



ข่าวประชาสัมพันธ์ มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ

114 สุขุมวิท 23 แขวงคลองเตยเหนือ เขตวัฒนา กรุงเทพฯ 10110 โทรศัพท์ 0-2649-5005 ภายใน 5666
โทรศัพท์/โทรสาร 0-2258-0311

ข่าวจากหนังสือพิมพ์ข่าวสด

ฉบับประจำวันอังคารที่ 15 เดือนเมษายน พ.ศ.2551

หน้า 1

ศูนย์สารสนเทศและการประชาสัมพันธ์ ได้จัดระบบข่าวสื่อสิ่งพิมพ์ สนใจดูที่ได้ <http://news.swu.ac.th/newsclips/>

แฉใจจับคู่มิเช็กชั้นในโรงหนังตีตั๋ว

มาในชุดนร.-นักศึกษาดูเด็ดถึงขั้นแก้ไอหัก! ingscrab-ถุงยางเคลื่อน

นักศึกษา มศว อดีตพนักงานเดินตั๋วหนัง แฉพฤติกรรมวัยรุ่นชาย-หญิง ยึดโรงหนังชั้นวีไอพี ในห้างดังกลางกรุงเป็นสถานที่มั่วเช็กชั้นหลากหลายรูปแบบ ตั้งแต่โอบกอด ใช้มือลูบคลำ บางรายหนักถึงขนาดขึ้นไปนั่งคร่อม มีเช็กชั้นกันจนแก้ไอหัก ingscrab เปรอะผ้าห่ม กับถุงยางใช้แล้วไว้เป็นหลักฐาน ส่วนใหญ่เป็นนักเรียน-นักศึกษา ในเครื่องแบบจูมมือกันมาตีตั๋วเป็นคู่ๆ เน้นโรงแบบ วีไอพีที่มีโซฟาขนาดใหญ่ ผ้าห่ม และเตียงนอนไว้บริการ ช่วงวันหยุดมีให้เห็นเป็นประจำ รอบละ 4-5 คู่ ผู้หญิงบางคนหนังจบแล้วสวมกางเกงในไม่ทันทำร่วงต่อหน้าต่อตาเด็กเดินตั๋วก็มี

แฉพฤติกรรมวัยรุ่นมีเช็กชั้นกันโรงหนังครั้งนี้ เมื่อวันที่ 14 เม.ย. ผู้สื่อข่าว "ข่าวสด" ได้รับการเปิดเผยถึงพฤติกรรมเด็กวัยรุ่นที่ใช้โรงภาพยนตร์หรือโรงหนังเป็นสถานที่มั่วเช็กชั้น จากนักศึกษาชาย ชั้นปีที่ 3 สาขาวิชาภาษาเพื่ออาชีพ คณะมนุษยศาสตร์ มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ (มศว) ซึ่งเคยใช้เวลาว่างทำงานพิเศษเป็นพนักงานเดินตั๋วโรงหนังระดับหรู ภายในห้างสรรพสินค้าชื่อดังใจกลางกรุงเทพฯ

นักศึกษาชายคนดังกล่าว เปิดเผยว่า เคยทำงานเป็นพนักงานเดินตั๋วโรงหนังตั้งแต่เดือนมิ.ย. 50 จนถึงเดือนมี.ค. 51 ระหว่างนั้นมีประสบการณ์พบเห็นพฤติกรรมของวัยรุ่นทั้งนักเรียน นักศึกษา ที่ใช้โรงหนังเป็นสถานที่มีเพศสัมพันธ์กันในรูปแบบต่างๆ มีทั้งช่วยตัวเอง ฝ่ายหญิงใช้มือลูบคลำอวัยวะของฝ่ายชาย และฝ่ายผู้ชายก็ใช้มือลูบคลำอวัยวะของฝ่ายหญิง บางคู่จองที่นั่ง2ที่แต่กลับนั่งที่เดียวกันหรือนั่งคร่อมกัน

"ส่วนใหญ่เป็นวัยรุ่นชายหญิงในวัยเรียน โดยเฉพาะนักเรียนของโรงเรียนชื่อดังในละแวกนั้น หรือนิสิตนักศึกษามหาวิทยาลัยที่เป็นแฟนกัน โดยจะใส่เครื่องแบบนักเรียน-นักศึกษา จูมมือกันมาซื้อตั๋ว โอบกอด บ่อนขนมกัน บางคู่ก็มาหลังเลิกเรียนตอนเย็น บางคู่ก็มาตอนกลางวัน"

นักศึกษาหนุ่ม มศว ยังเปิดเผยด้วยว่า โรงหนังที่เคยทำงานอยู่มี 2 แบบ คือ แบบธรรมดา 772 ที่นั่ง ชั้นล่างมี 600 กว่าที่นั่ง ชั้นบน 100 กว่าที่นั่ง ส่วนอีกแบบที่ตนเองรับผิดชอบ เป็นโรงแบบวีไอพี มี 98 ที่นั่ง ราคาที่นั่งแบบโซฟา วันจันทร์-พฤหัสบดี ที่นั่งละ 250 บาท วันศุกร์-เสาร์-อาทิตย์ ที่นั่งละ 300 บาท นอกจากนี้ยังมีเตียงอยู่ 6 เตียง ราคาเตียงวันจันทร์-พฤหัสบดี เตียงละ 1,000 บาท วันศุกร์-เสาร์-อาทิตย์ เตียงละ 1,200 บาท และบั้นแบ็กมีลักษณะเป็นที่นั่งที่ปูด้วยหนังข้างในบรจจเม็ดโฟม นั่งแล้วจะนุ่มและตัวจะยุบลงไป โรงหนังนี้มีคอนเซ็ปต์สำคัญคือ ทำให้การดูภาพยนตร์มีความสะดวกสบาย พักผ่อนอย่างมี

ความสุข เน้นการดูภาพยนตร์เป็นครอบครัว และนิยมฉายหนังที่อบอุ่น น่ารัก เช่น ภาพยนตร์การ์ตูน สนุกๆ เป็นต้น

นักศึกษาอดีตพนักงานเดินตัวหนัง ยังกล่าวว่า ทางโรงออกแบที่นั่นแบบเตียงเพื่อให้พ่อ แม่ ลูกพากันมาดูหนัง มีความสุขกันทั้งครอบครัว แต่วัยรุ่นกลับใช้โรงหนังมาแสดงออกทางเพศ โดยเฉพาะในโรงที่เป็นแบบวีไอพี สถานที่เอื้ออำนวยมาก มีทั้งเก้าอี้โซฟาขนาดใหญ่ มีเตียง ผ้าห่ม หมอนให้นอนดู แต่ละแถวมีกระจกกัน แต่ละเตียงหรือโซฟามีที่วางแก้วเป็นช่องไฟ

"เริ่มตั้งแต่ไฟในโรงหนังยังเปิดสลัวๆ ก็เริ่มคลุมผ้าห่ม เริ่มมีอะไรกันใต้ผ้าห่ม บางคู่ฝ่ายชายถึงขนาดสอดใส่อวัยวะเพศกับฝ่ายหญิง บางคู่นั่งเก้าอี้ตัวเดียวกัน และมีกิจกรรมทางเพศจนเก้าอี้หักก็มี โดยเฉพาะวันเสาร์-อาทิตย์ แต่ละรอบจะพบพฤติกรรมแบบนี้ถึง4-5คู่"อดีตพนักงานหนุ่มเล่าประสบการณ์ที่เคยพบ

นิสิตชายคนดังกล่าว ยังกล่าวว่า การมีเพศสัมพันธ์ในวัยเรียนเป็นเรื่องไม่ควรทำ แต่สังคมทุกวันนี้มองเหมือนเรื่องปกติ ยิ่งโรงหนังที่คนมาดูหนัง แต่วัยรุ่นกลับเลือกที่จะมาทำอะไรกัน ยิ่งเป็นเรื่องไม่ปกติ อาจเป็นเพราะว่าโรงหนังสะดวกกว่าโรงแรม ดูภาพยนตร์เรื่องหนึ่ง หากเป็นหนังสั้นๆ ใช้เวลา 1 ชั่วโมง 10 นาที บางคู่อาจจะเสร็จกิจกรรม แต่บางคูก็ไม่เสร็จ เด็กเดินตัวไม่ได้อยากดูพฤติกรรมแบบนี้ แต่มีหน้าที่ต้องเดินตรวจทำให้พบเห็นเป็นประจำ โดยกลุ่มเด็กเดินตัวจะมีคำพูดที่เป็นรหัสคุยกันเพื่อบอกต่อ เช่นโรง ซี 13 เอ 5 คือ ซีเนมา 13 แถว เอ เบาะที่ 5 ก็รู้ว่าคูไหนอยู่โซนใด เด็กเดินตัวจะใช้วิธีกระซิบบอกต่อกันเพื่อให้ช่วยกันเดินตรวจเพื่อให้รู้ตัว และเลิกพฤติกรรมที่กำลังทำอยู่ แต่บางรายที่เคยเจอ แม้เราจะเดินไปก็ยังไม่หยุด

"ผมเคยเก็บผ้าห่มหลังหนังเลิก พบว่าผ้าห่มเปื้อนและมีคราบอสุจิ ที่เคยพบอีกอย่าง บางครั้งพอหนังเลิกต้องเปิดประตูและกล่าวคำสวัสดิ์สดีครับ มีผู้หญิงบางคนเคยทำกางเกงในร่วงหล่นต่อหน้า คงใส่ไม่ทัน เพราะหนังจบลงโดยที่ตัวเองไม่ได้ดูหนัง เมื่อหนังจบไฟก็เปิด คงรีบใส่กางเกงในแต่ใส่ไม่ทัน คงตั้งใจจะไปใส่ต่อในห้องน้ำ และคงเดินหนีๆ มาก่อน ปกติรู้ว่าร่วงหล่นลงมา เขาก็รีบดึงขึ้นและจุ่มมือแฟนวิ่งออกไปเลย นอกจากนี้ยังเคยเก็บถุงยางที่ใช้แล้ว และที่ยังไม่ได้ใช้ยังอยู่ในกล่อง ได้" หนุ่มมศวกล่าว

นิสิตอดีตพนักงานเดินตัวหนัง ยังเล่าว่า นอกจากนี้มักมีขาประจำที่ใช้โรงหนังเป็นสถานที่ทำกิจกรรมทางเพศ โดยพบคู่อีกคู่อยู่ในวัยนักศึกษา เข้ามาโรงหนังวีไอพี ขณะที่พนักงานเชิญลูกค้าเข้าโรงหนัง คู่นี้ก็ไม่เข้า แต่ไปเข้าห้องน้ำอยู่นานมาก ทั้งที่รู้ว่าหนังเริ่มฉายและต้องปิดประตูแล้วก็ยังไม่มา ตนต้องเดินไปเชิญ และพบทั้งคู่อยู่ในห้องน้ำชาย พนักงานเดินตัวเคยแจ้งเหตุการณ์เหล่านี้กับผู้จัดการโรงหนัง แต่ผู้จัดการบอกว่าไม่ควรเข้าไปยุ่ง เพราะเป็นการเสียมารยาทกับลูกค้า จึงอยากฝากพ่อแม่มือปกครองที่ส่งลูกไปเรียนพิเศษ หรือลูกขออนุญาตไปดูหนัง ก็ควรสอบถามให้ตีว่าไปกับใครหรืออาจติดตามไปดูลูกหลานบ้าง

ด้านนายสุพัฒน์ งามวงศ์ไพบูลย์ ผู้อำนวยการด้านการตลาด บริษัท เอสเอฟ ซีเนม่า ซีดี จำกัด ผู้บริหารโรงภาพยนตร์เอสเอฟ ซีเนม่า ซีดี กล่าวถึงเหตุการณ์วัยรุ่นมั่วเซ็กซ์ในโรงหนังว่า สำหรับโรงหนังเอสเอฟฯ ปกติหากมีเหตุการณ์อะไรที่ไม่ดีทางสาขาจะแจ้งมาให้ทราบ ปกติทุกเดือนจะมีการจดบันทึกไว้ตลอดว่ามีเหตุการณ์อะไรเกิดขึ้นบ้าง และเชื่อว่าจากระบบตรวจตรารักษาความปลอดภัยที่จัดวางไว้ ไม่น่าจะมีใครทำอะไรกันในลักษณะดังกล่าวได้ เพราะจะมีเจ้าหน้าที่เดินไปมาตลอดภายในโรงหนัง แต่หากเกิดเหตุการณ์ที่ต้องแรงจริงๆ มาตรการสุดท้ายที่ต้องทำคือเชิญออกไป ซึ่งที่ผ่านมาไม่เคยมีประวัติมาก่อน

"ที่ผ่านมาทางเอสเอฟฯ มั่นใจถึงมาตรการการตรวจจ้องอย่างเข้มงวดในโรงหนัง ตั้งแต่ก่อนเข้าไปจนถึงภายในโรง โดยภายในโรงจะมีทั้งเจ้าหน้าที่ด้านบนที่ห้องฉายหนัง สามารถมองเห็นได้ทั้งโรง จะทำหน้าที่ตรวจตราความปลอดภัยต่างๆ ที่อาจจะเกิดขึ้น

ได้ รวมทั้งมีคนเดินตรวจตราในโรงตลอดเวลาที่หนังฉายอยู่ เพื่อป้องกันการลักลอบถ่ายหนังแผ่นผีเป็นหลัก และผลพวงที่ตามมาคือ ตรวจตราการทำอะไรที่ไม่ดีในโรงหนัง และการทำลายทรัพย์สิน พร้อมกันนี้โรงหนังของเอสเอฟฯ ค่อนข้างโป่งพองสมควร ไม่มีห้องเฉพาะที่ให้ใครทำอะไรก็ได้ ในส่วนของโรงหนังพิเศษที่มีที่นั่งติดกันสองคน ก็เป็นโรงที่ฉายหนังรวมกัน ที่นั่งไม่ได้ห่างกันมากนัก"นายสุพัฒน์กล่าว

ด้านนายวัลลภ ตังคณานุกุรักษ์ เลขาธิการมูลนิธิสร้างสรรค์เด็ก กล่าวว่า ทางโรงภาพยนตร์ต้องตรวจสอบเรื่องนี้ให้ดี เพราะหากเป็นข่าวจะเสียหาย และอาจถูกสั่งปิด เจ้าหน้าที่ของโรงหนังหากเห็นเหตุการณ์จะนั่งนอนใจไม่ได้ ต้องเชิญเด็กหรือคนที่แสดงพฤติกรรมทางเพศแบบนี้ออกไป เพราะกติกาของโรงหนังชัดเจนว่าเพื่อให้ครอบครัวอยู่ร่วมกัน หรือเป็นโรงหนัง และเป็นที่สถานที่สาธารณะ การแสดงพฤติกรรมทางเพศถือว่าเข้าข่ายอนาจาร เมื่อกระทำผิดกฎหมายในสถานที่ของเรา ทางโรงหนังเชิญให้ออกหรือหยุดพฤติกรรมแล้วยังชัดเจน โรงหนังสามารถแจ้งความดำเนินคดีได้ อย่างไรก็ตามพบว่าวัยรุ่นใช้สถานที่สาธารณะหลายจุดเป็นที่แสดงพฤติกรรมไม่เหมาะสม ผู้มีหน้าที่เกี่ยวข้องต้องเข้าไปตรวจสอบเข้มงวด