขุมหน่อย มาคดี สุภาพมากค่ะ"

ด้าน "ด็อนท์" จักรกฤษณ์ เช่นขาว หนุ่มวัย 19 ปี นักเรียนชั้น ม.6 ของโรงเรียนมัธยมวัดหนองจอก ในฐานะผู้ดูแลทีมโปรตุเกส ขอเล่าบ้างว่า "เพิ่งกลับจากการเป็นนักเรียนแลกเปลี่ยนที่บราซิลเมื่อกลางปี ได้ภาษาโปรตุเกส กลับมาเลยลองมาสมัครเป็นเลซองกับพีฟ่า และก็ได้มีโอกาสตอนแรกแล้ว คิดว่าคนยุโรปจะหยิ่ง แต่พอมาทำงานกับทีมโปรตุเกส บอกได้เลยว่านักเตะฝอยทองเป็นมิตรมาก สนุกสนานเฮฮา แถมชอบอากาศร้อนแบบเมืองไทยอีก

"วันดีคืนดีก็แต่งเพลงให้ผม เปลี่ยนทำนองไปเรื่อยๆ เพราะดีนะ ส่วนเรื่องน่ารักๆ ก็มีอย่างอาร์นัลโด้ เขาคิดว่าผู้หญิงไทยมีเสน่ห์ บางทีก็ชมตรงๆ กับเจ้าตัวเลยครับ"

ขณะที่ "เฮ้" พุทธิดา วงศพาน นิสิตชั้นปีที่ 3 คณะสังคมศาสตร์ เอกความสัมพันธ์ระหว่างประเทศ ม.เกษตรศาสตร์ ในฐานะผู้ดูแลทีมญี่ปุ่น บอกว่า "เคยฝึกเป็นเลซองทีมมาเลเซียในฟุตบอลชิงแชมป์อาเซียนมาก่อน ที่ได้รับคัดเลือกให้ดูแลทีมชาмуไรในฟุตบอลโลกก็เพราะได้ภาษาจากการเป็นนักเรียนแลกเปลี่ยนที่ญี่ปุ่นตอนเรียนชั้น ม.5 ที่โรงเรียนสาธิต มศว ประสานมิตร ยุงมากนะคะ แต่ก็สนุกดี ได้ฝึกภาษา ได้ประสบการณ์ใหม่ๆ นักเตะญี่ปุ่นเฟรนด์ลีมาก สนุกสนาน ไม่เครียดเลย

"พอเขาถึงเมืองไทย มาเห็นสนามแข่ง สนามซ้อม ก็บอกว่า 'สุโก้' (สุดยอด) แอมชอบเรียนภาษาไทย ถึงขั้นอัดเสียงเก็บไว้ เช่น 'สวัสดีครับ' 'ขอโทษครับ' 'นศรราชสีมา' 'โคราช' 'ตุ๊กตุ๊ก' 'จะทานแล้วนะครับ' บางคนกลัวเราเปื้อกก็ชวนเล่นกีฬาหุ่นนี่คะ"

สุดท้ายคือ "แนน" วราภรณ์ วรพงศ์ทิพากร บัณฑิตเกียรตินิยมอันดับสอง คณะมนุษยศาสตร์ เอกภาษาอังกฤษ ม.รามคำแหง ซึ่งขณะนี้กำลังศึกษาที่คณะนิติศาสตร์ มหาวิทยาลัยเดียวกัน เม้าให้ฟังว่า "เคยเป็นเลซองให้กับทีมเซปักตะกร้อออสเตรเลียที่เดินทางมาแข่งตะกร้อคิงส์ คัพเมื่อกลางปี ก่อนจะได้รับโอกาสดูแลทีมลิเบียในฟุตบอลโลกครั้งนี้ รู้สึกตื่นเต้น ที่ได้มีส่วนร่วมทำงานระดับโลก ทีมลิเบียเป็นทีมที่อารมณ์ดีค่ะ ทุกคนให้ความเคารพ และให้เกียรติมาก สอนภาษาอาหารให้ด้วย ผู้จัดการทีมก็ใจดี นักเตะหลายคน บอกว่าอยากอยู่เมืองไทย ผู้หญิงไทยสุภาพ มีโอกาสจะกลับมาอีกครั้ง

"ส่วนเรื่องตลกๆ ก็มีนะคะ หนูพยายามสอนเขาหลายทีว่าเป็นผู้ชายต้องพูด 'ครับ' แต่พี่ๆ ยังยืนยันจะพูดทักทายว่า 'สวัสดีค่ะ' เพราะว่าฟังดูเพราะดี ทั้งๆ ที่เขาก็รู้แหละคะว่าเป็นคำที่ผู้หญิงใช้" แหม...น่าเสียดายที่ต้องมี 1-2 ทีมร่วงรอบแรก แต่ถ้าจะแข่งกันนอกสนาม ขอมอบถ้วยให้กับความน่ารักของทุกทีมเลย