



ข่าวประชาสัมพันธ์ มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ

114 สุขุมวิท 23 แขวงคลองเตยเหนือ เขตวัฒนา กรุงเทพฯ 10110 โทรศัพท์ 0-2649-5005 ภายใน 5666
โทรศัพท์/โทรสาร 0-2258-0311

ข่าวจากสำนักข่าวกรมประชาสัมพันธ์ ฉบับประจำวันที 17 เดือนกุมภาพันธ์ พ.ศ.2552 หน้า

ศูนย์สารสนเทศและการประชาสัมพันธ์ ได้จัดระบบข่าวสื่อสิ่งพิมพ์ สนใจดูที่ได้ <http://news.swu.ac.th/newsclips/>

มศว เผยคนรุ่นใหม่สนใจนาฏศิลป์ไทยมากขึ้น บัณฑิตจบแล้วไม่ตกงาน

มศว เผยคนรุ่นใหม่สนใจนาฏศิลป์ไทยมากขึ้น บัณฑิตจบแล้วไม่ตกงาน ย้ำผู้สอนต้องไม่เน้นอนุรักษ์ ต้องสร้างสรรค์ไปด้วย ลงงานเผยแพร่ศิลปวัฒนธรรมสู่ห้างสรรพสินค้าในกลางเมือง

นางสาวปรารธนา คงสำราญหัวหน้าสาขาวิชานาฏศิลป์ คณะศิลปกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ (มศว) เปิดเผย บัณฑิตที่สำเร็จในสาขานาฏศิลป์ มศว จากอดีตถึงปัจจุบัน ไม่เคยตกงานได้งานทั้งหมดส่วนใหญ่เข้าสู่วงการแสดงเป็นศิลปิน รับงานอิสระ หรือออกไปรับราชการเป็นครูสอนนาฏศิลป์

"น่าดีใจที่เด็กรุ่นใหม่ให้ความสนใจเรียนสาขานาฏศิลป์ไทยสูงขึ้น ซึ่งมศว ทำการเรียนการสอนด้านนาฏศิลป์ที่บ้าน การแสดงที่บ้าน และเพลงพื้นบ้านทุกประเภท โดยเพลงลูกทุ่งก็จัดอยู่ในประเภทเพลงพื้นบ้านขณะนี้การเรียนการสอนด้านนาฏศิลป์ในระดับประถมศึกษา มัธยมศึกษาและระดับอุดมศึกษามีความตื่นตัวสูงขึ้นกว่าเดิม เราจะเห็นแนวโน้มของการอนุรักษ์ศาสตร์ด้านนี้มามากขึ้น โดยเฉพาะในสาขานาฏศิลป์ไทย ของมศว ได้รับการสอบถามจากนิสิตคณะอื่นสนใจอยากลงทะเบียนเรียนรายวิชานาฏศิลป์ไทยมากขึ้น ตอนนีทางสาขาจึงได้คิดกันว่าเราจะเปิดรับนิสิตคณะอื่นเข้ามาแสดงเพิ่มขึ้นอาจจะใช้วิธีลงทะเบียนหรือไม่ลงทะเบียนก็ได้"

นางสาวปรารธนา กล่าวอีกว่ารูปแบบการเรียนการสอนนาฏศิลป์ให้น่าสนใจนั้น ต้องไม่เน้นสอนแบบดั้งเดิมหรือเน้นความเก่าแก่เพียงอย่างเดียว เพราะคนรุ่นใหม่สมัยนี้เขาไม่สนใจความเก่าแก่ หรือความดั้งเดิมแต่ตั้งนัการเรียนการสอนจึงต้องมีการประยุกต์ เนื่องสังคมเปลี่ยนไป รูปแบบความทันสมัยของเทคโนโลยีเข้ามาสู่คนรุ่นใหม่ หากนาฏศิลป์ไทยยังสอนแบบเดิมโดยไม่รู้จักประยุกต์ นาฏศิลป์ไทยจะถูกมองเป็นเรื่องล้าสมัย ไม่น่าสนใจ การทำให้นาฏศิลป์ไทย อยู่เคียงคู่กับสังคมไทยต่อไปได้นั้น จึงต้องอาศัยการอนุรักษ์คู่ไปกับการสร้างสรรค์ ทำอย่างไรให้นาฏศิลป์ไทย เข้าใจง่าย ถ้ายังคงดำเนินเรื่องให้ยากหรือยึดเยื้อมาก โดยไม่รู้จักผสมผสานระหว่างความทันสมัย และดั้งเดิมเข้าด้วยกัน คนรุ่นใหม่ไม่อาจเข้าถึงได้ เราก็ไม่ต้องพูดถึงการอนุรักษ์เพราะมันไม่สามารถทำได้ ขากรูปแบบที่มศว เน้นการผสมผสานทำให้เรามั่นใจที่จะเผยแพร่สู่สังคมภายนอก เนื่องจากผู้ชมจะได้รับทั้งสาระ ความสนุกสนาน โดยที่ไม่รู้สึกเบื่อหน่ายในการชมการแสดง ทั้งนี้ในวันเสาร์ที่ 28 กุมภาพันธ์ 2552 สาขานาฏศิลป์มีโครงการเผยแพร่ศิลปวัฒนธรรมออกสู่สาธารณะ ณ ห้างสรรพสินค้ามาบุญครองเซ็นเตอร์ ตั้งแต่ เวลา 16.30 น. เป็นต้นไป